الرئيس القائد مأمر ملكمال بنياء ساعة بغداد

و يُقْدِلُو - قريم عطية ﴿ أَمْنِ السِيمِ الرئيسِ الثِّلَادِ صدام حسين بلكمال بناء (ساعة بغداد) ، الذي توقف العمل فيه جبراء العدوان عبل العراق وعلنت الجمهورية أن منشاة الفاو العامة . احدى تشعيلات مينة التصنيع المشكري ، أن أعدت ملاكها الهندسي والفني لاعسال بناء السباعة . الني الشرف عَلَ تَصِيعُها وَيِعْالُها ملاك عنيمي وهني عراقي ، فيما تولت اسانة مِقْدَاد اعمال التشجير الحيطة بها ﴿ جِأْبُ الْكُرِحُ ۖ وَكُلِّ السِّيدِ الرئيس اللَّاكِدُ صَدِاهِ حَسَيْنَ قَدَ اطْلَعَ فِي النَّاسِمِ عَشْرَ مِنْ شَهْرِ كَامُونَ الثَّانِي ١٩٨٨ على يُعَلِّجُ مُسْلِقَةً تَصَلِّمِ الشَّرِوعِ . وقالَ في المُسَلِّقَة تَصَمِيمِ الْهَنْدِس محمد ضياء البراك مللوكر الاول 🗆

اطفيل العراق شياركوا في احتفيالات شورة السيودان

 الخرطوم/واع شارك اطفال الجالية العراقية في الخرطوم بمهرجان يوم. الطلل الصوداني الذي اقيم في الخرطوم لمناسبة احتفالات السودان بالذكرى الثقثة لثورة الأنقاذ ألوطني وهيا الغريق عمر حسن لحمد البشير رئيس مجلس قيادة نورة الانقاذ الوطني اطفال العراق الذين كانوا يحملون صور السيد الرئيس القائد صدام هسين والفريق عمر البشير والإعلام العراقية والسودانية . وذكر مراسل (واع) في الخرطوم ان اطفال العراق انشسوا النشيد الوطني العراقي في المسيرة التي نظمت على هامش المهرجان وسط تصفيق المشاركين في المرجان الذي حضرته وفود عربية واجتبية . كما نظمت خلال المهرجان مسابقات ومعاليات رياضية متنوعة 🛘

العرافيين وصمودهم في مواجهة

آلحصار الاقتصادي وعبر اسلوب

الاستنبزاف اينضنا . واوصت

الوثيقة السرية البريطانية قبادات

قواعدها الجوينة في العراق

بتكثيف الضبربات خبلال مبوسم

الحصار ورعى الماشية (ان افضل

طريقة للمعتجبة هي القصف في

فتبرات غبير منتبطبة وتكثيف

الخسريبات خسلال مبوسم جنى

المحاصيل لاقبلاق راحة السكبان

ومنعهم من حصاد الحبوب ورعى

الماشية) . واختتم مركز دراسات

وابحاث (الجمهورية) تقريسره

بالاشبارة الى إ ان ادعاءات الادارة

الامريكية المتضافضية وتخصارب

الشحسريحسات الثبى ادق بهسأ

الناطقون والمسدؤولون

الامريكيون كشفت ويشكل لايقبل

اللبس ان التمليـة التي ينفذهـا

الطيران الامريكي هي جزَّء مهم من

صلب صفحة الحرب الاقتصادية

التي تشن ضند العراق وبقصند

استنزاف موارده التى تعينه على

مواجهة الحصيار فضلا عن انها

عناصل من عنواصل الحبرب

وثيقة سرية بريطانية: احرقوا المزارع لمواجهة انتفاضات عشائر العراق

صعوبة تدمير اكداس الحبوب من

الحضطة والشعير والرز تحقيق

الضربات عليها في الموسم الذي

تكون فيه بنرجة جضاف كافية

لشامين اشعبال النيبران ف هنذه

الإكداس على نطاق واسع ويمكن

ايضا ايقاع اكبر قدر من الخسائر

ق قبطعان الماشية الإقتصادية

والتى تعبد هيضا واضحنا من

الجبو) . واشبار تقريبر منزكيز

يراسات وابحاث (الجمهورية)

الى ان الطيسران الإصريكى ينفسذ

حاليا هذا الإسلوب من الضربات

الجنوية ضد بينادر الحضطة في

مصافظة نيضوى ويلجبا ال

الضربات في المناطق المفتوحة و في

نقاط مثباعدة لتأمين اكبر قدر من

الخسائر للمزارعين العبراقيين

واوضمح ان سيساسية الارض

المحروقة التي كان قد استخدمها

المحتلون الإنكليز للنيل من عزائم

ابناء العشائر العراقية المنتفضة

بالاستئزاف الاقتصادي هي نفس

السيساسة التى تنضدّها ادارة

واشتشطن للنيسل منز عبزائهم

Web. 04583

دولار لشراء مواد اغلثة واغذية

المصاعة ألاف القبرى والقصيات

وبأثث تهدد اربحه ملايين صوماي

للبوت ، وأفساد نبدأه الصل

the last long, that they are holey called to the own hearily terribary

with a grand three care or resident to applicable appropriate to some

depletion to the control of plants. The depth important to confide

The day of the law of the history americal deposits very harmyly

as the actual services of the control and the control family in open company,

Being analysten in his befores also up bestern and permissions.

urse, og slætik gir like, elge ullig at led færelg fætter endlig.

three saleting mades on receipts thought the and attents, even retains

with rate of the formula $\mu_{\rm sp}$ the $\mu_{\rm sp}$ can be disting easingly defined

are so to the term and willight, and be dury dilet to like it being an

in the transport of the contract to the first description of the regions.

will live becomes anterpost, to him. Attempt the infliction of

was alta we desirately or property diseast any compensating appear

was to so use, wairy book, an effect of earlies to earlie before the

same tem, same the comment of the property of the management of three comme

that there is a soft-to least to a supply adjusting of any

a real water water in an accommend to be subjusted

السبت ١١ لموز ١٩٩٢م ١١ مصرم ١٤١٣م المند ٨٣٤١ السنة الشياسية والعثيرون تمدر عن دار الجماهير للصحالة -بغداد/ جمهورية العراق

المتسلطين الفيلم

المنسودع السلود

والمنطقة يعطين

والتخومز ليبعالون

بث ، للجمورة، زني

-

﴿ الجواد البغراد إ

والاخرخاع لطان

٠ (حه النوبي.

والوفت متلفروانتين

م يتوك العباطي

م محقة طبيعة 5

هادات للمرقبارات

التغنيش تنوز أأبا

انج والإعرف وأأ

استنكار وبرقاديه

تشكل بعلمالية

علمو العراق بالله

منجاج وجوداؤات

عل الزمان والرابع

ل من ارادته الحقاد

متغرارة للجاق

نبة العراقية وأأ

المنخل للعثر أبقا

تنون العولي والاتنا

وكرانة شعارك

أفاقها أله

ز المبيلة الدر

م ودرضات خا^{له}

£ المواطنين وأم

البطابيات

الصنعية وفضار

عمري الرائد

ئ في وزارة للكياء

سلول فيها للعندمة

الانتهاع ويصعبه

لعولك الم يما

Aigh Main van

in the

May lead feet

Pop of the

ويغيداد/واع بسلهتسائسات

العالية . . بالاعازييج الضعبية. ببالبيكات والاغبائى الوطنيية بالكوب الشيعة بحب الوطن يبالرضيا عن النفس وضرحـــة الانجاز .. بالاستعداد للتضحية والضداء .. بـالاسـل المسـرق ي استقبل مواطنونا في احسدى قرى محاقظة مبلاح ألبين القائد الحبيب فخر الامة ورمز عزتها ابن الشبعب البسار والسباهبر عبل مصمالحة السيند الرئيس القائد مندام حسين حفظه إنه ورعاه . لقد واجه العبراقيون العبدوان سِلْسُجِاعَة والعَرْمُ وَالسِلاحُ .. واقد واجه العراقيون الحصار الطالم بالصنير والتعلق عن عرض النفيا وبالعمل المتواصل لتجاوز كبل للمضاعب اللتي وضعيها ويبضنعنها الاعتدآء لي طريق مُهَضِّتُهم .. وهكذا وفر العراقيون آوتهم وسائر ضرورات الحيادمما رُرعت لينيهم .. وصنعت ، ولقد ولجسه العراقيبون لثلر العبنوان والتعمر البشع لاصحاب الضلالة بما ينضحه العقل للستنير .. وبما تجود به الظوب الزمنة من هبرص وايشار . وبصا اعطت القبويسة من قدرة على الخلق والإسداع والبوم فان القبائد العيظيم بين شعبه .. واليوم فأن الشعب حول قائده .. واليوم فإن الجمع اللؤمن عبياج لا يناذ مته الباطل ويتحطم عند اعتابته التنامير . والينوم تتعسد الصلة الحبة بين الشعب وابضه وحبارسيه وتشميخ هذه الصلة لتمرق كل مستضطفاله الاعتداء .. والينوم غيان مبتدام حسي يطلق رصاص الحرية رصاص الخلاص وصبوت النصر

الشعب وفارس الامة وحامل بيرق

الطيب .. واتسه لرمساس يسطل هاغمرا في الكاب المؤمنين بنات منتظرا لن يفجر الظوب الماوءة

ما ياتى نص البراية : بمنع اث الرجعن الرحيم





مليقتح اند للنفس من رحمة فلا مست لها وما يعسك قلا مرسل له





🚒 بغداد /واع 🕆 رفع زو از مرقدي الإمامين للحسين والعباس عليهما السلام في ختام تجمعهم في نكرى وأقعة للطف برقيه أغتزار وتقدير الى المعيد الرنيس القائد المجاهد صندام حصين وهنو يتصندى للطاغوت الامريكي الصبهيوني في وقفة بطولية تستمد العزم والقوة من صيد الشهداء ﴿ مقارعته للخلام وثمن المتجمعون الرعلية الكريمة السيغته لراقد الائمة الاطهاروي



صدام حسين في دبكسات الشيعب التي تــوارثها الإبساء عن الإبــاء وانها ببكات الحرية التى اعتباد الناس عليها عند استقبال او بعد كل عمل عنظيم .. انها شعارات النصر التي تعسارغت عطيبهما الاجيال وان القائد ليشارك شعب في العنفوان الذي شيـده وبنـاه اليزمجير عكيـاً صـوت الرحساص ولينضرع أعبداء أن والوطن .. ولتصدح أغاني الفرح لجماهير الشعب ولنبطف فجاج الارض وليبق صدام حسين على مبوعد دائم مبع أمثل الضاس وافراههم . لا تراجيع عن طريق الحرية والبضاء وال الامام نحبو شواطىء العز القصيـة .. تيارى أند خبر الناصرين . عاش فيائد

النمر مندامنا العظيم .. المجد لشعبتنا .. والانتصار لإعداشه زوار مرقد سيد الشهداء للقبائد: تصديكم للطاغوت الامريكي مستلهم من موقف جدكم الحسسين (ع اجتماعين متتقيين لقيادة قطر العراق راسهما الرفيق القائد صدام حسين

ورسر الاستعداد لحق كبل من يعتدي ولمنحق كل من يخبون ً . ان كبل رصاصية بطلقها صنداء حسنين هي بأسم الشعب . وهي عهند من الشعب واليسه .. وهي وفاء لدم الشهداء . . وهي بعريد من الغرس الطيب والعمل

بالغل اذا ملماولت التجاوز واذا

القبائد الشجباع والشعب الوفي كان أمين الأول مومسا خالدا في تساريخ العسرافيين . فعيسه تجمعت مرة لخرى تك العلاقة المصيرية بين القائد والشعب .. هذه العلاقة التي يقدر ما تعزز مشاعر الفرح والثقة لشعبنا المظيم فانها تثير الإعداء وتوجعهم .. لقد كانت صورة رائعة لهذه أأعلاقة الحميمة بين أثقائد والشعب الذي يدرك بسجيته ووعيه ان صدام حسين هو عنوان حاضره ومستقبله الشرق أيه افتنح دروب الحز والتلام والكبرياء بعد ان بدد بسارادة الشجعلق الاقويساء عصورا من الظلام والانكفياء والتراجيع ويقيئنا ان هذه الصلة النبيلة بين المرافيين ورمزهم الاعطى مُغْيِظُ العدا وتثير غيهم الهِنْعُ والذَّعر مثلَّماً تدفَّعهمْ للأمعان وَّ ليذاه العرائي وكنعبه العقليم غبر مدركين بان شعبا مثل شعبنا اقوى من كلَّ انواتُ الإيذاء والثَّامر والغَدرُ الذي تُحلُّ ضدهُ وقد لثبتت الاباد ان كل اطنان الانسابل وانبواع الصواريسخ واشتكل العدوان لم تستطع ان تحلق اهدافهنا أو تؤثـر على خيارات العراق المنباسية والوطنية والقوميسة او تفصل من عرى القلامم والمعية بين القائد صدام حسين وشعبه الوق

أن قبوة العراقينين من قوة هذا التفاعل الصنيمي وكل الانتجازات النبي شطانات سواء كانت ف مواجهة الإعداء وألشيل مخططاتهم ومؤاعراتهم المغضرة وغير البساشرة او شانت في عمليكت اعادة البناء والاعمار وكل الأفلق الجديدة الني وصل اليها العراق في مجالات العلم والصناعة والتكنولوجيا هي من مقطيات هذه الفوة التي سنبقى وال الابد تشكل درع الأمان لحراقنا وشعبنا وامتناء . وعندما مِلتُكَى القائد الشبجاع مع شعبه ألو في في أي مكان من

عراقنا الحبيب فبان هذا اللقباء سيساهم في تصرير الجبهة الدَّاهُلية ويوصُّل رسَعَة عضب إلى الأعداء أبنما كأنوا ليمونوا بِغَيْظَهُمْ ، فَكَفَّائِدُ صَدَامَ حَسِينَ سَيْبَقَى في طُوبِ العراقيين حَمَا يباي وجوده بينهم معززا تكانتهم ووجودهم في مواقع للكرامة والعرة والنصر . والاطلاقات الني يطلقها الرئيس الفياند في مهرجانات الفرح بلقائه عي الاغرى رسائل نحد اق الأشبرار الشعاللين ضيد في واشتطن ولندن وماريس وعرب أمريكما وسيبقى لفعل هذه الاطلاقات دوي ترجع صداه اركان المعمورة وهي تقنع بلن قنائد معراق الشجاع صدام حسن سيبغى شاهرا لسلاح النعق في وجه تحقفات الأعداء حتى بدم استصاره ويوصل للقبلين الوطنية والقومية والإنسانية لام المعارك ال كُلُّ مَكَانٌ وَسَيْعَجِسُ الْأَعْدَاءَ عَنْ أَسْرَاكَ خَصْنَانُصْ الْغَبْرَاقُ الجيديد ، وشعبت اللوي وتلمس عمق ايمانه بصاضيره ومستقبله بعد أن انتزع فرصنه التاريخية منث التقي فاشد جميرته وحاديه ال دروب العز والمجد القائد النظاء صندام حمين لان هذا القائد السَّجاع جعل سعادة وكرامة وانتصار تهميه شفله الشاغل وأد كرس له كل هيئته وواته كي بنقله ال مُواقع اللَّرِي وَاللَّجِدُ وَالسَّوْلَةِ ، لقد النَّفِي القَالَـدِ وَالسَّعِبُ يبعضهما وامسما يشكالن اللوة الوطنية الضامنة لتحقيق الإعياف الثي تساهم في تعريز مصيرة العراق بانجاه ارساء الثاليم والفافر في ششى المجالات وسلمنح هذه العلاقة بين الرمز المتهيع والشيعب الوق دفقا من القوة لمواصلة المناء والإعمار وَكُنَّمْ كُلُّ طِيْقِينٌ مَهُمَا أَشْعَلَتْ الْمُصَاعِبِ وَكَبِرِتُ الْمُحَدِياتِ ، الخد أعمل أغل غذه البلاد بقرصتهم وغلوانها الكير ضو صدام

جسين وشعرهم التقيم ال الإصام ويصاء المصودج الذي

يميتها شعب عظيم مثل شعب العراق 🖸

الصحفين واللخصصين كانوا قد اشتركبوا عل مدى السنة الباضية ق مناقشات موسعة لمشروع القانون قبل رفصه الى الجهات العليسا وينظم القانون الجديد اسس العمل الصحفي في العراق في الرحلة المقبلة 🗆 الغبلر اصاب تسارسين

من بصده وهبو العبزيبز الحكيم

الرئيس القبائد الجناهد صدام

■ نيبويبورك - آانـصبات الجمهورية أصيب النسان من حبرس الامم المتحدة بجبروح ي افقجمار فنبلة في مدينية اربييل واعلنت الامم المتحددة امس ان الحارسين ، وهما نمساويان ، نفلا الى للستشفى للمعالجة وبكرت تقارير ان قنبلة يدوية القيت على حبيقة المسكن الذي بشرل فيه الحسارمسان في اربيسل واعبرب الامين الهام للامم المتحدة بطرس عبالي عن القلق مصا يتعسرض له هسرس الأمم المتجيدة واشميال العبراق وكبان مفضر لنصرس الدو في في السليميانية ضد تعرض الاسبيوع الماضي لهجيوم بثلاثية صواريخ از بي چي ، وينذكر ان

الفصارات في مصحر لطنبزس الإسسرالس

التقارير الواردة من ايران ان مثات من افراد الحرس قتلوا او جرهوا منتحة انفنقرات منتقية وقعت ف معستسر تابسع لفوات للحسرس في مجعشة استلام ايساد (عبرني ايسوان) وغبد ادت هنده الإنفجارات الني عدات بوم الاهد الماحي واستعرت هنى صباح يوم الاثني الى الدلاع العيران في سمعة مضاؤن علاء كبيىرة في المعسمر اللئتور الثامع لقر القيادة العامة لقوات الحرس البرابطة و غبرب ايسران وانفجار هميسات كببرة من الدخسائر 🗅

وثبيقية لمنسبع الارمات في أورسا

■ بغداد _ الجمهورية : علمت الجمهورية أن لجنة مختصة عكفت ، بعد

على اعداد الصيغة النَّهائية لقانون الصحافة والنشر الجديد . وكان الرفيق

القَّلَاد صدام حسين قد ترأس اجتماعين متتاليين لقيـادة قطر العـراق يوم

الظامن من تموز الحال لاستعراض عدد من الموضوعات بينها مسودة قانون

الصحافة والنشر الجديد . ويذكر ان الملاكات الصحفية والإعلامية ونقابة

🕿 ساريس/التعهوريــة دشرت

لللاهم المتحدة في اربيط

للامم النحدة ٥٠٠ مارس في شمال

🕿 میکسیدی د اسمسان الجمهبورية افتر زعماء متؤثمر الاص والتعساون الاوربي ونبقة توضيع مرنامج عمل لحفظ السيلام ومنع الإزمات في اورما وتتضمن الوثيقة ، التي افرت خلال القمة التي يعقدها المؤتمر في هلسنكي . شروطا حول مضاوصات الرضامة غيل الإسلحية وعطيسات حفيط السلام وتشرف عليها المظمة . اضافة الى تشكيل مغوصب علبا تحصص لللع تشوب اي تراعات عبرقينة غلى عبرار المسراعيات الجنارية في الجمهورية المنظلة

عن الاتحاد السوفيقي سابقا 🛘

وسيترى اتارا سياسية سلبية عل 🛎 نـيـويـورك - انـصبات الجمهورية . طلب الأمين العلم للأمم المتحدة بطرس غاي النحقيق في حبادث قيام طاشرة مستاجبرة للأمم المتحدة بنقل اسلحبة ال احدى الفئتين المتضازعتين عطى السلطة في الصنوميل واعتبسر

جنگم النصين (ع) عن كبرسلاء

المقدسة هيث التقى الإف المسلمين

مسيبرتها وعبل القسهيلات النى تقدم لهيئاتها في مناطق المنازعات وكسأن قد اكتشف أن طائبة مستأجرة للسونسيف لنقل مواد الاغاتة قد عابت ال مغابيشو وهي

لتبادية مبراسيم الزيبارة للقبات

الامامين الشريفين سيـدي شبغ

أهل الجنة واصلب الدافعين عن

الحق المسين بن عل ولفيت

العبش عليهما السيلام يترفيع

الزائرون الىسيادتكم اجل واسمى

معاني الحب والولاء متضرعين ال

ات العل القبير ان بحفظكم ذخرا

في العاشر من محرم الحرام و في مثل

هذا اليوم من كبل علم يستحضر

السلمسون نكبرى واقعسة الطف

لامة العرب والسلمين

تحمل علامات الامم المتحدة عبلى هيكلهنا وهي محملة بشبحنية مراقبون دولينون النبا مشاينة اسلحية الى جعياعية الرئيس فضيحية للمضطمية الدوليية .

الغرن نستعد لضرن صرنتنا عسكرسا 🕿 بلصراد ـ واشنطن/انصبات الجمهوريـة - انخذت الولايـات المنحـدة وفرنسنا واتحظ اوربا العربية اجراءات لارسال فوات عسكرية ال يوعسلافيا تمهيدا لاستخدام القوة ضد صربيا وبكرت هبثة التزاعة البريطنية ان واشنطن لم تخف نيتها عقب هذا القرار بصرب صربيا خلال الخطاب الذي القاد الرئيس الامريكي جبورج بوش في صوغمر الامن والتعبثون الاوربي المنعقد في هلسنكي والذي اعلن فيه ارسسال قطعتين بحريتين من البحر الإبيض ألمتوسط الربحر الادريانيك وقررت فرنسا كذلك ارسال ٧٠٠ جندي وتسع طائرات مروحية ال جمهورية العوسنة ، اربع منها من نوع ﴿ عزال ﴾ والخمس الأخرى من موع (بوما) ويذلك ارتفع عدد الفوات العربسية داخل يوغسلافيا الى ٨٢٠ جندياً - من جهته اتخذ اتحاد اوربا العربية و الدراع العسكري لاورما) قراراً بأرسال قطع بحرية الى بحر الادرمانيك . الا امه لمّ يعلن عن نوعية او كمية الإسلمة التي سيثم ارسكها

🛎 بعداد/ مجمد صاحب سلطان

ونتلجمته كناظم وراوينة مناشم

وهبادى مجمود السالت أشدق

عنشار شيرانون وبالتصديد

الحطلة المركزية امس اجواء حركة

غم اعتبابية لعصات المصورين

وكأمرات التلفزة الإجنبية وهى

تتهيا لتصوير وجه السيدة كارين

واللحظات الاخيرة لها ﴿ بعداد

معند (۱۱۱) سامة قضتها ق

محاولة فاشطة لاقتحام مبنى وزارة

الزراعة والري وبدا واضحا تماما

من اجابات المبيد الكلالد نياسة

عن جانسن على اعثر الاستلة التي

وجهت اليهبا والعجبالة في علي

اللِّوْتُمْرُ الصِيحَقِيُّ ، دَلَيْلُ قَاطَعٌ عَلَى

فبنطها فيتنفيذ الاهداف للرسومة

لهنا ورفض المبيد انكسلانيد ان

بنبالش مباقى السبيدة كبارس

جانسن كعجفدةً خدمت في الجيش

الامبريكي ﴿ السمبودينة ابسان

العدو أن الثلاثيمي عبل العراق ،

لكنه قال انهيا مواطنية امريكيية

معارة خيماتها الى الامم المتحدة

كخبيرة في الاسلحة البابولوجية

وليس من شياني ان اشميدت عن

فبريق (الجمهورينة) الذي لم

ماضعها الدى تبحثون عنه

للأمم المتحدة بانها قدعم خصمه وحسب مصادر الامم المتحدة فان الكشف عن هذه الفضيحة قد ادى ايصا ال عرقلة نقل وتوزيسع ٥٠ مراقبا بوليا للأشراف عل تطبيق

ملنديلا رنض امتئشاف المسادئسات السيساسية

ساجدة الموسوي ، لطفى

الضاط ، عازي العياش

حسارت عبسودا المشسام

الغبريسري ، يسوسسف

حمدان ، پوسف هېي ،

د عيسي الخافاني ، فأتح

عبدالسلام ، عيدى

العبادي ، عبدالجليــل

الراشيد ، عبادل كياميل

طائرة لـ(اليونسيف) نقلت اسلحة ومعدات الى مقاديشو لدعم الرئيس المؤقت

المسومنال المؤقت عبل مهندي

مجمد وقدادى اكتشاف الشحنة

الى اتهام رئيس الفئة التضاحرة

الشانية الجضرال محمد هيميت

الألوسي 🗆

🕿 جوهادسترع ـ انصات رفض زعيم المؤتمر الوطني الأضريقي نلسور مظنيلا بقوة اقتراحنا لرئيس جنُوب افريقيــا دي كليرك لاستثباق للحادثات السياسية وفال ماندبلا انه لانوجد لمكاني مباشرة للنصاهم مع الحكومة وتعهد بمواصلة الخبطط الراميا الى الفيام باضراب علم ي البسلاد الشهر القبيل ()

وقف اطلاق النار في مقاديشو . كما أدى الى عرقلة توزيع مواد الاغلثة التي يقوم بها الصليب الاحمر . وكان الصليب الاحمر الدول قد اعلن في وقت سبايق عن ان مثات الاطفال بموتون جوعنا يومينا في

كشف تقرير رصد اعده مبركيز

دراسات وابحاث (الجمهورية)

يوم امص عن ان سلطات الاحتلال

البيربيطانى كبانت قيد اعسدرت

تعليمات الى فيادة فواتها الجوية

في العبراق عنام ١٩٢٦ بناهبراق

مزارع الحنطة والشعير والرزال

اطار مواجهة الحركات التصرية

للعشائر العراقية . ونقل التقرير

في دراسة مقارنة بالتنفذه الطائرات

الامريكية بامر من ادارة بوش وما

نفئته السلطات البريطانيية ايام

لحتلالها للعراق عن وثيقة سرية

لوزارة الطيران البريطانية ما

مضاده ان على القبوة الجنويسة

البيريطانيية ان لاتقربد في تسمير

القبرى والقصيسات العسرافيسة

ولمصراق المزارع وقشل المواشي

لمولجهة الانتفاضات العشائري

وايـة تجمعات سكـانية تفكـر ق

تحدى سياسية لندن . وذكرت

الوثيقة السرية التي تحمل الرقم

(5859. 13-3-1926 (ان

القدر الذي يغترض ان تصدشه

الطاشرات يجب ان يعتمد عىل

فقى المضاطق المفتوحية يمكن ان

تكون هناك خسائر كبيرة ناجمة

عبن القصيف الجبوى اذا ميا

استخدم سلاح الطيران كماينيفى

اه استخدمت بشکل خاص نیران

الرشائمات للطائرات القاتلة ومن

ارتفاعات واطنة لطيرانها ، وكانت

تمثلك قوة نارية كثيفة ودقيقة) .

وتسابعت الوثيقسة التبي كسائت

بصيغة اوامر وتطيمات موجهبة

على شكل تقرير اعده لحد الضباط

الكبار في القوة الجوية البريطانية

الى القواعد ق العراق (انه يجب

استخدام القنابل شديدة الانفجار

ق الطلعات الجوية لحرق اكثر ما

بمكن من الاكسواخ المبنيسة من

البيردي والحصيران وفي اوقيات

المنباطق المفتوحية ابتداء من

مقشريات المدن وحتى تجمعسات

القرى لفعان اكبر خسائر في

المتلكنات) . واضادت الوثيقية

ا في النسزاع المسومالي المسلح

والتساريسخ . 23,301,4583,XLM

الهيئات الدولية الإنسانية الى ووجه نداء عليلا للحصول عل التدخل لتجاوزهذه المحنة 🛘 تبرعنت تصل قيمتها الى ٦٧ مليون

> ■ بغداد/يوسف جويدة نروة النماس في بطولة ام الثعارك الثانية بكرة القبم اججتها ننائح مباريات الدور التمهيدي الاخير والذي شهد القادم الجنيد للبـطولة النغط بزيد جنوة الحماس بعد تسجيل انتصاره الثالث على اللوالي يفوره على الشرطة ليبعده عن الوصول الى اللور شبه النهائى وتربع النفط عل كرسي المقدمية في مجموعته دون ان يمنى بهزيمة واحدة او نهز شباكه كرة خصم ، والقوة الجنوبة والطلبة بعد تعادلهما شغلا مقصورة واحدة في للجموعة الثانية بعد ان ودعهما ناديها الكرخ والنجف غير أن الطلبة احتبل صدارة المجموعة بضارق الاهداف السجلة لكن إ

> > a compression of the second

يهددون باشهار الالاسهم 🕿 واشبنبطن مانيه مات الجمهورية هدد منتجو السكرالي الولايسات المتحدة بسوش باعبلان افتلاسهم والنخلف عن تسميسه قروض لهم تصل ال ۲۳۰ مليون دولار احتجاجا على سيباست بخفض اسعبار السكسر اليحبد تعريض مصالحهم للخطر وقال

الرشيقة السربة البريطانية

منتجو السنب الاسريتان

الاهمر ان اكثر من ٨٠٪ من سكَّانَ منتجو السكر ان الكثيرين من الصومال يواجهون جوعا خبلال زميلاتهم و فلوريدا وهبواي قيد الاستبيع ألقليلة المقبلة مكم تبادر افلسوا جراء سياسة بسوش التى تخدم مصالح الشركات الكبرى [

فرق كرة القدم وصلت الحاجز قبل الاخير والحسم الكروي بوم الاثنين مباريات الدور شبه النهائي التي ستجرى مساه الإثنين المقبل قد يحصل الكثير فلا النفط نسامن تنكرة البهلل ولا وصيفه الزوراء مبعد عنه القنق او القوة الجوية تحقق لقيها الثالث ولا الطلبة في مسعى العوز بساول بيطولة رئيسيية سننذ عنام ١٩٨٦ والملاّحظ أنّ ما تحقق حتى الان في البطولة من اثارة ز الاداء او تالق في المجومية او نجاح بدرب واخفاق الدر اضعى عليها نكهة المذاق الطيب واحلى منه ما منشظر يوم الاثنين حيث الغرق الاربع عند الحلجز قبل الاخر.

وهو الحلجز الأصعب 🗇 التعاضيل واراء عن البطولة على الصفحة الرابدت

الوضع بين الجسائب العبراقي والامم أللتحدة غع متوتر والنفاش يتم في اجواء هادنة معربا عن اطه في القبوصل الى حبل واوغيج ان ألتعليمات التي تلقاها نقضي بعدم مغادرة موقعهم لحين السماح لهم بدخول الوزارة وتفتيشها ، مؤكدا انه سييقى فريقا رمزيها منوزامن (1) افراد لتاكيد تواجده وردا على سسؤال هنول كنون اغلب فنزق التفتيش التى اوفعت ال العراق هم من الإمبريكان ، أبيد دوكلاس ذلك مبررا ذلك بخبرات الإمريكان ن هندا الميدان واضاد ان الموقف العراقى لم يطرا عليے اي تغيير ولم يخفور عليه اي تصاهـل او تراجع وقال انه ينامل بنان يقدم العرآفيون اقتراحت جنييدة لتعبير الوضع أو لابجناد حل .

لكنه عدّ ليقول (انا هنــا ليس كمقاوض فللوضوع غير خاضيع للتغلوض) وهتى ساعة متاخرة من بسوم امس كنان ضريق التعنيش الدواق الذي تقبوده الإمبريكيسة كسرين جساسن وبساشسراف دوغسلاس الفريق بدلا عنها ، مشيرا الى ان انكىلاند الذي وعسل امس الاول مدة بقلله غير محددة بسلف زمنى فليما في سياراته منـذ (١٤١) ولحين انتهاء الازمة واشار ال ان البقية مر7 Service Co. S. S. S.

وقال ان السيدة جهانسن ستغادر

اليوم مع عبد من اعضاء فبريق

التفنيش مغية استبدالهم باخرين

بينما ستلوم بالمساركة في

أجتماعات تعاد زرنبويورك لتابيم

الموقف واضاف سباتول قيادة

اكلاند رفض الحديث عن الماضي المنعمي لماحبة الزوبعة رئسة الفريق استمعت الى ما تسرب من اخبار عن خدمتها العسكرية في السعودية جانسن على استلة ، الجمهورية يأننع بالأجابة عاود طرح السؤال

يكرهنا وعباد السيد دوغيلاس ـ هـل تعـرفت للأزعـاج من أنكلاند يجيب ببدلا عن السيدة

🕿 السيد حسام محمد امين رئيس الجانب العراقي عبر عن اعجابه وتقديره الما قامت به (الجمهورية) في تفطية الحدث ونقل مايدور بموضوعية . في الوقت ذاته تحدث بعدم لرتياح عن الزميلة (. .) لعدم نظنها البقية ص٦

القط

🕿 علمت (الحمهورمة) أن الامريكية كارس ستعادر بعداد وسيحل محلها روغلاس انكلاند في قبادة غريق النفتيش

ا هكذا منه الأصل

لنفضة مستشرة اليها حنول

تطيقها عل خيمتها في القوات

الإمريكية في المنطونية امان حرب

الخليج وعما اذا كبائت احدى

فمصأبا اعصال الإغتصاف التى

وقفت هذك وطلبت تكرار السؤال

ثانية . فاستمعت ال السؤال مرة

مان الفرع والحب بين الشائد الشجاع والشعب الوني













طَلِائِكُ الْقَالَد .. أَطْلَاقَاتَ الشَّعْبِ عَلَى الإعباء ,

ساعة ، ضارباً طوقنا حول مبنى

بللراقبة والتصوير بعدان فلطت

محساولاتهم في الدخسول الي ميني

الوزارة . وتسبب تـواجد فبريق

التفتيش في ابقاف اعمال الوزارة

ذات العلاقة بللزارعين والفلاحين

لأسيمنا تلك المتبعلقية يسجميلة

الحصياد او حملة الاستبزراع

للموسم الجالي ، مثلميا تعيطلت

حركة المبير في الشوارع المحيطة

بمبنى الوزارة التي اضحت فارغة

مقضرة لاحركية فيها . الا من تلك

السيبارات البيضاء ذات الارقبام

الاجنبية والتي تحمل شعار الامم

المتحدة . وفي الساعة الشامئة

وعشر بقائق من صباح امس قام

السيد انكلانىد بزيبارة تفتيشية

لاعضباء الفريق الدولي مصاحدة

بغريق ، الجمهورية ، اعتراضيه

وتـوجيـه ســؤال يتعلق بـاخــر

تسطورات الموقف ، فسرد بعون

اكتراث ليس هناك جديد ، ونحن

بكون الى لعد غير محدد . وتهرب

. السيد انكلاند من الإجابة على

سؤال ربط بـين حرق المساصيل

الزراعية في قرى للوصل وتطويق

مبنى وزارة الزراعــة ، ثم يمدم

غاضيا واجاب بطريقة خارجة عن

الانت والليالة الدبلوماسية التي

كان يجب ان يتحلى مها بمن كان في

من جـانبه اكـد السيد حسـا

محمد امين رئيس الجانب العراقى

المقابل لغريق التغتيش ان الموقف

العراقي ثابت ولاتبيل فيه ، اذ ان

طلب الفريق في تفتيش مبنى وزارة

الزراعة والري يعد مرفوضا كونه

يتناق مع احكام القرار (٦٨٧)

ويشكل انتهاكا للسيادة الوطنية

ووصلت مسنى الوزارة في

العاشرة من صباح امس تظاهرة

قسام بها المسريون الصاملون ق

العبراق تقبودهم السيبدة ، ام

وليد ، احدى اقطاب المعتصمين

العرب ، وحمل المظاهرون صورا

للسيد الرئيس القائد صدام حسين

والرئيس الراحل جمال عبدالناصر

والاعلام العبراقينة والمضريسة

وشعارات نندت بسالفعل الجبسان

والمارسات اللااخلاقية التي تقوم

بهنا لجبان التقتيش . وأحسرق

المتظاهرون دمية تعشل الادارة

منصبه وغادر الكان قورا .

وزارة الزراعية والرى مكتيفيا





وجماعع الشعب ودبكات فرح للحاضر والسبكيل 🚿 👠 A STATE OF THE PROPERTY OF THE

بـوجـه الذين اعتقـدوا انهم سيتمكنـون من هــده القـوة ويختراونها . فالصورة التي جمعت القائد بشعبه في هـذه القرية العراقية ، هي نفس الصورة التي تتكرركل يوم في لكاءك القائد مع أبناء شعبه في أي مكان من العراق .. وكلما ازداد هجِم التَّامر كلما تكبر المنورة بما تضميه من ابعاد جيديدة للتلاهم المصيري بين العراقيين وقائدهم .. لقد كان لقاء رائعا وله فعل الرصاص الذي اطلقة القائد ، فهو يعني الكلير في ظلَّ الظروف التي نعيشها وفعله سيخترق مىرة لخرى صندور الإعداء ويبدد كل مخططاتهم واحلامهم اللئيمة .. ستخترق رصاصات هذا اللقاء ليس بما فيها من بارود ، واتما بما فيها من معان ، ستخترق جـدران البيت الابيض ودوائر المضابرات الامريكية للنتشرة في كل مكان ، وستزرع الصداع في الرؤوس النتنة التي ملاما الحقد لتجعلها في حالة دوار والم ، وتبحث عن يضربها على رؤوسها بـاي شيءَ حتى ولو بالــ(......) لكي ترتاح من فعل الضربات المتلاحقة التي يوجهها اليها

لقاء الأقوياء هو ذلك ألذي تم سين القائند صدام حسنين وشعبه يوم الخميس الماضي ". ولقاء الإقوياء هو لقاء التحدي

ان فرح لقاءات القائد سِلْجِماهِ و فرح بِلقاء القوة المقجسدة بكل عظوانها وفعلها المقتدر الذي انجز المستحيل ء وهبو فرح بأن عبرُرُ هذه القوة وفجر فيهنا مكيامن الإبتداع والعظمة ، فكةائد صدام حسين لم يصنع للعراقيين معجزة المسود فقطبل عزز فيهم روح التحدي للبدع في شتى مجالات الحياة والعمل واذا بالعراقيين وهم في شبك الحصار الظالم يحضرون حتى المنخر بالتلفارهم ، ليسرقوا هذه الشبك ويخرجوا كل يوم بليداعات وانجازات خلاقة تفصر ينابينم الخير في ارضنا ومعاملنا وعلول ابنائنا ..

لقد اعتقد المجرمون المتحالفون على خنق وتدمير العراق ان اصرارهم على مواصلة الحصار ووضع الزيـد من خطط التامر وفتح خزائن المخابرات الاجنبية لدعم الديدان القنرة التي تسمى نفسها (معارضة) ستمكنهم من اختراق الجبهة الداخليـة العراقيـة ، وزرع أسفين في العبلاقة بـين القائد والجملمير كي يسبهل عليهم تنفيذ مؤامراتهم وتركيع العراق والعراقيين لتطلبات سياساتهم واهدافهم واطماعهم في المنطقة

لكن القلند صدام حسين ادار رؤوسهم وانتصاره على آلتهم العصكرية الضخمة . اكد لهم بان امريكا لو جمعت كل امكاناتها العسكرية والمادية ولو نفذت مختلف خطط التامر والاجبرام ولو جندت كل المرتزقة والافاقين والعملاء ، فانها لا تستطيع ان تتبال من علاقة الحب بين القبائد والشعب العبراتي ، ومن التلاهم المسيري الذي يجمعهما على حب العراق والدفاع عن

لقد امتلات الصدور زهوا وفرها وشموها ، وهم يشاهنون القائد مرة لخري وهو يطلق رصياص التجدي على الإعداء واعواهم ويتابك مع ابناء شعبة الفرجين والبينوجين بلقائك وبما يحققه هذا اللقاء التأريشي من فعل كبير في نفوس الاعداء والحُوبَة وعرب حفر اليامان ، لأن فعله سيكون فعل الرصاص الذي يخترق صدورهم ويدميها ، ال موتوا بغيظكم .. غنات معنا . . وصدام حسين قائدنا . . وسيبقى العراق قويا ورائعا بعون الله وعون القائد العظيم 🗇

Samuel and the second وَال عَرِقَة عَنِيدَ الشَّهِدَاء للقَّالَدُ : تصديكم للطاعُون

باستبدون سواقف السطولة والنبات على ديسادىء الايمسان والايقسان الذي سكس قلوب غلسة سزاشة بمربها وقيم عمروبتهما وصادنها وماكفت تحمل من شوق ال الجسيسة ومسقسارعسة الظلم وانجبروت متحدية لارادة التسلط والإنمسراف والتعسف فكسانت واقعة كريسلاء صفحة مضيشة ق تباريسخ التسرب والمطمين بسل والانسسانيية جميصيا يبوم وتف الحسين (ع) وصعبه الإسرار درانت الرجال هتي كتب ات لهم الشجادة والخلود وحفظ التاريخ نيم تك الشواهد المائلة ابدا في عفول وتنوب المؤمنين زادا للحزم وسفساء عملي طريق الحبق واذ يتمسدى حفيت المسسن (ع) وساديل الدوحة اشتمدية المطهرة السبد الرئيس القائد المصاهد مسدام عسين حشظة الدورعياد لاعتى جبروت المتمثل بالطاغوت الامريكي الصويبوني ويقبول لا لنتسلط والعسدوان والانحسراف ويثود جمع الايمان في ام المعارك وتُحت رايةً انه اكبر ويحدَّقْ هذا الخائر العزيز فانب يستنهم العزم ويستعث القود عن وهي ووهيج ألرستنة المباركة التي يحمل سيفها

سيبأدة الرثيس القائب : انتا ونحن نطوف ارجاء كريلاء ونشهد ملحظيت به الروضتان المطهرتان من عظيم اهتمام ورعاية وأعلدة بناء وزهو لنفخر بالفضل العظيم نسيادتكم وحكمة قيادتكم في رعاية الإماكن المقدسة والنهوض بعراق الخبر تحديها اعطرسهة المعتدين وكسرا لشوكء المرتبدين وحصار الكفسرة واعسلاء لشسان بينسنا وعروبتنا وعهدا منا يسسلاة الرئيس ان نعضي ۽ عكم وتحت فيلاتكم حتى يتحقق نصر ان لن يرهبنا جمعهم وحشدهم الباغي ولن يثنينها حصارهم الظالم

وبندفع بيقينها مصداقا لقوله

تعباق أنبا لنبصر رسلنيا والنين

امنوا في الحياة الدنيا ويوم يقوم

زوار العتبات المقدسة المتواجدون ق رصاب مدينية سييد الشهداء كريلاء المقسة

و بركاته .

عملية مراقبة بتدية للحظر الذي غرضت الامم المتحدة على صربيا ، وقال م زير التفارجية الايطال فنشفزو سكوني ان الدول التسع في اتحاد اوربا الشربية قبررت في هلسنكي امس الشاركية بخمس الى ست سفن في الإقل وسفينة دعم وعروهيك جائمة على الارض . واضاف أن ايطاليا التي تراس تتاتيا عذا الاشتاد سنتزل تنسيق التعلية بالتعاون مع حلف الاطلسي والامم المتحدة . وراى دراسل هيئة الإداعة البريطانية (انه لن يعضي وقت طويل غبل أن تحلقب جدلت أوربية متنفذة في الحلف الإطلسي واتحاد أوربا الغربية بدُستَخَدَادِ الطِّيرِانُ نُفَعَثُ مِراقِعِ القواتِ الصربيةِ ، خصوصاً بعد الدعوة الشروجهها الامن انشام للحلف مانفريد فيرش الروزراء خارجية مول الحلف لْنَتْهُمْ أَرُولُ الْمُقَاتَ عَمَلُ مَكَالَ مُنَا الْمُحْذَهِ الْحَدَادِ أُورِبِنَا الْغَرِبِيةِ مِنْ أَرْسِلُ قُواتَ الى صربياً وفرض الحظر على هذه الجمهورية ، وفي تطور لاحق قررت دول عنت شعل الاطلسي (النتو) المساهمة في ارسال قوات الى صربيا بحجة

اعسلان

المدوق الحرة في فندق فلسطين وشكرا

نور النين صافي حمادي

وسيبقى سيفكم مسيف الايسسان والعقيدة ورايتكم خفاقية ابيدا والحمد ته الذي له ما في السماوات ومسافي الارض وانه اكبير واسلم باسيادة الرئيس لاهلك وبنياك والسلام عليكم ورحصة اث

أنحرب بشد لقحرب مرببا عكربا بالإشافة الى فرض

مراقبة الحظر الذي غرضته الامم للتحدة عليهما 🛘

خعان شركة الخطوط الجوية العراقية عن وجود سزايدة علنية لبيع التنية حابية وبلوزات نسائية مختلفة الانواع هنديية الصنع في مخيلان الإسويانيّ الحرة في مطار صدام النولي في الساعة العاشرة من صبياح يوم الشعيس الموادق ١٩٩٣/٧/١٦ ولغرض الاطلاع عبل الشروط مراجعة

المنير العام رئيس مجلس الادارة

المدت ١١ تسور ١٩٩٧ع ١١ مصرم ١١٤١هـ العدد ١٢٨٨

الكلائد رفض المديث من الماضي الشغمي لماحبة النزوبعة جانبن تثمة المنشور ص

وغضبهم على الممارسات التى تقوم بها لدارة المجرم بـوش . وقـدم المتظاهرون مستكرتسين احداهسا مذكرة احتجاج الى اعضاء لجنبة التفتيش والاخرى رساتة موجية الى الدكتسور بطرس غبالي الاعبين

انكلاند ف قيادة فريق التفتيش

وقال السيد عبدالوهاب محمود الصباغ وزير الزراعة والري . ان

O STATE O

🗖 لحد اعضاء فريق التفتيش امريكي من اصل عربي تـردد زملاؤه كثيـرا ولعدة مرات قبل أن يعطوه مفتاح السيارة رقم (١٤) هكذا الثقة والافلا .. وقد لاحظناه وهو حائر ومتوتر وكانه واقع بين نارين . 🗖 مازال فريق التفنيش يتناوب على شكل مجاميس ، مجموعة لكل ست ساعات لتامين استمرار محاصرة بناية الوزارة المسؤول عن حماية فريق التفتيش قبل (للجمهورية) نبذل جهدا

استثنائيا ليل ونهار لكي نؤمن حماية الفريق من غضب الجماهير العراقية والعربية وخاصة جماهم المنطقة المحيطة بالوزارة 🗖 العوائل للحيطة بمينى الوزارة ابدت امتعاضها الشديد ، وتاثرها بتقيد حركة ولهو الاطفل الذين كانوا بمارسون هواياتهم البريثة في الشارع المقابل للوزارة قد حرموا منها بسبب نواجد سيارات فريق التغنيش

🗆 خطيب جامع ١٤ رمضان القريب من مبنى الوزارة كان يرىد في خطبـة الجمعة ليوم امس عبارة (اريد أن يسمعني فريق التفتيش) حيث ادان تولجد هذا الفريق ومحاصرته لبني وزارة الزراعة . 🛘 علمت (الجمهورية) ان الامريكية كارين ستغادر بغداد وسيحل محلها دوغلاس

□ السيد حسام محمد امين رئيس الجانب العراقي عبر عن اعجابه وتقديره القامت به (الجمهورية) في تغطية الحدث ونكل مليدور بموضوعية .. في الوقت ذاته تحدث بعدم ارتياح عن الزميلة (...) لعدم دقتها احد اعضاء غريق التفتيش امريكي من اصل عربي نرىد زملاؤه كثيرا ولعدة مرئت قبل أن يعطوه مفتاح السيارة رقم (١٤) مكذا الثقة والافلا .. وقد لاحظناه وهو حائر ومتوتر وكانه واقع بين نارين

🛭 مازال فريق التفتيش يتناوب على شكل مجاميع 🖟 مجعوعة لكل ست ساعات لتامين استعرار محاصرة بناية الوزارة المسؤول عن حماية فريق النفنيش قال (الجمهورية) نبدل جهدا استثنائيا ابل ونهار لكي نؤمن حماية الغريق من غضب الجماهير العراقية والعربية وخاصة جماهير المنطقة المحيطة بقوزارة .

 □ العوائل المحيطة بعيني الوزّارة ابدت امتعاضها الشديد ، وتاثرها بتغيد حركة ولهو الاطفال الذين كانوا يمارسون هواياتهم البريئة في الشارع المقابل للوزارة قد حرموا منها بسبب تواجد سيلرات فريق التفتيش 🛘 خطيب جامع ١٤ رمضان القريب من مبنى الو زارة كان يربد في خطبة الجمعة ليوم امس عبارة (لريد ان يسمعني فريق التفتيش) حيث ادان تواجد هذا الفريق ومحاصرته لبنى وزارة الزراعة .

الرفيق عبدالرحمن أحمد يلتقى سدنة الروضتين لكريلاء مكانة سيامية في قلب السييد

تتمة النشور ص٨ الجهدية و الدفاع عن الوطن وحمليته تحت رايةً أنه إكبر التي حصل لوامعنا السيد الرئيس القائد اللجاهد صدام حسين

وقال الرفيق عضو قيادة قطر العراق

للحزب خلال لقائه بسينة الروضتين

الحسينية والعباسية الطهرتين

بحضور السيد عبدالخالق عبدالعريز

مصافقة كبربيلاء والرفياق امين سر

واعضاء قبادة فرع كربلاء للحزب ان

والحضباري . بعدهما أطلع الرفيق عضو قيادة قطر العراق للحنزب على اعمال الصبانة والترميم الجارية في الروضتين الحسينية والعباسية ودعا الميفلين فيهنأ الي الإستراع لاكمثال الراحل الشبانية 🛘

الرئيس القائد الجاهد مسدام حسين

جسنتها رعاية سيادته الكريمة لهذه

للبينة القنسة بورها الشاريثى

الوزارة انتخبنت جمعلة من العمام للامم الشحمدة ، الا أن الأجسراءات ذات الطابسع الانسي اعضناه الفريق تسلموا مذكرة لبواجهة الحصيار الذي تفرضه الاعتجاج ورفضوا تسلم الرسالة لجنة التفتيش الدولية مشبرا الى الموجهة الى الامين الحلم . ان اللجنية حاولت عبرظة مهيام

الوزارة كنوع من الارهاب الدو ي والذي يبجب ان يشجبه كل الخيرين في العالم ، واضعاف ان مبلاكات الوزارة مبازالت تتحبرك وتعمسل قدر المستسطاع لانجماز

معاملات المزارعين والفلاحين التى تناخرت بشكيل كبير جبراء هيذا السلوك الشبائن ، وافاد انـه تم توجيه رسائل الى جميع وزراء الزراعة العرب ومنظمة التنمية الزراعية العربية ، مشيرا الى أن عملية تطويق مبنى وزارة الزراعة والري من قبسل فسريق التفتيش الدولى قند القت بظلالها الكثيفة على أجتماعات الجمعية العمومية للمركز العربى لدراسات المضاطق ائتى عقدت مؤخــرا بــدمشق ، واوضيح أن الشياركين في المؤتمر قد نددوا بالعمل الاستقزازي للفريق الدولي ، ونظمت نقابة المهندسين الزراعيين العبراقيين يشباركهم المهنىسون الزراعيون الارىنيون تــُظاهـرة استَنكـار في السـاعــة الرابعة من عصر امس امام مبنى الوزارة ، وعير السيد محمود ابو

العبياس نائب نقيب المهندسين الزراعيين الاربنيين عن استباثه وشجبه للاستغزازات الثى تقوم بها لجان التفتيش الإمريكية ضد الوزارة ، وراى انسها استنداد لجريعة حرق المزروعات التي تقوم بسهنأ الطائبوات الإمسرينكسية والبريطانية في قرى الشمال ، واشار الى ان خيار العرب الوحيد للدفياع عن كيبانهم ومصياحهم يجب ان يقتسرن بـوقــوفهم مــع العراق قائدا وشعيا لفك الحصار الجائر ، وذكر السيد موفق الياس خضر وكيل وزارة الزراعة والري لفريق ، الجمهوريـة ، أن نسية المراجعين من الفلاهين والمزارعين قىد انخفضت بىقدار ٥٠٪ بسبب محسامسرة فسريق التفتيش للقبر الوزارة مثلما انخفضت مقايسلات المواطنين لوكلاء الوزارة الى 20% الإمـر الذي عرقـل عمـل الوزارة

بسبب الموقف الاستفزازي لفريق

التفتيش 🗈

أستنسأه من شبرطي العصر وسنبة الدرسية لغرض تدقيقها . وباشبرت هذه الراكز أعمالها قبل اسبوع من

موعد بدء التاديم لللبول وتستعر هتى اعبلان نشائيج الشرشيميات وانتظام الطلبة بسلاوام ﴿ الكلبات والمعاهد للبرشنين اليها . واوضح المعدد ان هناك عدة شروط يجب توفرها ف الطالب التقدم للتقديم ف الجامعات والمعاهد منها ان ينجع في الفحص الطبي تبعا للشروط ألخآصة لكل براسة وأن يكون خريبج العلم الدراسي ١٩٩٢/١٩٩١ والعسام الدراس ۱۹۹۱/۱۹۹۰ وان یکون من غير للرشمين والقبولين باية كلية او معهد في العراق : واحد اضه يحق لجميع الطلبة من الناجحين والمعيدين التقيم للجامعات والمعاهد في عموم العراق ويكون القيول على مرحلتين مع مراعاة ترشيح الطالب الى الكلية او العيد في المأفظة التي تقع فيهــا المدرسة التي تخرج فيها أو المحافظة الاقرب فها ولايرشح الطقب لمعهد او كلية ل جامعة خارج المسافظة التر تقع فيها اغرسة التي تخرج منها ﴿ حالة وجود معهد او كلية مشابهة و مصافحات وكبان مجموعيه مؤهبلا للترشيع فيها ..

ويتعنسع اولاد وزوجسات الشهيداء ويتم القبول بالاعتماد على مجموع والمفقودين بهذا الامتياز في القبول الطلب النسلجسج بسالدور الاول في الدراسة الاعدادية ، ومجموع الطالب الملجع بالدور الاول قالور الثانى ، معد ان تخفض الدرجة التي يحصى عنيها الطالب الكمل بمادتين كحد اعل تاريخ الاستشهاد او الفقران بعد نجاحه في الدور الثاني بعدار (٥) درجت على كل مادة ويخفض مجموع الطالب المعيد باكثر من مادنين بعد لغرض القبول في الكليات والمعاهد نجلحهُ في النور الثُّنيّ بمقدار (٣٠) درجة . أضافة الى ان الطالب يحق له تنبيت خمسين اختيسارا للكليسات والمعاهد بضمنها مالابكل عن عشرين أختيارا للمعاهد ولن تقسلم الاستمارة في مواكز التسلم والارشياد اذا كانت فيها الاختيبارات تقبل عن خمسين اختيارا . ويحق للطلبة (١٠) سائلة الاواتال الناجمين بالدور الاول من خبريجي الإعدائيات المهنية والاول والثاني والثاث منهم بالنسبة لكل اختصاص في التلايم وفق ماهو مثبت في جدول الدراسات المفتوحة لكل فرع وينم النقيم عن طريق المبيرية العامة للتعليم الهئي . فيمنا يحق لخريجي الثانوبيات الدينية التقديم الى كلية العلوّم الأسلامية في جامعة يُعَيداد . ويحق للطالب البصير الذي تتوفر فيه شروط التقيم للتراسات الإنسانية المسلسسة عن طريق جمعية المُكافسوفسين .. ويحق للطلبسة الذين بلغت اعصاراهم (۴۰) سنشة فساكثم التقديم للقبول فأحالة سلامة موقفها من الخدمة العسكرية وتوفر شروط الزراعية تضاف (٥) برجيات لمعمل القبول الاخرى فيهم ويحق للطلبة التقدم للكليات الزراعية من ابضاء الذبن ادوا الضيمية العسكريية الفلاحين بعد أن يقيم ملينيت كونية أبن فلاح ويعمل في الزراعة .. وتضاف (١٠) درجيات لمعمل المتقدمين منهم المعاهد الزراعية ا الالزامية بعد تضرجهم من الدراسة الثانوية مباشرة النسودين المسويين بقرار مجلس قيمادة النسورة رقع

اليسوم يبسدا التقديم للجامعات والمعاهد العراقية تتمة المنشور ص.٨ من اللجان (١٩٢١) عام ١٩٧٨ التعيم القبو (١١٣١) علم ١٩٧٨ التقيم للقبول

التخرج . واشار المندر الى ان هنك شيروطا لقبول الطلبية الوافدين من العرب والإجنانب ومنهنا ان يكون الطالب هبائزا عبلى شهادة الدراسية الثانوية العراقية أو مايصادلها ومن خريجي الدراسة الثانويــة للسنوات الثلاث الاخبرة فقطوتكم الاستمارات اق وزارة التعليم العسالي والبحث العلمي/الوافدين وتهمل اية استمارة تصل بعد يوم (١٥) لې ١٩٩٢ ، بينما يتم فبول الطلبة العارب المقيمين ل الإعدادية العراقية وكذلك الطلبة الوافعين العرب والإجانب من خريجي الدارس الإعداديية العراقيية معاملة الطلبة العرافيين واوضح المصدر ان هنشك عبدا من القبرلاات والتوجيهات التعلقية بالقبيول منها فرار مجلس قيادة الثورة رقم (١٩٣) ﴿ ١٩٧٨ المعدل بموجبه قبول اولاد وزوجــات الشهـداء والمقدودين ﴿ الكليات والمعاهد في الحراق استثنياه من شبرط المعبدل والعمسر ويقيبل المشعول به حسب اختياره بالكليبات العلمية اذا لم يقل معمدله عن (٧٠) ويقيسل من يقسل مصدله عن ذلك ﴿ الكليات الإنسانيية وبحسب اختياره

خلال مدة سنتين دراسيتين فقط من وتنفساف خمس برجسات ضوق معدلات النجاح للدراسية الإعداسية ومنك قرار اخر لبجلس قيادة الثورة رقم (۱۲۲۰) في عنام ۱۹۸۱ قرر فينه اضافة (٥) درجات الى معدلات النجاح لكل من اخوة الشهداء واخواتهم من خريجي وخريجات النراسة الإعدادية للقبول في الكليات والمعاهد العالية .. وكذلك أضافة خمس درجات فقط الى معدل اولاد حامل الاوسمة من الدرجة الاولى لغيرض قبولهم في الكليسات العلمية واضافة عشر برجات فقط ال معدلهم لغرض فبولهم ﴿ الطبيات وتلعباهد الأخبرى العسكرينة وغير العسكرية : ويتمتيع اصدقياء السيد الرئيس القائد صدام حسين الذبن يحملون ثلاثة انواط شجاعة بو اكثر بأضافة خمس برجات عىلى معدوتهم النهائية والمعدلات النهائية لاولادهم أو زوجساتهم لاغسراض القبسول في المدارس والمعاشد والجامعيان ورعلية من لدن السيد الرنيس القائد مسدام حسين للطلبة من أسنهاء الفلاحين ومكرمة لهم بغيثة عملهم في

تتمة النشور ص٨ وبمختك

العدا

-17

Le des

فيخر ش

. ا تائين ڪ

-

1000

يندرع مغرن

إليتكم

ميدوي

ارو

الاستليب والطرق للاستنبواذ على الثروة النفطية العربينة في المنطقة لانها تعرف ان هذه الثروة ستعطيها أوة تفاوضية اقتصادينة لناضيها النين يمثلون المعسكس الأوربي واليابان . واشسار الانباري ال مهام لجان التغنيش التي تمارس عملها ق العراق . وقال ان السلطة الحضائية التي تقررها هو مشروع وغير مشروع هو السكرتير التنفيذي للجنة الذي هو

صوجود ﴿ الأمم المتحمدة وهو: الذي يختار الخبراء من مختلف دول العالم وأن بعض الشخاص الذين قدموا للعراق قد خاللوا اعطلهم الرمسومة لهم وقنامنوا يمبثرسنة اقعبال غير مشروعة ولا علاقة لها بطبيعة عبلهم الدولي بيل تحدم الاعتداف الحقيقة التي جناموا من اجلها وهي اهداف

استخبارية بحنة تخدم بولهم . وقال

ان هؤلاء الاشخاص النين يحثمون

بمطلة الامم المتحدة هم عسكريون

وان كارين حانسن رئيسة للبعثة التواجدة خاليا في العراق هي غنايطة في الجيش الإمريكي برتبة رائد وانها شباركت ضمن قبوات العبوان على العراق وحول قيام القوات الأمريكية بحرق مجاميل الحنطة والشعير في شنمال العراق قال ممثل العراق الدائم ل الامم المتحدة أن هذه الإعبال هي اعمال عدوانيـة غير ميبروة تحت اي شرط او نص او غرار من غرارات الامم المنحدة وهي جريمة بولية يجب ان يحاسب عليها مجلس الامن أبذى أقد مصداقيته وقدرته عيل انتخاذ القنرار الصائب الذي ينسجم مع مسؤولياته لتحلبيق القاشون الدوق والعلاقيات السياسية الدوليـة .. مُشيّراً أَيْ انَ ماتقوم به القوات الامريكية ﴿ شِيعَالَ العراق هو عمل غير قانوني ولا يعطى لها الحق أو لِليور للشواجد هشاك وحرق الزروعات وارهاب للواطنين وأثسار النكتور عبيدالاسير الانبياري مسؤالا راى انبه يشغيل الكثير من العتراقييين والعبرب في السرصلة الحالية .. حبول المبية بقياء الغراق والنول العربية ممثلة في الأمم للتحدة ضاجاب لاينبغي ان يضرج العثراق

Saturday, July 11, 1992

Baylowsky for the

Target of agency with the second

والعرب من الامم المتحدة لانها سلحة

سياسية مهمة وملتقى دولي يمثل لذا

نافذة للتباتير في الراي العبام الدولي

وتوضيح مواقلنا السياسية . ودعنا

الْ تَعَرَيزُ النَّولَدِدُ الْعَرِبِيِّ فِي هُذُهُ

النظية النولية 🗅

الهجرة .. وتفاعلها

الذاتي في الكائن الحي

فتية هاجروا الى الله .. فزادهم الله هدى

■ الدكتور عيسى عبدالحميد الخاقاني

383 السبعين .. رجيل شروا ان انفسهم ، حذا بهم نفيد الخاود نحو ارض

قَالَةَ السِّعِينَ صعدواً مدارج الكمال حتى بِلغوا الضراح فانعدم النظم .. قائلة السيمين .. مُثلُوا مسرحية الإنسانية الثال ، بكل ابعادها ، وفضائلها وشعائلها

كاللة السبعين .. حسدوا الإخاء ، والوفاء ، والنضال ، والجهاد ، والثقائي في

لم يَحدث التاريخ عن اشجع منهم في الارض ولا أروع ولا أبـدع . فقد لاقـوا ــ

ويترق ولحدهم زوجه ليسرحها ال اهلها ، فتصر الزوج للنـ اضلة على البقـاء

لتشول في كتابة تاريخ للجد ، اسطرا من النور . ولتقم واجب العقيدة امام الزهراء

نَظَكُمُا المسيِّنَ . فَيُرِده : « لَرجِع الَّ لَمُك ، ظم يَبِقُ لها سواك » . فيقُولُ الطَّقَلَ : أن

وتشارك لذراة منهم بالقتل فتبرز . فتقتل قاتل زوجها الشهيد ، فيردها الحسين

والقنسأل

فالقتال على الزَّجِالُ فقط في منطق الرجال .. لتبدُّى المراة مصافَّة من غلواء المعارك .

ولكن للرآة في قائلة السيعين ، كارت نحو الامام واخترات هذا التنالم لتنال شرف

لْلُعَرِكَةَ جِنْبًا أَلْ جِنْبَ مِعَ أَخْوَتُهَا الرَّجِلِّ ، وَإِنْكُ نَكَةَ تَكْمِيةَ تَرْسِهَا حَضَارَةَ الطُّف

ولا ينسى التاريخ موقف المقيلة الحوراء ، زيتب الكبرى ، الذي كان ، العلة

للبقية ، الأورة لغيها العصين ، تجمد فيها روح النضال فراحت تكشف الغيطاء

وتربح اللقام عما روجه الإعلام لدولة اللقام ، وتضع التقاط على الحروف وتقلمف

يبلغ لحدهم مشرعة للاء فيكشف عنها الوف الفوارس ، ثم يحس ببرد الماه ولم

ويقك لحد رجال (الحملية) من قائلة السيمين اعام قائده المعاصر بـالسلاح

وبقتَّل ، وهو يَصَلَ له .. جَلْ جَلاله .. يلكقى نَبْـالَ القوم .. ثم يقع صريعًـا فداءً

ويقع لحدهم في صوح الجهاد يقبل ارض التضحيات ، وقد بلغ التسمين فيوعى

فلية مثلوا الحربة فقعلوا الافضل بحد ما عرفوا الاحسن .. من منطق تصميم

اخَلَقْي بِفَعِص مَنْهِجِي _ كما يقول سَقْراط _ فيتوجه فعلهم نحو الشر _ كما يقول

اللاطون ــولجلمعت علولهم مع لرادتهم ــكما عن أرسطو ــعل اسلس انكريولوجي

تملوا بالايثار .. فكان كل فرد منهم يشعر باليل ال غيره شعورا ناشنا بالطبع

التناصل فيهم عما يريطهم باعة الاسلام .. نـاللك عن النـامل في الذات الانسـانية

والذات الألهية .. تأثيثًا عن انكثر الذات .. الششات سيرتهم على معيان من الحب

والاعترام وعلى طيبة في الطبية التي هي من عليين ، يعقمهم الى النشال أول ريهم :

، ويؤثرون على انفسهم .. ، وقوله تقيس اسمه : « ومِن النفس من يشري نفسه

كَلَالَةُ السَيْمِينُ .. كَلَنُوا عَلَى حِلْنُهِ رَاقٍ فِي الْكِيفُ لِلْمَرِقِ ، والْكَمِ الْمَلْمِي وعنق في

فيذا ، على الآكير ، لحد الكادة في جيش القداء رأى لباد المسين يشعب سيفه

، اوق بالنبيّ » . ، لولويتهم بالنبيّ (ص) تضفى الشروعية على هذا القيام ضدّ

وتأمل في ، المياس بن على ، كبش الكتيبة ، وقمر بني هاشم ، عند ما ابل البلاء

كاللة السبعين ، فتيان الحق ، يقوم سبط رسول انه للدفاع عن حرمـات انه ..

قال ، وهو يهوي ال الارض : • ياسم اڪ ، ويات ، وي سِبيل اڪ ، وعل ملة رسول

الم يكن (ع) هو للقائل : ، ما خرجت اشرا ولا بطرا ولا مضما .. وانما خرجت

(ص) : • من ترضى سلطانا بما اسخطاه خرج من دين الله . . وقال الإمام المدادق

قال الثبي (ص) : • لاطاعة للخلوق في معصية الخالق • . وقال

اه ، ليطن المعرفة في وجه التاريخ أن قيامه كان من لَصِّلُ الْمُرُوكِ في بالد هنذا

عندما جاء دور سيد شباب لمل الجنة الذي سجل له تاريخ النزال لروع سجل عرفه التاريخ . فإند . وبتله الحالة التي ثلق التكافؤ في كل صوره ، ماترك في الكوفة ــمل

المسن في دنيا الجهاد والوفاء والإغاء والنفسل من لجل المق والدين ، فكان من

ضَمَنَ كَفُسَالُرُ فِي جَيِشَ آهُ أَنْ قِمْعِ اللَّوْمِ بِمِينَهُ ، ظُمْ يِتَعْلَمْ وَلَمْ يِتَأَلَّم ، بل أطاق

ويلمال : . يلم . أف الدمن خليل .. ، .. فقل ، بعد حوار جرى بينه وبين القات. :

قَالَ عَلَى : ﴿ وَاهَ ، لِانْبِاقِ .. أُوقَمَنَا عَلَ لَأُوتَ لَمْ وَقَعَ لَلُوتَ عَلَيْنًا ، !!

يتلوله بعد عطش اسلمر يومين .. مواساة للحسين . واطفال الحسين ...!

لرفيق عدره وصلعبه بلقر كلمة : « أوصيك غيرا بالحسين » !

ين حروب .. فتية أمنوا بريهم ، فزادهم ريهم هدى .

كا يأول للمداون . فكانوا سادة الإعرار . قل سيدهم

، أو لسنا على العق ، قال الإمام (ع) : • بل ! · ·

تأمل في عمق التفاعر ، ومنعة العلم بأنه ، و (أنه .

الفال الذي استثمري داخل العكم والفلاقة في الإسلام .

وَلِلِكَ الْمَجِعِينَ .. نَفَيَهُ اللهُ وَاحْبَاؤُهُ .

المقدة والإصالة

شعار العقيدة والعلم والفضل :

ين

سعتها فلاك _بيتا الا وفيه ناح وناعية .. على أذا :

تربيب للحيا تكلن المحا ، , بان على الارض كيوانها ،

من لِمَا الإصلاح في أمر جدي ولامر بللعروف وانهي عنَّ المنكر .. • .

· ع) : « العامل بالنظم والراشي به والمعين عليه شركاء ثلاثة « .

. والله . لا اعطيكم بيدى اعطاء الذليل . ولا الآر لكم إقرار العبيد . .

لمي هي التي أرسلتني اليك لأهارب بين يديك يا أبن رسول الله ٪.

الفثن

الثورة وتوكنا الإفكار مما سبب تغير للوقف في الذام

قائلة السبعين .. تمطر مفاشر الاتمنان

ظنى تجاورت ملتفعات الإعراف

لم يحدث التريخ عن أو ﴿ منهم ". فكان ولحدهم يقول لمبيده وقائده . واله . أو قالت ثم لحرات .. ثم لحبيت ، يفعل بي ذلك سبعين مرة ال قرعتك يا

مبيل اعلاء كلمة الحق .. حتى ضرجوا بيملاهم لرض البطولات ومسرح التضحيات

العراق ، فاخترقت الحان النشيد اعماق الوجود -

يعدهم هذا حيشا بدؤه الطف ، وفي الكوفة منتهاه !!.

فتطنوا لفثال الزوع غلل السماء

ولمان حاله ياول :

ان يستطيع الانسان ان يعيش بمعزل عن المجلمع لانه جزه لا يتجزا منه بتائر به ويؤثر فيه بالقدر الذي يستطيع ومعتم موقعه منه . هذه حقيقة يؤكمها علم الاجتماع ونتاق عليها جميعا ومن هنا فأن طبيعة سلوك الافراد عرضة للجدل الذي يصل احيانا الى درجة (القدية) السنمرة .. واليوم نفيع أمام قرائنا الإعزاء عينة من سلوك مجموعة من الناس بعرجلة عمرية معينة هي مرحلة ما بعد الخمسين . وعن محاولات بعض من تجاوزوا الخمسين النصرف باسلوب قد يختلف عن للراهلة في الكلير من الانساء ولكنه يشبهها كليراً في طريقة النظر الى الجنس الاخر

ولتقريب الصورة أكثر نقول. ما رأي قرائنا برجل قارب الستين يرندي ملابس قد لا يقبل من هم في عمره أن يرنديها ليناؤهم وقد تولى هذا الرجل العناية بمقلهره لاكما يعني أي صيد وقور يهندامه ولكن بطريقة اخرى لا تعطى الاعدلولا وأهدا هو ان هذا الرجل يريد ان يسم عكس الزَّمن لكي يبدو ملفتاً لنظر فتيات من عمر بناته الصغيرات. او سيدة لمحدود لَلك العمر ترلدي هي الاخرى ملابس لالتناسب مطلقاً مع عمرها وتعشي بغنج ودلال على نسلس انها ما تزال في ريعلن الصميا فيكون اسلوبها في اللبس والمش مدعاة للسخرية ومادة للتندر ،

و إذا كان من حق عل سيد وسيدة الاهتمام بالظهر وتلك خصلة حميدة جدا نتمناها لكل انسان فانثا (من وجهة نظرنا) نجد أن على المرء ﴿ عدْه المرحلة العمرية أن يختار بعناية فائلة ما يتأسب عمره ليس ﴿ المَّلِسِ وحده بل أل ما هو أهم من ذلك الأوهو السلوك في التسارح أو في مكان العمل أن كان ذلك المتصلبي أو تلك المتصابية ما زالًا في عمر تسمح لهما يعواصلة

ولكي لا يكون حكمنا متسرعا فانتا نود ان نبحث في راي العلم حول هذا الموضوع قبل الخوض في بعض التفاصيل والخوض في بعض الاراء الاخرى .

هذا الوقت بالاصور الضارجة عن قيم المجتمع

وتقاليده (١) ارتفاع المستوى الاقتصادي لدى

البعض عما يجعلهم يعيشون حياة لاعية ومتعردة

لا معنى لها (٧) شيو ع الزواج التظيدي لدى الكثير

من الأسر (٨) توتر العلاقات الزوجية الناتجة عن

الزواج غير المتكالم (١) ضعف التنشلة

صحور رسول الله اص

قـــال النــــي

(数) 上

(كن في الدنيا كأنك

غاربا او عابار

التصابى حالة مرضية

التصابى حالة مرضية يصربها بعض النساس الذين يرتدون ال مراحل عمرية معابقة مع لن لكل مرهلة سماتها وخصائصها وفضائلها ومواصفاتها الجمالية والإخلاقية هذا ما بدأ به النكتور وهيب التبيس الإستلا المساعد في قسم علم النفس يكلية الاداب _جامعة بغداد _حديثه عنيما سائناه عن راي العلم في كلمة (التصابي) مع انه قال ان هذا المنطلح غير موجود على وجه الدقة في مفردات علم النفس لكن الرب شيء اليه هو كلمة (النكوص) او ما يسمى باللغة الإنكليزية (Regression) ومعناها رجوع الشخص ال مرحلة عياتية سابقة كانت اعثر بهجة كما انها كانت شائية من كل انواع الغشل التي يولجهها تلك الشخص في الفترة التي يعيشها الآن . وهي حالة يغرضها عدم الانسجام بين مكونات الشخصية كما يرى نلك العلم (فرويد) مجؤمس محرستة التحلييل النفسي أميا الغيالم لريكسون . وهو الذي حند المراحل العمرية وفق متلوره الشاص ثم وصف كل ارتداد في السلوك من

مرحلة عمرية الى سابقتها بأنه حالة مرضية ويلخص الدكتور الكبيسي من جانبة اسباب هذه الحللة المرضية بما يأتى : ﴿ ١) عدم الإنسجام بين مكونات الشخصية (٢) شُعور البِعض بِالنَّقْصِ مما يجعله مثار انتبساه واعجاب من أبسل الاغرين (٣) التعرض ألى حالات الحرمان الشبيد في أتحرة الطفولة (٤) عدم اشياح هلجات الحب والاحترام في مراحل النمـو النفس في حياته (٥) كلرة اوقيات القراغ التي يعانى منها البعض ومحاولة اشخىال

سلام اش عليكم

لقاء حميم

لالحد في هذه الدنيا يمكن أن يقترب من نبض القائد صدام حسين يجمعه يشعبه لقاء حميم غير العراقيين لااحد ل هذه الدنيا يعرف مليعنيه صوت الرصاص منطلقا من بندانية بيد القبائية أكاشر مصا يتصرفيه أهله

ولاقات في هذه النفيا يستطيع أن يعبس هن هبسة لفنعيثة ووقد الت لتضحياته مثلما يلخص نثك ببلاغه نادرة قائمنا الحبيب بطلقه مدوية ﴿ سماء الفرح والفعل المبدع الخلاق

هــو الحب والإبـاء والوفساء .. هــو الإعسرار عبل سواصلة الطريق رغم المسعبات ... عبو التحسدي الذم تصنعته ليدي العبراقين وعقولهم تلهمها شجاعة القائد وجهليته وحكمته . اسس حين ارتضع مسوت الرصاص من بين يديه تعالت ﴿ سماء الوطن معيمة مجلجلة أن العراق بلق رغم انف الطفاة ، وإن فرح العراقيين

ات رغم نمزف الجبراح ، وأن شمس النهار على هذه الأرش الطبية وفوق روابي النفوس العاسرة بالإيسان لن تىغىب ، وامس رقىمىت قىلوب العراقين على ليقاع دبكة عربيبة ليست ككبل البيكات وتصابيل نخبل النهرين طريا وصفق الصفيار لشهد فرح مدهش لم تالفه عبونهم ؛ إذ لم يشهدوا القائد في حلقة لبكية عربيية قبل اليوم رغم أنهم ، قبل اليـوم ، عرفوه أبا كريما لاتمنعهم عنه حجب رسمية ... يدخل بيوتهم ... ويتجول فيها ... ويسالهم عن احوالهم ... فلا يتصرج احد منهم من أن يتصدث ﴿ حضرته او ينشد .

ويتصدث الى جندهم وجنتهم ورجبالهم ونسائهم فيسر كبا يقرحهم وينالم ثا يجرح خواطرهم تك المطة " الحميمة العفوية الرائعة التي جمعت

القائد يشعبه كل هذه السنين هي التي قضت مضلجع الاعداء بالامس وهي التي تشغـل بـالهم اليـوم . لكنهم سيبركون بعد حين :

ان فعل العراقيين المثابر لن يتواف ابدأ . ولن ابتسامـة النصر لن تقارق شفاههم أبدأ . وإن صبوت الرصاص من يد القائد ان يهجر افراحهم ابدا 🛘

🕳 د . خارث عبود

محكمة بداءة الاحوال الدنية في سيئة

الدعى/سوادي عاشور عليوي

الدعى عليه/امين السجل المعنى في

الثورة _اختافة لوظيفته

الدعوي الرقمة ١٩٩٢/٣٦٤ ﴿ هَذُهُ

المعكمة طالبا فيها تبديل اسمه وجعله

معمد مدلا من سيوادي واستثبادا

للملدة (٢١) من قانون الاحوال الدشية

رقم (١٥) لسنة (١٩٧٢) للعمل التنفي

نشر ذلك اعلانا ل العنط اللطية

فعلى من له اعتراض ان يتقدم الى عدّه

المكانة خلال عثسرة ليام من تساريخ

المحلة عمل المحلية في المحلية في المحلية في

Heat & sure | Parel .

The state of the s

المام للدعي سوادي علسور عليوي

الليب السعيد 🛘

. آس بعبد الله انتكات الى رهمة اله تعال بأجلها الوعود الحلجه ملكيه اسماعيل جعفر

©احتال يوم اس علاء حُسين بعيد ميلاده وسط امنيات الإهل له واطفأت الطلاة هالة سعد الدنيمي الشمعة الاولى من سني عمرها

شکر علی تعزیة

الجزيل للرفيق عبد الغنى عبد الغفور

معكسة تعييز العبراق لحضورهم

فقدان لجأزة بغآء

عن عائلة الفقيد

مجلس فباثمة ولنشأ للأسوف عل شبايه محمد نجم سائلين الله تعالى ان

عفيو قيادة قطر العراق والاستباذ هامد ينوسف حمادي وزينر الثقافية والإعلام والعميد الطيأر أرشد يأسين والإستاذ عبد الوهاب الدوري رئيس

يحظهم ولا يريهم مكروها . عيد الله فخري الخفاف

جساسم أمن يعشر عليهسا تسليمهسا

تتقيدم عباتلة الفضياف وعباثلة الدوري وعباللة الشبييي ببالشكس

الاجتماعية للشخص ويسلتاني ضعف اعتصماص

ويقول الدكتور الكبيس : هذه هي الاسباب فاذا

مخصت بشكل دقيق نستطيع أيجياد الحلول

لمعلجتها ثم يختتم حديثه بالقول تبقى الحقيقة

امام أعيننا ﴿ أَنْ كُلُّ مَخْلُوقَاتُ أَتْ عَجِبٍ . والأنسانُ

اكثر هذه الخلوقات عجباً) .

مواقيست

القور : ٩ر\$

الظهر :4 أرأ

العصر :٨٥رة

اللقرب :۱۸ ر۸

العشاء : ١٥٠٤

فچس الاحث :

من كان الصبب في

منها (المتقر) للذي

(كأنيرتنا الغلية)

مُهَدُّهُ لِلْصَوْرَةِ ؟. أَهُوْ الْبِسَابِ الْمُسَسِّوَةِ ..

واللروك للذي تعجع

اليملن عبل القباء تفعلتهم اسلمه 1. ام النشايات اللتي

المستعارت ادارة

المعمية ال سد باب

مقرها وتركه على هذه

في اروقـــة

الحسامعة

ن قباعية قيسا

الهنسة الكيمياوية

بجنامعية بنعداد

نوقفت صباح

الإثنين للناشي

1997/V/7

طلب الدكستسوراه

الميد عصام شباكر

محمود من قبل لجنة

للنظشة للوافة

برئاسة النكثور

عباس عميد سليمون

وعضوية النكاترة

قاسم سليمان

وسحمد مسلاح

العنبكي ، وتعسان

وعيدالحسن عبدكرم

انه ، ووليند محمد

مىلع . وبعد لنتهاء

المناقشة التي

استغبرقت اربسع

... ام اد تات

اللجشة واتضثت

قرارها بعثج الطلاب

شيبارة الدكتب راه

بدرجة جيد جدا 🛘

عندالرجعن ،

الحال 11 🖸

□ €1.

الشـــروق

والغسروب

شبروق الشبعس

هذا اليوم سيكون

و الساعة 1/1

عبيلها اما غروبها

فسيكون ف الساعة

۸۱۸ میام

تمتوير : عليل معالج

عل السيت سرمندمعمود مع الامتيات لهما

المال خطوية الميد جيار ستار مهدي عل الاسة هناه عيدالكريم ، علي الزفاق ﴿ فِي عَمْلَ بَيْتِ لِمْ رَضَالَ الْكُعْبِ الدُّولِي

السنيق واثق أسود على المبيدة سماد

🗷 تم علد قران المبيد همين ابراهيم نجم

سلمان ، يقرفاه والعثين . وسطر غاريد الاهل تم رفاف المبيد وليد

و الماريخ المسرى شرار على المسيدة متى عبدالزهرة ، الله للعرضرة الله يد عداء الله المسيدة متى عبدالزهرة ،

سار عرات على الانسة بقترى عباس العزاوي ، عساء

لناسبة عقد قرائها قرآنا مباركا معيد الر

واخفات الصغيرة اسراء حميد البهدار

من سنى هياتها ، عمرا مديدا لنور .

ستى عمره المديد الصعيد .

المطار زوجة للرحوم حسين عوس

جعار الصفار ووثادة كل من السادة

العبيد الركن للتقاعد عل المشار

وتحرير وايساد والرائد سعند ووالدة

رُوجِــات كـل من داود وعبــدالرهيم

للرهملنى وسمع الحاج مهدي الصقار

والراث الطيار الاقنات فياح حبيب

ومالك جاسم البدري وستقام الفاتحة

عىلى روحها الطاهسرة في حسينيث

عبدالرسول على في الكرادة لبنداء من

يـوم كسبت ١١ تعـوز ١٩٩٧ ولـدة

وُلاكُ ليام من الساعة السلسة مساء

فقدت منى عوية الخدعة العسكرية

المعادرة من تجنيد كرادة مريم بأسم

مصطلئ حصن لحند فعن يعثر طيها

لنا عدولنا اليه راجعون

تسليمها ال جهة الاصدار .

المعر للعد ،

الشمعة الاول من سنى عمرها المديد السعيد . الوسط فرحة الإهل اطلات الحقوة نور عمله عاشم المُسعة الاول

والامل يهتلون تامر مجيد محمد لاحتفقه بعيد ميلاده ويتمنون له

واطفا الصفع حسين جواد راضي يوم امس الشمعة السادسة من

■ في حال بهيج اليم يوم الشبيس الماني اطفا الحلو محند فاخر

حسين الشمعة الرابعة مَنْ سني هياته ، ألف عبارك .

بحياة مائلة سعيدة و في على بركة اله تعن في الشامس من الشو

الشخص للقيم والإعراف والتقليد الاجتماعية ر

مصال ال الجابي بسم الد الرحمن الزحيم كل من عليها فان ويبسقى وجه ريك نو العلال والإكرام

تنعي أسرة ال الجنابي ظيدها الراهل الشاب النقى المؤمن عبداته بن شيخ . معمد بن شيـخ . عبد الله الجنابي حفية الشيخ . عبد الجيـار عبد العرييز الشيخ محمد الجنابي والشيخ عبد الستار الجنابي وابن اخ القدم عبد المشار الثنيخ عبد اث الجنابي على الرحادث مؤسف وسنقام القاتمة عبل روحه الطاهرة ﴿ دَارِ

من يوم الجمعة ١٠/٧/١٠ _ اتا الله لمدرها .

(صدق اله العظيم)

والده في سنينة الظوجنة مصاور اعدلنية الشهيد علاء الدين اعتبارا

فقيت عنى اجازة البضاء للرقصة ٢/٢١/١ ﴿ ٢٦/٢/٧٨٩١ والصادرة عن بلدية الهندية باسم نسلجي حسن

كى بعهة الله

انتكل ال رهمة انه الدكتور جميل بلدا بوداغ يوم ٩٢/٧/٧ ﴿ الْكُنِّيا . وستقام ألعسلاة عن راحة نفس المرهوم في كنيسة ماريوحنا المعدان ن الدورة العالية في الكرادة وتأبل التعاري اعتبارا من أمس الجمعة في قاعة نفس الكنيسة ولدة ثلاثة اسأم اعتبارا من ۹۹۳/۷/۱۰ . اما مسلاة الثلث والسابع فتقام الاحد .

شكرعان تعزية تتقدم عبائلة الخفياف وعبائلة

النوري وعساتلة الشبيبي بسلطنكسر والتقدير ال جبيع الذين تجنسوا حضبور عجلس الفائحة وتثنييم جثمان فليننا الماسوف عل شبياب محمد نجم عبد أن سائلين أنه تعالى أن يمقظهم ولايريهم مكروها . عن عائلة الفند

عيد الله فحري الحقاف

بأسم عبد الحسين رضيوي نون فن بعشر عليها ، يـرجى تسليمها لجهـة AFYL الإعبدار . فقحلن جهاز سفر

. VIAATOO

مكتب تجارى للبيع

يقع في سلحنة الصريبة

مجهز بأثاث ايطالي كأمل مع

جهاز هباتف وللسزيند من

العلوميات الاتصال بهياتف

فقطن ههية

جامعة بغداد / كلية الفنون الجعيلة

فقدت منى الهويسة المسادرة عن

نتقدم عائلة آل جعيل بجزيـل الشكر غاد مني جواز آلسفر بنسم محمد والامتنان الى جميع من شاركونا محمد عبيد الرحين منطهس يعثي العزاء بظيئنا الغال الاستلا أيراهيم الجنسية الرجساء من يعشر علي اسماعيل ال جميـل والذين عضروا تسليمه الى السفارة اليعنية .

الشيب في شعر راسه وشاريه يحاول ان يقفى على نَكُ الشَّبِ بِالصَّبِعُ عَلَلًا . ويقول : أن هذه العالة تذكرني بمقولة قديمة تقول شيئان ابرد من اليخ (البيخ يعني الثلج) شبيخ يتصابي ومبيي

كلمة اخيرة

ومعد ذلك ملذا عسانا ان نقول وماذا عساكم أن تقولوا اعزامنا القراء نحن نعتقد أن لديكم وجهة نظر حول الموضوع ونتمنى ان نسمعها فاكتبوا الينا ان اردتم عسى ان يكون في رليكم مادة جديدة تستحق أن نتاقشها سوية . ولكننا ما دمنا بصعد الموضوع نريد ان نقول .. لاباس ان يتطلع الانسان الى ما يجعله ذا قلب شاب وعلل متفتح .. ولكن لا احد يتمنى لنفسه أن يكون عرضية لانتقادات الاخرين وسخريتهم وليس افضل من الذي يعطي لعمره الكائنة التي تستحقها في كبل مرحلة من

🗷 أمال ضياء

المهمورية والنساس

ق سطور 📰 من بغداد / هي البيضاء يشكو مواطن من تصول لصد دور الرّقياق (٦) من المحلة (٣١٠) في المي المنكور ال (كراج) لأمسلاح وغصل السيبارات عبل اختبالل انواعها وامصامها دون مراعاة لراهة وصحة بقية للواطنين سكننة للزقاق ألذين تغسايقهم هذه الصالة كثيرا وهم يسطبون مبخرة الجهات للفتمنة ال معالجتها

بالإجراء المتاسب .. والعلجل . ومن مدينة عندام شارع الفلاح يتساط لسوامان (علوان) عن مصدر منسلسة مشروب (البيش كولا) التي يحمل عليها عسلمب سيارة (بيكتاب) يومينا ويبيعها سعر مرتفع مع انته ليس وكيلا للقمركة النتجة ولا منحاب محل في النطاقة ، وقد ذكر المواطن رقم السيارة في رسَّلته وغضلنا عدم

نكره عند النشي ا . 🗷 😈 رسبالة تلقيناهــا من مدرس 🛈 بخـداد سؤال موجه ال وزارة التربية عن سبب طبع استلة الاجتماعيمات ، والغيريساء والكيمياء والاهياء والمسمة بدلا من تضييم الوقت الامتصائي في رد هذه الاستاة مل الطلبة المتمنين لاسيما وانها تنضمن فروعًا عليرة ١ 🗖 🚾 يحيى الدباغ

قد الندس الا رضاما بعباد الله الصالحيين هذه الإيام لقذت تتزايد بكثرة ظاهرة يروج لها اصحف الله أنه لا تدري للنشاة مكاتب تسجيل وتلجير اشرطة الفيديو الاوهي القيام بنداول

لبرد من (البخ)

وعندما عرضنا الامر على الشيخ جلال الحنفر

تحدث لنا بايجاز وقال أن الأنسان بطبيعته يعيل الى

المراحل العمرية الاخرى فعندما يكون فتى يتمنى

ان ببلغ مرحلة الرجولة ويراقب شاريه مثلا ويتمنى

ان يصبح كثا ولكته عندما يتجلوز الاربعين ويظهر

العمرحاوزالخمسان

للوكه ما زال

المضالات الضاصية السجلة وعضلات النوادي والسلامي العامة لتوزيع كهرباء والمطاعم التي يصمى بعضها ب • العظلية • .. وتـوزيعها المافئات بان أطع عيث تبين لناس وكسانهم في علم أنضر .. بذخ ومُتسروبات التيار الكهوبائي ورقص ولهو وعريدة .. علم من المجون مسار هو المالوف لدى المتكور .. ولقترات زمنيية تميرة جماعات من البشر عندنا . وقد وقع امام ناتلري ظمان مختلفان لحظتين منوعتين ظهر ومتعالية عن يعض غيها مغنيوز يمغنيات لا يدرى من اي قطر من الارض طلعوا مناطق مدينة سامراء يتَّفْتُونَ بِأَعَلَىٰ شِنتَى كِي يَطْرِيوا الْعَضْور لَكْرَح .. الأَنْفَى فِي قد ادی .. ومــازال الإمر كله ما سمعته في هذه الأغلني من كلمات سوء وعفر بالد يۇدى الى عطىپ ... ويسلَّدين احداهن غنَّت تشول بالنص ، واستغفَّر أَثْ بَكُرة وعطل الكثيسيرمن واصيلا من شر ما كالله : - أ لجهزة للواطئسين

_ , واث لاعبر سلم .. وأمنعه على أنه العالي .. وأعاتبوا واكلو الشلون فراك القال ، .. وكيف تمنعد ؟ .. لا احد يعلم ولفرى تصدح : ﴿ إِلَّا عَذَائِكَ عَذَابَ رَبِي يَهُونَ ﴾ هكذا انن عزاب الرب يهون مقابل عذاب الحبيب ١١ ا مِلِهِذِا الذِّي نسمعه .. الا توجد حرمة للدين وقيمه ..

ـ لا أعرف بعلاا يمكن أن شرد شرعنا وقانـوناً عبل هذه الفقطات والإخطاء الإخلاقية التي ليترك مؤلاء المسيئون البعيدون عن عل القيم واللغيظل يسرحون ويعرمون ويطربون بعفردات كافرة بعق الدين .. لَرَى انْ للوضوع يستمق من للسؤولين للعنين بــالأمر لكثر من وققة ، وأملٍ أن تتظافر الجهود سوية غمالجة مثل هذا الخَّطْرِ الذي يتشَّفَى بِنَا عَنُونَا أَذَا رَادَ انتَشَارُهُ اكْثَرُ فاكثر . دعوة علَجلة رجاء للماليعة تا

للموادث من خلال الوعي والراقية والعذر .



التعييبانية ان اغلب حوادث الاطفال

الاطفال هم اطفال دائما يمرحون ويلعبون بكل شيء حتى أو كان هـذا الثيء خطرا وقت يتسبب في وضاتهم لانهم لا يصرفون معنى (الخطر) وهنا يأتي الدور الكبير للاهل في تجنيب اطفالهم التعرض وتي السطور التقية ستكون لنا وققة مع يعض من العوادث التي



التنبيه اليه وتُجنب تعرض اطفائنا لموادث مشابهة : الحادثة الاولى أو بتعيير ابق الماساة الاولى ذهب ضميتها خمسة

اطفال والسبب هو وهم أحد أفراد العائلة الكبدار (البائزين) ﴿ مجاري البيت من أجل القضاء على الحشرات ولما أشعل أحد الإطفال عود ثقف أحترق البيت كله فكفت هذه الماساة وحفث لخروقع لابن يسارتي ألذي كان حساق اللعمين عندمنا مسك بمبسردة بيتهم فكانت النتيجة موت هذا الطال : صحيح اننا لا نصنطيع أن نمنع أمرا من طولوع ولكن يبقى هنك شيء اسمه الحذر طو كنانت جارتي والدة

الكهريكية المنزلية

المناطق ، ولكنها -

المنشساة عتدي

بون شب ے بان

امسيلاح عطب ..

وعطل هذه الإجهزة

المنهل .. او الكليل

الطائل هذره وتراقبه باستعرار الا وقع هذا الحادث . و الحابثة الثالثة : ــ تقول السيدة لم لحمد التي لحكرق ابنها الصغير احمد وهو الإن في للسنتشغى تركت لبني نائما وذهبت للسوق والناء ذهابي همحا من : الَّذُومِ وتوجه أَنَّ المُغْنِجُ وعندما رأى ليريقَ لِثَاء المُغَلِي فُوقَ الطَّبَاحُ اراد صنع حليب لناسه فوضع كرسيا وصعد فوقه من أجل جلب الماء وحدثت الكارثة عندما وقع عليه فلعترق جسمه

﴿ هَذَا الْحَادِثَ بِطَهْرِ لَنَا اهْمِيَّ عَدَمْ تَرِكُ الْإِطْفَالِ لُوحِدَهُمْ فِي الْبَيْتَ الحادث الرابع علم الله الله على الماء ويجب على الامل أن لا يحرموا المفلهم من اللعب ولكن يجب عليهم أيضًا أن يرشدوهم إلى الإملان المخصصة له مثل حديثة اللفول والمنتزهات العامة فلا يصح مطلقا ان يلعب الإطفال كرة أدم مثلا في الشارح العام لان انتليجة ستكون غير سعيدة بالتاكيد فالشارح العام

مفصص لرور السيارات وما لكثر هوابث الدعس التي تستعيلها السنشفيات نتيجة هذا اللعب للخطوء الذن هذه دعوة الى الإمل وفي المليلة لا يمتاج هذا للوضوع الى دعوة لان من ولجب الإهل المناية بأطفالهم وتجنييهم الحوادث من احِلْ مستقبل اجعل لهم 🗆 أنتمىل الواسطى (صحفية عندرية

قال (ص) : , الثرقُ اللوت قتلُ الشيادة » .. قل أنه تعلل : ، ولاتحسين الذين فتاوا في سبيل أنه لمواتا ، بل لحياه عند ريهم

ومرادا .

شكم على تعزية يتقدم السادة مجبل ومبدر وخض

وحسين اولاد السيد كرم آل يورغيف

ل محافظة وامط بالشكر الى الرفيق

محمد زمام عبد الرزاق عضو قيـادة

قبطر العبراق مستؤول تضطيعات

الجنسوب لعسزب البعث العسربى

الاشتىراكي والعبيد قبائد حمسين

العوادي محافظ واسط والسيد يأسر

حسن سلطان محافظ التاميم والرفيق

انور سعيد عمـ الحديثي أمـين مر

قيادة فرع واسط للحزب والعيد عل

نامر السعدون نائب محافظ واسط

والرضاق اعضاء قيلاة ضرع وأسط

والرضاق اعفساء قيسادات الشبعب والفرق الحزبية ن واسط والسيد أمر موقع الكوت والسادة مدراء بواثر الامن والشرطة واللفاسرات والرور ورؤساء النوائر النئية والعسكرية

وارسلوا ببرقينات التعبازي سنظلن الول القير أن يجنبهم أي مكروه ، الدكاور طارق أبراهيم اسماعيل ال

والسادة رؤساء العشائر والإفخاذ ف معطفلتي واسط ويفدك ومتتسبي شبركة شاج المعارك وشاصنة الذين حضروا او أرسلوابراتيات تعزية بوفأة فقيدنا الفالي المرحوم السيد علي السيد کرم کل ہو رغط**ف** . مجيل ومبدر وخضر وحصين

جهجير اوياد المنيد كرم ال بورغيف مراسيم التقييع ومجلس الفائمة

الصلف ١٩٩٢/٧/١٠ ولدة ثبلاثة ليام من الساعة السادسة مساء وحتى التاساعة التاسعة مساء أسكنها فسيح جناته اناش وانا اليه راجعون

وانا اليه راجعون

الأول الأول

Saturday, July 11, 1992

الى بدية الله

انتقلت الى رحمة انه تعلل المرحومية

بهيجة على الطاهر للطمة للتقاعدة

زوجية السيب خلف محمبود حسن

الشيمان وشقيقة اشرهوم النكشور

عبدالجليل على الطاهر وعصة كل من

الهندس جمال عبدالجليل علي الطاهر

والمهندس منهال عبدالجليل علي

الطاهر وستقلم الضائحة عبل روحها

الطاهرة في جامع الزوية في الكرادة

الشبرقية اعتبيارا من يبوم الجمعية

المعيت ١١ تصور ١٩٩٢م ١١ مصرية ١١٤١٥ المديد ١٩٢١

دوري كرة السلة

فوز لاهع للشبطب على المشرطية

نادى الشوطة برصيد (٩٦ - ٩٣) نقطة في بيتراد مثيرة جرت بينهما مساد اسر و

قاعة الصقور وقادها الحكمان الدوليان عبدالفنى همودي وحميد محمد هواد

وانتهى شوطها الاول برصيد (10) نقطة لكلا الفريقين ، وضَّمن اخر مباريات هذا

الدور (الثاني عشر) التي جرت امس ايضا فاز الكرخ المتصدر على الموصل ، ١٧٢

- ٨٨) والجوية على الطلبة (١١٤ - ٧٠ ؛ والعدود على الصدود ؛ ١١٠٠ - ١٨٧

ونبدا صباح يوم غد مباريات الادوار المتبقية من الدوري بعد ان قرر الاتحاد

العراقى للعبة اقامتها يوميا هيث تجري مباريات الدور الثقث عشر صباحا ومساء

بوالع (٥) مبلريات في قاعة صدام تبدأ أولاها في السلعة العاشرة عبلما وهي بين

الميناء والناصرية تعقبها مباراة الكرخ مع الجوية تعقبها مباراة الناطمع الشباب ثم

وني قاعة الصقور تجري (٤) مباريات حيث يلعب في العاشرة صباحا فيقا واحد

باقر سلمان راهى

يبدو ئن لاعب النفط زكي يحيى يهوى البطاقـات الملونة .. ويصر عـل انتهاج السلوك

والدليل على ذلك كثرة ماذل من بطافات كان لخرها ، الحمراء ، التي سَالها امس الاول

11-1711、**"多名的各种数据各种的**类型的企业",是13-20-2015(13-30-17-2016),在14-2015

يقدمها الخطيبان عامر الصوفي واسماء الطائي/بغداد/ حي الزهور

30 5 x x 2 -1 4 x y 3101 11 11 11

عندما تعند ضرب لاعب الشرطة اسماعيل ابراهيم وهو ساقط على الارض 🖸

الصافرة تكفى !

المطة على تنوجيته الكلام

باسلوب النهر والتقريع الى

ببعض اللاعبسين بسدعبوي

السيطرة على الباراة وهم

يعرفون آبل غيرهم انبه

لايجوز التحنث الى اللاعين

الا ق حدود الصافرة الإتبارة

التني تحدد نسوع الضطا

وطبيعسه والجنزاء الذي

حدده قانون اللعبة لكل حالة

أن حقيظ كرامية اللاعبين

واجب عن واجبات الحكام .

واي خطا يترتب على تجاوز

هذه الحقيقة يضعف الجكم

بالقدر الذي لايمكنه من قيادة

من الحالات

اية مباراة 🕤

عمودي

٢ ـ للنداء (م) ـ شيعس (م) ـ من

اسمساء الرسسول (م) ــ لقب كساتت

٣ ـ عبوت الإنفجار _ مكبرر شاعرة

عربية اسلامية مخضـرمة _ اثـرك -

t ـ منطقة اشاريـة عراقيـة (م) =

ه _ عملة أسيبوية _ ممثل مصري

٧ _ معركة اسلامية _ نبأت عطري -

٨ ـ جِـوابِ ـ جيوان مفشرس - عمر

٩ ـ هَنزير بري (م) ـ شهر ميلادي

- أ - الله موسيقية (م) - الك (م) -

١١ ــ لاعب قدم مصري ــمخبرُ .

١٢ ـ شوقيف عن الصركة (م) -

اصلح _الاسم لكاثب عربي راهل

١٥ _ حطم _ فؤادي _ مفيد (م) -

١٦ - يولة عبربيسة - من الإهجسا

الكريمة (م) _مكور -بقر وحسي

١٧ ـ مطرب عراقي - الشريف

۱۸ ـ شاعر عراقی کبیر

١٧ _ عالم عربي قديم .

ناصع البياض

١١ _ سقي _ حصل _ النداء

مطرية عربية راحلة دعال

١ ـ قائد عربي اسلامي .

مصري راهل .

أحسان .

. elaitt _ %

للذا يصر يعض حكام كرة

حزيران والحدود تعقبها مباراة الوصل مع العمارة . ويلعب في السادسة عصرا فريقا

وحفق الناصرية فوزا طيب على الزوراء برصيد ؛ ٨٤ ـ ١١ ، بعطه ٣

يلعب بعدها فريقا الزوراء والصليخ

الاتحك والرافيين تعليها مباراة الطلبة مع التضاعن 🗖

الى المدرحات؟

يعب بساراة الطلب والعوذ الجبوبية استفسيرت

· الجمهورية من السيد طارق احمد حكم المباراة عن سبب

لقد تعرر دارد مدرب الطلبة وطلبت منه مفادرة الملعب الى

المدرجات لامه تقود بعبارات عير لانقة بحق مراقب الخط

تسنئة مسنن قارىء

هنيثا لك فورُ القوة الجوية ببطولة الدوري واكثر تهنئة

اقمها البك هي التحية الكبيرة والاعتزاز نظرا للمستوى

العال الذي قدمته في الإخلاق والصير والهدوء . لقد كذت

وهنينا لله هذا الاحترام الرائع الذي تستحقه من كل

النعوذج الصحيح للعدرب الكضه والملتزم والمثابر

ابعد مدرب الطلبة يحيى علوان خلال المباراة فاجأب

للذا يايحيى •

الجماهم الرياضية . . .

الرفوض البعيد عن الروح الرياضية

الى السيد عفل يوسف مع التجية

المحدثقيل وطعت ليتنسافية امير الإول معيلية عقبِقبة ال الحوال فهو يبري في اللزمى حلط وبدان واملته على هادي ويتعيد رشيد وهفل غظة ومعمد همت ديف وق الوسط عندالامم باهي والراعيم عنصادر ورائد حلط ومحمد جلسم واسامهم همين غيريم فبدام وعبل رجاء أدر هبلام طرح

السائل كال بعنطر اجابة شائية على غيف سمر الاداء الزورائي اهل بحرقه خبراره الحبو التي نكار نحبرق كل تيء ولكن عبل مِعْرِقَ السَّمَرِ * ابن هل عجز الندلاه عن مله القراغ الدي ثركه الفجوم المشرخون إ منجم الحماسة ولكن البس هؤلاء مم الدبن قزوة شبك الشيوطة ثلاث ميرات ي الاستسوح الماضيء ابن هيل غيف الريسان فاحدث السفيضة تترسح دات اليمين وذات الشمال " ربعا - ولكن عل المصطبة جلس ملاك مؤلف من ثلاثة اشخاص انيمات بهم ادارة دفة السفينة هنى يتم اختيبل مدرب هبديد وهم السبادة احسان هبادي ونبوار

ائن ماذا جرى فالزوراء في معاراة امس الاول كنان غبع الزوراء القبيص ابيض والبلاعبون زورائيون ولكن ليس في الملعب شرة زوراشة ليس هشك رفص ليس هماك عزف ليس هناك جمهور يتفاعل مدرجات ملعب الكشافة كانت مصنعا كبيرا لانتباج علاميات الاستقهيام ** وكيانت تلك المبلاميات شرسيل ببالأسمياء وحسب

بارائد خليل ، لماذا لا تقصرك باكتريم مندام الحقا هذا مستواك باعل رجبا ا واستلة احرى جمعناها وحاولنا ايصالها ال الملاك التدريبي المؤقت لنأدي الزوراء ولكن الاستلة خلات كما هي بعد ان علمها ان اثقاقا قد اجمع عليه المسؤولون الثلاثة مقادد ان لا كلام لا توضيح لا تصريح " وبرغم أنما لا نعرف سببا حقيقيا لمثل هدا الاتفاق الا امنا احترمناه وقلنا لعل الامر سيكون على شكسل اخبر في الدور الشبائي من البيحاولة وعسمها سندهب اق المعربين اشؤقتين وعبلاميات الغيرح اكبير من عبلاميات الإستغراب "

كلمة

ليس اجمل ولا اغلى على النفس من ذلك التسلاميم المبصيسري والتصاون المشترك بسين العبراق والاردن ليس على مستوى القيادة فحسب وانماعلي مستوى الشعب ن القنطريين الشقيقين .. ذلك التلاهم الذي اثمر عن تلك الوقفة الشريفة التي وقفها الاشقاء مع العراق في خندق واحد ضد قوي الشر والطغيسان عشدمها فهالوا بسمسوت مندو لا للعندوان لا لمحسلولات المس مكسرامية العبراقين .. لا لشدنيس ارضنا العربية الطاهرة .. ولعل مايبعث على الاعتزاز أن يمند ذلك التلاحم والتعاون الى ميادين الرياضية والإلعاب ، وهاهو الارين الشقيق يحتضن رياضيينا في لقاءات ودية مستمرة اثمرت عن علاقات طبعة

ولعلهما من المضاسيسات العزيزة والمثمرة أن يتوج هذا التعاون في مجال الرياضة الرحب انفاق قادة الرياضة ف القطرين الشقيقين على اقامة بطولة القدس العربية بكرة القدم في الشهر المقبل اذ يشترك فيها عند من المنتخبات

. ان هذا الاتفاق ماهو الابليل على سعي المسؤولين عن الحبركة الرياضية ﴿ القطرين الشقيقين ال تعميق ذلك التعساون بمسا يخسم ويزيد من عبلاقات الود والمحبة والاخوة التي تربط بين الشبياب الرياضي في العراق والاردن. .. انها خطوة كبيـرة مباركـة



الشرطة والنقط اس الاول .. تصوير صباح حاسم

والقوة الجوية التى جرت و ملجب الشعب

امس الاول كانت انقاس انصار الطلبة قـد

حر حت تصاماً فلم يكن يقصىل بين اقصماه

فريقهم من البطولة الاوقت قصير بعد تخلفه

بهداء واحد غيرل البهجة سرعان ما احقلت

وجوههم بعد أحراز عدف التعادل من ضربة

جزاء في الدفيقة الأخيرة " ليتصدر فريقهم

مدربا الفريقين بحيى علوان وعفل يوسف

السيد يحبى علوان قال عن المباراة __

كانت المباراة قبوية شهبد الريع سباعة

الاول منها تغوقا للجوية بعدها انتقل

. عن هذه المباراة تحدث للجمهورية

امنأ السيد عبىدالاله عبدالحميند مدرب اثناء المباراة وبعدها كان الدكثور كاظم فريق نادي صلاح الدين في للوسم السبابق والذي شوق قبل لينام مهمة تندريب شنادي الجيش فقد وصف اداه الزوراء قلتلا - أن أداء الزوراء في مباراته الان { مع

سلم يقدم الزوراء المسورة المعروفة عنه .. اذ قدم صورة مشوهة خالية من اية لمحة فنية وكأن بامكان لاعبى الطيران تغيير النتيجة لو انهم احسنوا استفلال الفرصتين الذهبيتين اللتين لتيحت لهما حين واجهوا الحارس جليل زيدان وجها نوجه ونكن عدم وجود المهلجم الخبسير اضاع عبل الطيران أرصة تحسير النتيجة .

هل تعتقد إن غيفِ النجومِ وراء مثل هذا سكان على البدلاء بذل جهد لكبركي يثبتوا جدارتهم واحقيتهم .. فعثل هذه البطولة تعد فرصة ثميتة لهم لابراز مهاراتهم الا اننا

هـــاقلة بكل شيء الا ان الزوراء اذا واصــل تقديم مثل هذه العرض البانس فلن يكون له لد نشاهد شيثا من ذلك . ما يحمد عليه في البطولة اما اذا عاد الى عل من تعلیل ۲

اضافية لاعبين لمنتشب كبرة المضرب فرر الاثحاد العرافي الموهزي لكرة المضرب اصافة اللاعدين حسين

الربيعي للدرب المعروف واستلأ عادة عرة

الطيبران) يثير الدهشسة . الخطوط غير

مترابطة لا سيما خط الدفاع الذي بيدو

- اعتقد انه كان جيدا اذ نكل لاعبوه كرات

جميلة اخترقوا بها دفاع الزوراه وولجهوا

جليل زيدان الا ان غياب المهاجم النكي

الان وقد ترشيح الزوراء كيف تنظر الى

ـقد يكون الحكم سابقا لأوانه فكرة القدم

سحود فعضها سيكون لثا حديث اخر

القدم و كلية التربية الرياضية يردد

مهلهلا كثير الثغرات ..

وكيف ترى الطيران "

حرمهم من فرصة التسجيل .

مستقبله في البطولة •

بدعاد تغبير واعجاب 🗓

اهمد من نادي الكرخ ووريا عبدالقادر من سادي اربيل لعضبوب المنتذب العرافي للمتغدمين بعد احرازهما المركزين الاول والناس ببطولة المستعين (باء) كما قرر الاقحاد رفع العقوبة عن الحكم الاتصادي عبدالكريم

اد طارق الحكم الدولي طارق احمد كال رائعا في فيانته لداراذ العود الجويه

مَهُو لَم يتردد لحظة في احتسابُ صبرتكيُّ الْجُزَّاءُ الصَّعيحتين للطلبه وكانت قراراته الاحرى سليمه وحازمة اما رفضه بحرَّم واحسرار تجمع لاعبي الطلبة حوله وأجبارهم على الانسطاب عسما على يهم بالتوجه ال مراقب الشط عقد كان ذلك

بوضوح وثبات عندما راح يحلَّق النجاح تلو النَّجاح .

وريما كان هذا من أفضل الإنجازات العراقية ﴿ الرماية ،

ان تحيثنا عن حفاك في هذا المعترك الدو في الصعب

كان عام ١٩٧٩ اول عهده باللعبة التي ورثها عن ابيه عبدالقادر بحرية احد ابطال العراق

السابقين بالرماية .. كان (حسن) الفتى اليافع الحَجول ببحث له عن موطىء قدم في عالم

اللعبة . وقد وجد ضالته بالقور بالركز الأول لبطولة العراق للناشئين وهي اول بطولة يشارك

فيها . ونعل ذلك مازرع الثقة في تلك النفس الطبية وهو متكان له أن يرسم خطوط السخابل

الاول لَفْتُ الْمُتَقَمِينَ مسجلا رقما عراقيا جديدا .. وفي العام ذاته حاق اول انجاز له خارج العراق عندما فلرّ بالركرُ الثاني في اللقاء العراقي اليوغسلافي الذي جرى في مدينة ﴿ نُوفِي

ساد) مسجلا رقما عراقيا جعيدا .. وكان اهم انجازاته خلال الثمانينيات تحقيق ثلاثة اوسمة

ذمبية في الدورة العربية بالقاهرة عام ١٩٨٨ وتسجيله ﴿ رقعيَ فَيَاسِينَ عَربيينَ ثم حصوله

على المركز الثاني في بطولة سراييفو المفتوحة التي جرت خَـلال العام دَانــه وتحقيقه للرقم

(٥٨٣) والذي كان في وقتها مساويا للرقم العللي المسجل باسم الروسي (سرجي بيجانوف)

تنت الأن مرشح العراق للمشاركة في الدورة الاوليية المليلة في برشلونة عل من المكن

_ قبل كل شيء يجب أن اقول انني رشحت من قبل الاتحاد الدوي في فعالية للسنس الحر

بينما انا في المعدس الهواشي افضل ، ومع ذلك فأن ترعيزي على هذه الطعالية مكنني من تحقيق

مستويات طبية فرقمي الانّ (٤٦٦) نقطة وهو يدخل خسن فائمة اغضل الارقام العللية والتي

تتراوح بين (٥٦٠) و(٥٧٠) نقطة ولكش الول ليست الرماية مثل بعض الفعاليات التي تحدث

فيها مفلجات ويكاد بكون التسلسل العللي للمتنافسين دليل على النتائج التي ستحقق في الدورة الولبية . ومع ذلك فاني يجب ان أكون مِستوى الدعم والرعاية التي القاهـا مَرَّ

اللجنة الإولمبية العراقية والتي لم يتربد المسؤولون فيها عن تضيم كل مليساعيني على تحقيق

1 - Y - TO - TO - TO - TO SECURE TO A PROCESS OF THE PROCESS OF THE

غلي علم ١٩٧٩ تمكن من الصعود الى تشتكيلة المنتخب الوطني العراقي عندما احرر المركز

ذكر ُ ذلك لوكالة الانباء ألعراقية السيد فارس جمعة امي سر

سيجري ل قاعة صدام للالعاب الرياضية المغلقة للجمعة المقبل

لقطة من بطولة سابقة

سقد يكون الامر مرتبعة بغياب للسرب

وهذا هو السبب الاهم كنا اعتقد غضلا عن

جليل كاز. رورائيا

للقرح التى رسمها جمهورهم قبل اضطلاق

البطولة على سبيل التعويض عن الذهب

الذى ضاع بالجملة فان الحارس جليل زيدان

في مباراة فريقه مع الطيران استطاع از يتلذ

أريقه من هدفين اكبدين حيث تصدى ثلاعبي

الطيران بخدائية مغلقا بوجههم بلب عىرماه

ومنقينا الزوراء من نتيجة قيد لا تكون في

التسبان بعد المباراة اتفق الجميع صع

تلك الصرخة التى اطلقها مشجع زورائى

يحيى علوان : مباراة قوية

قبيل دقائق قليلة من نهاية مباراة الطلية

(جليل وحده كان ژورانيا .) ٠

اذا كان الزورائيون قد المبطوا مشارمع

البطولة العربية بالتايكواندو واغفت منتخيات الجزائر وفلسطين وموريتانيا على المساركة

وْ البطولة العربية بالتغيكواندو التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة في بقداد في العشرين من تشرين الثاني القبل

الاتحاد للركزي للتايكواندو وقبال أن الاتحاد وجبه دعوات للعديد من الإقمال العربية والدول الصديقة للمشاركية في البطولة التي تستمر منافضاتها أسوعاً . وأضاف أن احترارا

نتسية اللاعبين الذين سيمثلون العراق في البطولة العربية . The second of th

يفصح عن نية الانتقال ال ند اخر ١٠

غداد المعسكر التعريبي الذي ينظمه أتحاد

النغوق لغريقنا الذي فلل مهلجما وفي الشوط الثاني جاء اخفاق جلال شاكر بلعراز هدف من ضربة الجيزاء ليؤثس على اداء لاعبينا فتعكن الجوية من احراز هدف وق اللحظات الاخبرة لعبنا بثلاثة مهلجمين حتى تمكنا من احراز هدف الثعادل من ضوية الجزاء

الإمانية يفتسد لاعبيسه ! . بعد أن أنضم ثلاثة من لاعبى الاملنة ألى ضادي الطيبران وهم صبساح غثي وجصال عبدانه وعباس كريم فان اخبار الامانية تقول . أن رئيس الفريق عناد عبد وزميلة غلنم عريبي وجعفر عبدالحسين قد عادروا الغريق ايضا واخساف القريبون من اروقة

معيبكسل تسازيبسي سَدُّا فَا كُلُّهُمْ لِمُسْوَمِنَ السُّهُمِ الْحَالِي إِنَّ

النادي بان عناد عبد قد يعلن اعتزاله اذ تم

المجد للاعبين للعوقين الذين سيشاركون في دورة برشلونة للمعوقين خنلال شهر ايلول

.. والسؤال الان علدًا هذا التجاوز ا

لقد قدم لاعبونا مستوى جيدا معظم وقت المباراة باستنناء الدقائق الاخيرة من المباراة التي تشط خلالها لاعبو الطلبة . المم انتا تجحننا في الانتقال ال الدور شبيه النهاني للبطولة واصبح على لاعبينا ان يـؤكدوا

ي الدور شمه المهائي سنعابلون الروراء

بالزوراء عربق جيد مصروف سارتهاء

مستواد في المباريات الحاسمة الإ الله لد يعد

أملتنا الأ العور في المباراة لشصل ال المنأراة

و للطرف الشاني سيلتقي الجسويسة

ـ اعثقـد لز التـوقـم صعب وستكـون

المساراة مثيرة لتقبلوب مستوى الاداه بسين

عادل يوسف :

نجعنا في الصعود لدور الاربعة

امنا السيد عندل يوسف مندرب القوة

الجوية فقد لخص انطباعاته عن الماراة

والنفط مز ترشيح منهما للانتقال ال

كيف بُنظرون لئلك الماراة ٠

المباراة النهانية •

جدارتهم بالانتقال الى المباراة النهائية في ملعب نادي الشرطة كأن لاعبو النجف يرسعون بادائهم الجميل ومتنبرتهم طوال بقائق مباراتهم املم الكرخ لوحبة رائعية بعثت اليهجـة ﴿ نَفُـوسَ جِمهـورهم الذي احتفى بىالاداء اولا وبالضوز ثلتيبا وكبان يتطلع لاز يكون ثلك الفوز كفيلا بثقل فريقهم الى الدور شبه النهائي للبطولة غير ان الرياح جاعت بما لاتشتهى سفنهم فأد جاء تعادل الطلبة والقوة الجبوية ليقوض اركان ذلك

, بعد المباراة حلورت الجمهورية مدرب النجف السيد هاتف شمئران الذي لخص انطباعاته عنها

كانت مبارتنا امام الكرخ من افضل المباريات التي لعبناها وقند تكون هي منع مباراة الزوراء والشرطة من اجمل مباريات البطولة لقد قدم لاعبونا عرضنا جميلا وكان بامكامهم زيادة رصيندهم من الإهداف لولا تناوب لاعبينا على اضاعة العديد من الغرص السهلة التي سنحت ثهم للتسجيل ومن تنرشح لخنوض للباراة النهانية للبسطولة ؟ ومن هنو اللاعب الذي بسررٌ في متافساتها لحد الإن

ماعتقد أن الطلبة والزوراء هما الفريقان اللذان سيلعبان المباراة النهائية للبطولة اما عن ابرز اللاعبين فقد اعجبني لاعب الطلبة و في كريم الذي ظهر بمستوى جيد يغوق ذلك الذي ظهر بسه منع ضريبقته المسابسق (الطيران) 🖸

🖪 هادي عبدات 🗖 محمد ابراهیم

فسأنسلات اللعب التى ارتداها لاعبو النفطو الشرطة كانت بالوان متقارب (الإخمَر

والابيض) . بسرغم تعليميات الاتحياد التن تنص عبل ان يكون تكايفريق لونان

مختلفان (الاصل والاحتياط }

الإفضل و لحُرها كانت مشاركتي في بطولة يرشلونة الدولية التي كانت محطة مهمة في رحلة الاعداد اذ اننا سنتنافس في الدورة الاوليية المقبلة على الميدين ذائها التي جرت عليها منافسات البطولة . أي انها أن تكون غريبة على وهي مسألة بحثاجها كل رام يرغب في تحقيق



حمن عبدالقدر بحرية

فلد شهدت مسافة السيساق الذى حضوه

. (YFLYTY) وتعكن متسابق سوداني هـو رمضان خميس من وضع اسمه بين المراكز المتقمة بقوزه بللركز الضامس قاطعنا المسافة بدلیفتین و (۱۹ر۲۳) ثانیه

العداء قراس رحيم بطل مسافة (٨٠٠) متر وصل متاهر، حيث هينات له لجشة المدريين مشاركة فردية وحيدة تمكن خلالها من تسجيل افضل زمن بعد قطعــه المعافــة

بدقيقتين و (١٠ -ر٢٩) ثانية ن The part of the contract property of the contract to the property of the contract of the contr

يعلن للرعز التصنيعي عن حاجته الى اعداد من الاختصاصات الهنسية

١ _هندسة ميكانيك او انتاج ومعلن (نكتوراه ، مليستير ، بكاتريس) ٢ _ هنسة كهرياتية أو الكثرونية (مكتوراه ، ملجستير ، بكالوريس) . ٣ ــ ببلوم فني أو اعدادية عشاعة (ميكانيك ، تقريز ، خراطة ، معادن ، رسم هندس ، انتاج)

٤ ـ ببلوم فني أو اعدانية صناعة (كهرياء ، الكترونيك ، صناعات

ه . حرفين بالاختصاصات المنكورة في (٢ ، ٤) اعلاه .

٢ ـشهدة الحنسية العراقية للمتقدم ولوالده وواتدته ولنزوج والزوجهمع

٢ ـ اربعة صور شخصية .

٤ _ تاييد سكن مؤيد من المختار .

٣_تكون المقابلة في بناية معهد اعداد المديين التقنيين الكانن في الزعفرانية

الاختصاصات للطلوبة

الوتانق المالو 4

تموير كل منها بنصفتين .

١ ـ ان لايكون قد سجل في حياتــه العسكريــه اي حالة تغييب او هــروب و لا يعند بمن اعلى من العلوبة المترتبة على ذلك .

قرب سوق الكبيسي وابتداء من يوم ١١/٧/ من الساعة اللهنة صباحا وحنى الساعة الثانية بعد الذكور

نجح الاتحك الصراقي الركنزي لالعلب المضمار والميدان في تضطيم اول سباق له لمطلة (١٠٠٠) عثر لجراه في ملاعب كلية التربية الرياضية ﴿ الجادرية عند مشاركة ' (١٧) عداء من ابرز متسلبقی السافات المتوسطة والطويلة اضافة الى عداء من القطر السودائي الشطيق جاء يمركز متقدم .

الدكلور صبري بئاتة رئيس الاتحاد تنظسا كبيرا بين عدائي المقدمة ﴿ القطر وانتهت بفوز شهاب هوته بطاركنز الاول قاطعنا المسافة بدقيقتين و (٣١ر٢١) شانية يليبه طالب شهد (۱۰ر۲۳۲) ثم بشیع جسابسر

والفنية البينه ادناه يرواتب عالية وامتيازات مغرية يتم الإعلان عنها عند المُقَابِلَةُ عَلَما بِأَنْ مُوقّع الْعَمَلُ فِي يَقْدَاد .

كيمياويه) .

ا . وثيلة أو تايد تخرج .

٢ _يفضل من يحمل صفة صديق في قاسمية صدام أو أم المعارك .

خفيري (م) ٣ ـ من القبارات ـ ملحن ومبطرب مصري راحل ..مدرس (مبعثرة) ٤ - منطقة سكنية _ من اوتار العود

الرثيسية _من الحبوب (م)

عراقية (م) .

١ ـ معتلة ومطربة مصرية ـ مغنيـة

٢ - من الحمضيات _ من الفواكــه _

• ـ للتوجع ـ اضاف . ٣ ـ ندى (م) ـ ادوس ـ مسلمل عراقي _شتم (م) _قط (م)

٧ ـ مس ددولة اوربية ٨ ـ دولة اسيوية ـ من الحشيرات ـ مقيلس ارضي (م) . ٩ ـ شلاتة حروف من ماعب ـ دولة

١٠ - اواني لزرع النباتات - امرته

۱۱ - شاهية ـ دولة اوربيــــ (م) ــ ١٢ - للتعريف _مكرر _للتمني ۱۲ - يحسب -خصم -علم مؤرث ١٤ _ مقط مدينة الانبة (م) _فضاء

و بعقوبة (م) ١٠ - محافظة عراقية - دولة اوربية (م) حجمان (م) ١٦ _ يعرنهم -نوع من السيارات

was a secretary for the second second second Saturday, July 11, 1992

تعلن وزارة المالية عن تأجير المساحة

البالغة (١٦٠٠) من القطعة ١٤١م

٤١/العقور والرماصة التابعة لناحية

السديناوية / قضاء الناصرية لغرض

اتخاذها ساحة لبيع الغاز وبالقيمة المقدرة

البالغة (سر١٦٠٠) دينار سنويا وان مدة.

الاجارة خمس سنوات عن طريق المزايدة

العلنية لمدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم

التالى للنشر فعلى الراغبين بالايجار

مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة

ذي قيار مستصحبين معهم التامينات

القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة

لها وستجري المزايدة في بناية ناحية

السديناوية في الساعة الثانية عشرة ظهرا

من اليوم الاخر من مدة الاعلان ويتحمل

من ترسو الاحالة بعهدته اجور نشر

الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على

حسين وعبدالحسن معدد ال

أبن العبرة بأعلى هادي * وماذا اصطك

خنطوة مساركنة

لنلك التعاون الإخوي .

والفرق العربية والصديقة

ستوى الرياضة ويعزز تطورها

نتمنى لها النجاح 🖸 🖪 عبدالجليل موسى

اعلان يعلن الركز الانشائي عن حلجته للاختصاصات الهندسية الغنيه المبيئة امناه برواتب علية ومحفزات متميزة يتم توضيحها عند المقابلة الاختصاصات المطلوبة ١ ـ هندسة كهربانية/دكتوراد ، ملجستير ، بكالوريس .

٣ ـ مندسة ميكانيكية /دكتوراه ، منجستير ، بكالوريس ، ٣ ـ هندسة مدنية /دكتوراه ، ملجستير ، بكالوريس . 4 ـ هندسة معمارية/دكتوراه ، ملجستير ، بكالوريس ، ه _هندسة تكييف/دكتوراه ، ملجستير ، يكالوريس . ٦ - فنيون من حملة الدبلوم واعدادية الصناعة من الإحتصاصات اعلاه ٧ ـ حرق في مجال (الحدادة ، النجارة ، التاسيسات الصحية ، الميكانيك

اللحام ، الكهرباء ، الزجاج ، الالمنبوم ، الصبغ ، التكييف ، البناء . ۱ .. وثيقة او تاييد تخرج ٢ _شهادة الجنسية العراقية للشخص ولو الده ولو الدته وللزوجه او الزوج

مع تصوير كل منها بنسختين . ٣ ـ اربع صور شفميه . ٤ ــ تابيد سكن مؤيد من المختار .

علما أن موقع العمل/بعُداد . ١ .. بشترط في المتقدم للتعيين ان لايكون قد سجل في حياته العسكرية اية حالة تخلف أو هروب ولايعتد بمن أعفى من العقوبة المترتبة على ذلك . ٢ _ يفضل من يحمل صفة صديق في قلاسية صدام أو أم المعارك . ٣ .. تكون المقفلة في بضاية معهد التدريب وتطوير الصاملين الكفان في

الزعفرانية قرب المجمع السكش وللمدة من ٥ - ١٩٩٢/٧/٢٠ . واعلان مناقصة رقم ١٠ /لسنة ١٩٩٢، تعلن شركة الفاو لقاولات اعمال الطرق عن وجود مناقصة تجهيز كمية (١١٠٠٠) احد عشر الف متر مكعب حمى خابط صنف(B) خياصع للفحوصات المختبرية على ان يكون النجهيز يشكل ستوكات مندسية مبيظم مطابقة للمواصفات الفنية للطرق والجسور مطروحة في مواقع العمل في

مدينة البيوانية فعلى المنافضين الراغبين تغييم عطاءاتهم الى مغر الشركة الكاس في حي الرياض محلة ٩١٠ زقاق/١ مبنى/٦ الغرع المقابل لدرسة البدور الابتدائية المختلطة بموعد اقصاه الساعة الثلغية عشرة ظهرا من اليوم السابع لنشر الاعلان مرفقاً به التامينات الاولية البالغة ؟! من مبلغ العطاء عـل شكل كفالة مصرفية او صك مصدق وهوية تسجيل المقاولين . رئيس الشركة

السنت ١١ تموز ١٩٩٢م ١١ مصرم ١٤١٣هـ العبد ٨٢٤١

الهدف تعميم بطاقة وصف عمل الوقف باسبحدام برامجيات CLIPPER وتتقسن النطالة الحلول الثالبة

ا- رقم المنسب ؟ مرانب وقديد NAMEE من و عرقية حرفية NAMEE ٣- عنوان الوظيفة ١٥ مرندة حرفية ٢١٦٦ ١- وهط العمل ١٠ مرتبة حرفية GOB . البرمجة يقوم البرمامح مادخال بيانات المنتسبين من خلال ادخال رقم المنتسب ثم اسم المنسب مصورة علاية . أما حقول عنوان الوظيفة ، ووصف العمل توجد اكثر من طريقة . توجد طريقتين لاختيار عنوان الونليلة

المربقة الاول استخدام دالةPROMPT.MENTITO تتعريف عنوان الوظيقة ثم الشحرك مواسطة الاسهم المساعدة والفازلة لو الاختيار بواسطة ENTER الطريقة الثانية استخدام والةACHOICE مع استخدام منف قاعدة المعلومات تكون عداوين الوظائف معرفة مسبقا فيه ثم نستخدم الاسهم للتحرك للاختيل Enter توجد طريقتين لاختيار وصف العمل

الطريقة الاولى تثبيت مقطع معيدً على الشاشة بطول ٢٠ مرتبة لظهور وصف العمل ويكون فلهور بقية الحال بصورة افقية متداخلة وهذه الصقة يمكن تطبيقهما باستخدام دالك N,PICTLER QSN الذي يحدد طول المقطع على الشاشة. الطريقة الثانية استخدام امر GET بحيث يعكن لختيار موقع معين على الشاشة للحال

وبظهر الحال مقطع بصورة متناسقة ثحث الاخر استثلدا لطول الحال الفعل ويجب لجراء معلية حسلبية نسيطة يقسم طول الحال على عند الإسطر المراد اظهار الحال فيها وق عده الحالة تتون مجموعة الأسطر المكونة متواصلة مع بعضها من حيث أمكل البيانات أو حشم مجموعة من الإحرف أو الفائها . :

> ENDDO END OF ANOTHER WAY 11.36 CLEAR TO 19.52 12. 36 GET VITTLE CLEAR GETS 14, 36 GET VJOB PICTURE - 5,50 ANOTHER WAY 14, 36 GET VJOB END OF ANOTHER WAY READ SELECT I APPEND BLANK REPL NO WITH VNO. NAME WITH YNAME REPLATITLE WITH VTITLE. JOB WITH VIOR ENDOO

> > شركة Compaq

(3) Compaq Deskpro 486/331.

(4) Compag Deskpro 486/33M

with 340MB drive

EXIT

12.37.18.51.ARX IF CH - O

رسم بيئاني يوضع هيوط الاسعان في حاسبات ٤٨٦

LOOP ENDI VTITLE-ARX CH

SELECT 2

USE JOB M

COTOP

NEXT

11. 36 TO 19. 52 DOUBLE

TOTAL O RECCOUNT!

DECLARE ARX TOTAL

FOR 1-1 TO TOTAL

VAR-TITLE

ARX I - VAR

DO WHIL. T.

CHOACHOICE

VIIILE .. . wy CASE CHOICE .. 3 VIIILE a. guye .

ANOTHER WAY اعداد جمال مهدی دوش

1 Dell System 486/33 MHz

2 Deli System 486P/33 MHz

(486SX) نو الـ(١٦) ميكاميرتز بسعر لا يتجاوز المائة دولار

وكما هو متوقع الرت متواليـة الهبوط للستمـر في اسعار

المعالجات (٤٨٦) على اصعار الحاسبات التي تعتمدها فأصبح

لها قاعدة كبيرة من للستخدمين النين يفضلون العملعليها لما

لهامن مواصفات تقنية جيدة في كافة التطبيقات الحاسوبية ...

المعجات (٤٨٦) قابليتها على التجديد وتلبية الاحتياجات

المستقبلية للمستخدمين بيسر وتكاليف كليلة . غض حين كانت

عملية تعاوير الحاسبات تتعلب تبديل الحاسبة او أجزاء كبيرة

منها ، فان كل الذي تتطلبه عملية تطوير الحاسبات الجديدة

تبنيل المعلج القبيم بساخر جميد اسسرع واكثر كضاءة وهو

ان هذا التوجه يمكن المستخدم من استعمال الحاسبة للدة

طويلة نسبيا دون الحلجة الى تبنيلها او صرف مبالغ ضخمة

نسبيا لنطويرها . فكل ما يحتلجه للمنتخدم لولكبة التطورات

التقنية أو زيادة كفاءة أو صرعة حاسبته ، استبدال معالجاتها

وذلك اجراء يسير . ولعل هذا منا يأسر وجود الاعبلانات عن

المعلج (٤٨٦) الذي تتتجه شركة انتيل بهذه الصورة المُكَنَّةُ فِي

الملاعب التي شهدت بطولة اوربا الأخيرة في السويد !"! ``

ومن البزايا الاشباقية وللهملة للخباسينات التي تعتمد

SET TALK OFF

USE EMPLOY M

DO WHILE T.

VNAME O SPACE (40)

98, 36 GET VNO PICT 99999

VIOB-SPACE(90) 64, 36 CLEAR TO 15,79

10, 36 GET VNAME

11. 36 To 16, 52 DOUBLE

عبير تغليني . 12,37 PROMPT

MENUTO CHOICE

CASE CHOICE O I

CASE CHOICE-2

مدير تقيني -- VITTLE

. مدير غني . 13,37 PROMPT. . ميرمج . 14,37 PROMPT.

VNO-0

READ

EXIT

BNDTF

IF VNO - O

CHOICE-1

DO CASE

ENDCASE

\$12 .

510-

AS -

75-

494, 34 SAY. بطالة عمل الوظاف

15,34 SAY

. رام نفتيب . 17 SAY. وام

14, 17 SAY. ins .

14, 17 SAY. Jul 25 .

10, 17 SAY. الناسب 10, 17 SAY

12. 17 SAY. عنوان الوظيفة .

CLEAR

SELECT I

منتسبي شؤون التسجيل في الكليات (الثي يؤمل أن تطبقه في السنة الدراسية المقيلة) على النظام وذلك للقدرة (١٤ - ١٦) تموز الجاري 🕝 ويمتاز هذا النظام بأستخدام مليمكن

ان يصل الى اربعة معلجات توع (٤٨٦) او (٣٨٦) يمكن ان تعمل بسرعة (٢٥)

والنظام موضوع في (برج) يبلغ ارتفاعه (٢٦) بوصة ، ويتضمن عشرة مقابس توسيعية . وتبلغ سرعة اداء

النظام اكثر من خمسين مليون ايعــاز بالثانية الواحدة عنيما يكبون مزودا باربعة معالجات (٤٨٦) . وتتسع ذاكرة الرام (٦٤)ميكا بايت

قبل سنوات عديدة جهازا اطلقوا عليه اسم الفارة ، هاهم

وجهاز القطة عبارة عن جهاز تصوير متطور عالي

الوضوح يمكنه نقل الصور الى الصاسية الإلكترونية

مياشرة ويما يؤمن للمستقيد التعامل مع هذه الصور

حسيما يريد ووقق اليرنامج الذي يستخدمه .

الدراسية خلال سنوات دراستهم الجامعية بما في ذلك الفيابات

والدرجات وبقية المعلومات الخاصة بهم وحتى اصدار وثيقة

وادارته بشكل جيد ، ينظم المركز دورة تعريفية خاصة لاطلاع

ويقية تهيئة ملك لداري قادر على التعامل مع هذا النظام

التخرج باللغتين العربية والانكليزية .

اليوم ينتجون جهاز القطة ..

بينما تزود كل وحدة معالجة مركزسة بـذاكرة تتسع لما يتـراوح بـين (٦٤) و (۲۵۲) كيلو بايت

مصنعي لجهزة الحاسبات الالكترونية ومل هم مولعون بنعية القطوالفار . فيعد أن انتجوا

🛭 باسل الخطيب

تتصاعد وتاثر التنسيق والتعلون بين قطاعي الصناعية والتعليم العالي بشكل ملحوظ ومثمر سيما بعد لقاء المختصين في القطاعين بالسيد الرئيس القائد وتلقى توجيهاته القيمة ...

وزارة الصنباعة والمعبلان وجهت عبدا من مختصيها في مختلف القطاعات للتنسيق مع وزارة التعليم العالى والبحث العلمي لادامية وتتنشيط أواصر التعاون المستمر بين الوزارتين من جانب . وللتنسيق مع اللجان المشكلة في ورارة التعليم العالي والبحث العلمي بناء على ورقة العمل التي قدمتها كلية العلوم/ جامعة بغداد من جانب أخر ...

وفي اطار هذا التنسيق والتعاون تعقد وزارة الصناعة والمعادن اليوم ندوة متخصصة حول محولات القدرة للضغط الفائق وتستعر على مدى يومين . كذلك ستعقد الوزارة ندوة لاحقة بالتعاون مع كلية الهندسة و جُلْمَعَة بِغَدَادَ التي انْبِطَتَ بِهَا مَهْمَةَ التَّنْسِيقِ مِعْ بِقَيَّةَ الْكَلِياتِ الهِنْسِيَةُ للتحضير لندوة ثالثة خاصة حول المواضيع الهندسية ألتي يعكن أن تضطلع بها ملاكات هذه الكليات من خيلال براميج التعاون المشترك والمياشر او من خلال اطروحات طلبة الدراسات العلبا ...

من جانب آخر استعلات الجهات المختصة بمجموعة من اساتاذة الكليات الهندسية لتقييم جهود هيئة التصنيع العسكري ووزارة الاسكان والتعمير ف اعادة اعمار مسائي القيادة القومية وقيادة قطر العراق وهي شهدة من اعلى المستويات على رصلتة ملاكلتنا الإكليمية ومستواها الرفيع ...

ان الاستقادة من الخبرات العراقية في المجالات كافة واجب ومطاوب ليس في غاروفنا الحالية الطارئة حسب بل حتى بعد انفراجها القريب بلان الله تعالى . كما أن التعلون البناء بين مختلف الجهات ذات العلاقة اثمر ولا بد أن يثمر المزيد والمزيد من الانجازات النوعية التي تعم بالخبر على شعبنا المقدام وتعكنه من انتزاع الفرصة التي يستحق في عسالم متوحش .. يتقدم يسرعة الضوء 🛚 The state of the s

ياوم هذا الجهاز ينقل الصور متعددة الالوان ب(٢٤) بت والصور ذات اللون الواحث ب(٨) بت ويـوفس للمستقيد امكائلت التصوير المعروقة كافة . وهو مدعم يجهاز مثبت في الحاسبة واسلاك ريط خاصة لربط القطة مع الحاسية ريما خوفا على الفارة !! []

بغداد .. محمد غدمان مراد : ابتداء من السنة الدراسية للقبلة سيكون بالامكان ادارة شؤون طلبة الكليات بواسطة الحاسبة الإلكترونية ..

الانسة ثراء فريد مجيد عن عركز الحاسبة الالكترونية في جامعة بقداد ، اللفت (الجمهورية) ان المركز اعد النظام الموسوم (تظلم تسجيل وادارة شؤون الطلبة في الجامعات) والخاص بادارة جميع شؤون الطلبة من حيث تتابع سيرتهم

> '9 630 €) نظ متعدد المعالح

تسويق نظام (5630) للذي يمتاز بكونه متعدد للعالجات .

بخنوت شبركة ميتال التايوانية

عملية التعلم هي اكتساب معرفة جنيدة وتعاوير لهارات التصمس عبسر تطيمات او تمرن واستكشف لحقائق جديدة وتقاربات عبر التجربة والملاحظة ، ومنذ الإيام الاولى لتواجد الحاسبات ، داب البلطون على سير غور وسائل لتركيب الات نكية تتعلم حتى اصبح اليوم ثلك المجلل ـ التعلم ـ احد التحديات التي تواجه العاملين (مجال تقامة الذكاء الاصطناعي لكن لماذا التعلم في الالات الذكية ؟ أن لحدى أشرابا التي خصها أنه تعالى للانسان هي قابلية التعلم فالانسان هو الخلوق الوهيد الظيل الغريرة بالقارنة مع الحيوان وله قَبَلِيةَ الاستنتاج في الاستقراء والاستدلال ، فما

يبدو تعلما في الحيوان هو تدريب او تطبع اكثر مما هو تعلما . كما ان التعلم في حد ذاته عملية بطيئة وتستغرق وقتا وغير قابلة للاستنساخ السهل هذا اذا ما تمت في الإنسان . لكن هل هي كذلك في الإلة ؟

أن الالة لاتتعب وبقتال يمكنها التعلم باستمرار وعمل نسخ بعد ذلك الى غيرهما من الالات للملكلة التي لم تشاركها نافس عملية التعلم . ولجعل التعلم ملموسا ومفهوما تدرس نقاتة الذكاء الاصطناعي

🖪 د . مهندس عبدالرضا الفائز

التعلم في الإنسان ، فتلك هي الحسال حسين بني الانسان الفواصـة جعلها كـالسعكة ، وهـين بنى الطلئرة كانت كالطير وامثلة اخرى يبتكر الانسان فيها وسائـل يحاكى الطبيعـة العظيمـة . ويقسم التعلم الى تصنيفات منها :

ارالتعلم بالحفظ : حيث تكون المعارف في سطح الذاكرة بعد أن تكرر استدعاؤها واستخدامها . مثل من تكون ولين تسكن .. الخ ٧_ التعلم بانتخاب المتغيرات ضمن اطار عام

للقابليات .. كمن يتعلم ركوب الدراجة اول مرة . ٣ـ التعلم بـالاسلوب : امتـلاك اسلوب معـين يكرر ، كخوارزمية القسمة الطويلة التي يتعلمها للرء اول تعلمه اعبول الحساب .

كَ التَّعلم مِللَّهُومِ : حُلقَ وَابِتَكَارُ لِتَركِيبِ اوَ الْمُكَارُ لِتَركِيبِ اوَ الْمُعَالِّ الْمُعَالِين السُونِ مُعْرَقَةً جُنْلِيَّةً مِنْ مَعْرِفَةً سَلِّقَةً عَيْر السقاط لمرفةغلطسة بواسطة الة استدلال نحو تبركيب معرفة ظاهرة ، اي ايجاد ادوات تصويل وينقسم

هذا النوع من التعلم الى انواع (حسب استراتيجية التّعلم المستخدمة، كان يكون : لدبطتعليمات : حيث توجه التعليمات او الايعازات المجهزة كيفينة التعاسل مع مطومنات

ب ـ بالتشابه : حيث تنقل نتائج تجرية سابقة الى طَرُوف تماثلها في للتغييرات والعوامل شمن مفهوم ، ماهو جيد لظرف ما ، هو جيد لظرف يماثله في المتغيرات والعوامل . ج - باللاصطة والاكتشاف: حيث تتصايش

المنظومة المتعلمة مع الغاروف الخارجية بلللاحقلة السلبية او الإيجابية (تتفاعل وفق استراتيجية التعلم وتدرس تاثير ذلك) . ان التصنيفات الثلاثة الاولى قليلة في الاستدلال

لكنها علية في الاستقراء وهو الحال المعكوس في التصنيف الرابع حيث يكون الاستدلال اكثر من الاستقراء ، أن التصنيف الإخبر صو الاقل فهما بين التصانيف للبينة اعلاه ويرجع السبب الى ان تعثيل للعرفة وتصنيفها وتعقيدات استراتيجية وصلها وكيفية التفسع واستليب التعلم لدى الانسان غير مفهومة فهما كاملا ، وكذلك مقدار المعرفة اللازمة

هنك ثلاث فترات رئيسية تميز تقانة تعلم الإلة . الفترة الاولى هين بنيت منظومات تعلم عامة اشير لها بالشبكات العصبية التي ادت الى منظومات تمييز العينة مع نجاح مصدود في تقانسة التعلم . الفترة الثانية تلخصت في اختزال المفهوم الرمزي الفترة الاكسة في تعلم المجالات المكلفة لتمثيل المعرفة . وقد اثمرت الفتيرة الإخيرة في استبطلاع العميد من استراتيجيات القعلم ، مع العلم أن أهم التحديات التي تواجه تقانة تعلم آلالة هي تعلم استنباط علاقات جديدة بيت تمثيلات المعرفة للخزونة والمتنامية باستمرار في منظوماتها . اي خلق وايتكار للمحولات الضرورية للتأسير باسلوب استقرائى عبر استراتيجية استدلالية لاضافة

حقائق اخرى الى قاعدة البيانات ان العديد من

المنظومات الذكية المتعلمة التي تم بذلؤها حتى الان

ثبشر بعصر تقنى جبيد وساحة تصنيعية واعدة

الخوارزمية لعالجة هذا الخطأ

و " تعل فقد اكنت الموارزمية المطورة

نجاحها في الاسترجاع الدقيق للطلبات

واضاف الباحث انه توصل الى هذا

الاكتشماف من خلال دراسية ويساضعية

معمقة تمت باشراف الدكتورة (روشن

عبدالرحمن) الاستاذ المساعد في قسم

علوم الحساسيات/ جسادسة صندام

الدكتورة روشن عبدالرحمن فالت

ان البحث تضمن جانبا نظريا ورياضيا

يحت لا يخلو من اهمية الا أن الحانب

العمل للبحث يعتبر معيندا حيث يقوم

بترجمة الاستفسار المكتوب بسللغنة

العربية ال الاسلوب الشكيل الرياضي

وبالثالي بعكز من خلال اسلوب الاشتقاق

تحويل الاستعسار ال صبعة عبلانفية

تتعامل مهانظه فواعد المبائلات المعروف

للهندسة والعلوم

iFoxbase : j Jie

المركبة ومنها الرابط المنطقي (او)

لبدء عملية التعلم الخلاق ، الا أن هذا لايعني أن

المنظمات لم تين وفق الاستراتيجيات الواردة فيه .

🖰 شرکة میتان ــ بصرة

استنبدال المعالجات الدقيقية ليزيادة كفياءة الد

2P 1 1P 11 1P 1 1P 1 1P 1 1P 11 1P 11 1P 10

قبل سنة لا غير كانت الحساسيات الشخصيــة التي تعتمد

ذات مواصفات علية لا تقوفر في حساسيات شخصيــة لخرى تستخدم معلجات اقل تطورا او كفاءة مثل المعلج (٢٨٦) ...

ومع تطور التقنيات بدا فرق السعر بالتضاؤل الامر الذي اثر على اسمار الحاسبات ، فعلى سبيل الثال بيعت حـاسيات (Northgate) ذات ال (٢٣) ميكاهيرتز والمالج (486Zxp) اللزودة بقرص صلب سعبة مائلة ميكابايت وشاشبة عرض (Supper-VGA) بسعر لا يتجاوز (۲۲۹۹) بولارا في شهر حزيران الماضي . وبيعت حاسبة عن انتاج شركة ديل حاسبات مماثلة بسعر لا يتجلوز (٢٨٩٨) دولارا في شهر حزيران الماضي

وكما هو متوقع انتظت حمى تخفيض اسعار الحاسبات التي تعتمد المعلج (٤٨٦) الى شركات الحساسبات الاخسرى مثل (IBM) و(Compag) و(Ast) وغيرها لينخفض سعىر المعلج (٤٨٦) تو الــ(٣٣) ميكـاهيرتــز من (٨٠٠) ألى

وجماعت الضربة الاكبر من شركة انتيل (Intel) وهي المنعة الاولى للمعلج (١٨٦) ، عندما طرحت احد انواعيه

المعالجات الدقيقة (٤٨٦) باهفاة الثمن مما أدى الى محدودية استخدامها والتصار ذلك على الذين تتطلب اعمالهم برامجيات

(٤١٧) دولارا خلال فترة تكل عن منة ...

to be a supplied to the supplied of the suppli

الكهربائية ، وحوالي ٧٠ عاما منذ بدأ البث الراسوي ، وهوال عنما منذ استخدام لجهزة الرادار لأول عرة ، نرى إن املكن المعيشة مليئة بالمجالات الكهرومقناطيسية الموادة أساسا من الإنسان على اعلى المستويات وذلك عام ١٩٥٠ لاول مرة ، كانت البحوث نقوم أساساً على مبدأ : كم من القدرة الخارجية تبدد على جسم الانسان دون النسبب بارتفاع ملحوض بدرجة حرارة الجسم ، صحة هذه النظرية ومعاير الامان التي تبعتها حول الطيف الكهرومغناطيسي ، موضع اختبار حتى الآن وهناك عبد من التقارير البحثية التي تظهر تأثير المجالات الكهربائية والمغناطيسية المتناوية على الصحة ، وقيما بلي عرض مختصر

اليوم وبعد صوالي ١٠٠ عام منذ البدء بتوليد الطاقة

ليعض هذه التقارير العلمية -١) مجالات خطوط نقل القدرة الكهربائية (خطوط الضغط

المركئ القنومي للحناسيسات يستوق ١٧ ننظامنا

بغداد ــليث صباح : تم في المركز القومي للحاسبات الالكترونية تسويق اكثر من سبعة عشر (١٧) نظاما من الانظمة المالية والادارية والخاصة خلال الاشهر الستة المبيدة فائرة العليان المسؤولة عن هذا النشاط ابلغت ، الجمهورية ، أن هذه

الانظمة التي صمعها للختصون في المركز ، هنفت الى اربع مجاميع تضم الاولى مجموعة النظم المالية كالنظام المحاسبي الحكومي والنظام المحاسبي الموحد ونظام الرواتب وتظلم توحيد حسابات الدولة ونظلم الكلفة ...

ونقائم الدورات التدريبية ونقام الارشيفُ واعمل السكرتارية وضطام المكتبة . في حين تضم المجموعة الثقثة النظم الخاصة بقتقييس والسيطرة النوعية كنطام النتاج الفكري ونظلم المشاريع الصناعية ونظلم براءات الاختراع ونظلم المواصفات ونظام القاييس القانونية ونظام معلومات وسم المصوغات ... اما للجموعة الرابعة فتضم الانظمة التي صممت بناء على متطلبات عمل الجهات

وعن الجهات التي حصلت على هذه الانظمة قلات السيدة فاشرة العليان انها تتراوح بين المؤسلت الحكومية والتعليمية ومنها وزارة الزراعة والري والجهاز الركزي للتقييس والسيطرة النوعية والمركز القومي للتخطيط والتطوير الاداري والهيلة العامة للمسلحة ودائرة صحة ميسان والنشأة العامة للمشاريع المبناعية وكلية الادارة والاقتصاد وكلية الرافدين وانسبق الرشيد ووزارة الملية وداشرة

اعادة نصب وتشسسفيل حاسبة ابن البيطار يغداد ـ الجمهورية : باشر مركزُ شطّع المعلومات في وزارة الصشاعة والمصادن بعمليات اعادة نصب وتشغيل منظومة الحاسبة الالكثرونية الخاصة بمستشفى

أين البيطال وكانت هذه الصاسية قد اصيبت باضرار كبيرة جراء الخريق الذي شب في

المستشفى قبل فترة من تولي الملاكات العراقية مهام ادارته وتشغيله . ويموجب العقد المرم بين مركز نظم المعلومات ومركز صدام لجراحة القلب يتوقع اتجاز المهمة خلال شهرين من تاريخ المباشرة بالعمل The Control of the Co

ي تؤثر مجالات خطوط نقل القدرة الكهريائية (دَات الضَّغَط

العالى) عند وجودها في مناطق السكن والنوم للأنسان على

وتضم للجموعة الثانية النظم الادارية والمخزنية كنظام للخازن ونظام الافراد

المستفيدة عنظام متابعة للشاريع والخطة ونظام هيلكل البيانات وغيرها من الانظمة

المحاسبات العامة وغيرها 🗇

المركبة سيمامع الرابط المنطقي (او) وتظام (11) يعد من انظمة استرجاع ت بغداد/ المحرر العلمي من هنا ركبر البحث عبل تسطويسر

كشفت رسالة ملجستير عراقية عز البيخات المتقدمة التي تعتمد عل خطا ف خوارزمية نظام معلوساتي اسلوب شكىل رياضى دقيق بىلستخداه الجبس العملائقي وبسائذات استضدام

مغهوم العلاقة الشاملة التي معها يمكن فغى رسالة اللجست والوسومة ﴿ استحدام مفهوم العلاقة الشاملة ﴿ اعتبار اية قاعدة بيانات كعلامة واحدة بالرغم عن تشعب روابط وتنداحيلات تصميم وبناء لغة استفسار عربية لاية البيانات . و بــاڅتصار فــان استخدام عاعدة بيغات علائقية ﴾ التي شوفشت مثل هذا المفهوم يجعل استرجاع يسؤم الخميس ١٩٩٢/٦/٢٥ ق قسم علوم الحاسبات / كلية العلوم/ جامعة البيانات من الامور اليسيرة لاي مستفيد بغداد ، كشف البلحث (فيصبل على عرضي حتى وان كان غير متخصص في هيكلية وتبركيب عسلاقسات قسواعث عثمان) عن خطأ في خوارزمية مطبقة في نظلم حديث لاسترجاع البيانات هـو (System U)

ستغفورد الامريكية في النصف النباني

من الثمانينيات

وعن الخطا المكتشف في النظام الاصريكي قبال البساحث أنبه خسطا اشتقاقي في كيفية استرجاع الطلبات



شد: وقد حصل الباحث عبلي تقديس امتياز عن رسالته الني ناقشتها لجنة متخصصة ببرشاسة الدكشور عبلاء الحميامي وعضويسة كل من الدكياتيرة اسماعيل العاني وصباح مجمد امين 🏻

و أشعاعات التربد العالي .

بتعرض الاشخاص الى مجالات المرجات الدقيقة MICRO) (WAVE FIELDS . لقد ظهر من البحوث السريسرية ان نسية الاصلبة بالاورام الخبيثة للاشخاص النين يتعرضون لمجالات الموجات الدقيقة لفترات طويلة (نتيجة لعملهم) هي حوالي ثلاث مرات اكثر من غيرهم (غير المعرضين لمثل هذه

الموجات الدانيقة ان نظام المناعة للجسم يبدي طورين من رد الفعل شد اشعاعات الموجات المايكرويـة (MW/RF'S) بتعرض أبندائي يمثل كل نظلم المناعبة ضد هـذه المجالات ،

محطات الارسال ذات القدرة العالية بصورة عامة ، كما اثبتت

٣ ـ مجالات شانسات عرض الصورة (VDU) الخاصة

ذلك الدراسات .

حول سلامة الاحياء لم تكن مأخوذة بضطر الاعتبار لتسميح للجيوش بعدم التقيد عند استخدام الموجبات المايكروية واليوم تربيط بعض الدراسات اميراض السرطان والعم

كما وتزداد نسب أنتشار الاورام الخبيلة بزيادة فترات التعرض لجالات الموجات الاقيقة (MW/RF'S) . تقول الدراسات التي اجريت حول تعرض الاشخاص لجلات

يتبعه الفاء تدريجي لكل المناعة مع زيادة فترة التعرض او رُيلاةً شُدة المجال الذي يتعرض له الجسم . هذا بالاضافة الى امراض عنيرة اخرى يصلب بها من يتعرض لفترات طويلة للحالات التريدات الرابيبويية الصيادرة من

 الإشعباعات الكهرومغناطيسيـة الصادرة عن شباشات الحاسبات لها تاثيرات على الصحبة أيضاً ، تقول الدراسات التي لجريت حول هذا الموضوع أن من أهم الاخطار الني أت تسببها الشاشبات هي عمليات الأسقياط ببالنسبية للنساء الحوامل العاملات على الحاسبات لفترات طويلة وبعض العيوب الخلقية للاطفال الذين يتم ولاستهم بالاضافة الدوجع

الراس والشعور بالتعب .

هنك عدد من الشركات تنتبع الإن شاشمات ذات مجالات واطنة وكذلك وجود حلجب معين يقوم بتفييد ترددات معينة ،

هذه المجالات هي نتيجة لانبوب الاشعة الكانونية (CRT)

المستخدم ، والمحولة التي تقوه بتوليد مجالات سن المنشسار

ومثال على ذلك فقد قامت شركة IBM بتغليل المجال المفناطيس للشاشات بعقدار عشرة اضعاف . وعلى الغين يريدون تجنب التعرض كليا لمثل هذه المجالاة

قطيهم استخدام شندسات البلوره السيائلة (LCD) والتي تطورت خلال السنوات الاخيرة الاانها لم تصل حتى الأن الى مستوى شاشات انبوب الاشعة الكاثوبية (CRT)؛ من حيث وفي الختيام أمل أن يكنون هذا المنوضوع عنامل تنوعينة

للاشقاص الذين لم يسبق لهم النعرف على تأثيرات لمالات الكهرومغناطيسية (غير المؤينة) لكي ينجنبوا قدر المكلة التعرض للل هذه المجالات ٠

Saturday, July 11, 1992

اتظمة للناعة للجسم مما يؤدي ال ظهور امراض كليسرة في قبل الانسان نفسه ومعظمها كانت نتيجة التقدم التكثولوجي المستقبل ، فقسم من البصوث التي شعلت البالغين عسد خلال اربعين منة الاخيرة سواء كان ذلك في البيت أو في العمل تعرضهم للمجلل الكهرومغضاطيسي لخطوط نقل القدرة فللجالات الكهرومغناطيسية المولدة من الاسلاك في المغزل الموجودة قرب بيوتهم اثبتت انه على الاقل هناك زيادة بنسبة وخطوط نقل القدرة الكهريسائية ذات الجهد الفائق ، كذلك الاصبابة بصرض اللوكيميا بمقدار الضعفين ، بينَّمَا أثبتُت بحوث اخرى ان هنك علاقة بين الانساس للْعرضين لجالات للصلار البيئية الاخرى علل ، الرادار ، انظمة الاتصالات بللوجات الدقيقة المليكروويف ، البث الاذاعي والتلفريوش التربد الواطئء (٥٠ هرتز) لفترات طويلة مثـل الكهربسائين (الرسلات) . وشاشات عرض الصورة (VDU) الشاصة والمصلحين وتعرضهم لرض اللوكيميا بصورة عامة ، دراسات مالحاسيات ، كلها تولد مجالات إذا زادت شدتها عن حدود اخبرى جرت ريبطت بين التعرض لفترات طويلة للمجالات معينة فانها تؤثر على صحة الإنسان ، وتعتبد شدة التاثير على الكهرومغناطيسية لخطوط نقل القدرة والامسابية ببعض الصحة على نوع المجال الكهرومفناطيمي (غير المؤين) وشعته الإمراض المرطفية الخبيثة ، وهنك دراسات البتت أنه من وزمن التعرض له . وعندما تم بحث هذه التأثيرات على جسم ١٠٪ الى ١٥٪ من حالات سرطان الأطفال هي تتيجة لمجالات

البعيدين في سكناهم عن هذه الإسلاك ٢ ـ مجالات التريدات الرابيوية ت. • عندما انتج الرادار لأول مرة في الحرب العائمة الثانية كان

تردد القدرة الكهربائية الموجودة في بيوتهم تنيجة لقربهم من

خطوط نقل القدرة ذات الضغوط الفيائقة ، وكذلك بالنسبية

للاطفل الذين يسكنون قرب اسلاك التيار العالي تزداد عرضة

الاصابة بالأمراض باكثر من خمس مرات مقارنة بالاطقيال

عنصرا مهما في تحقيق النصر ولكن الاسئلة الظيلة للطروحة



4

wight M

وشروخ

الأوما

التاقي الفتر الاداري الحديث على أن التنظيم السليم هو على المنتش حيره متثنيتين الفيغ اغترضوا تضطيعا متسائلا والمعددية شح الجديع المنظمات وي كل الاحوال من دون مراعاة فارون وقيود البريئة الطاهمة بللنظمة والمحيطيها .

بيل لل التنظيم الشاجح هو الذي يتناسب مع الاهداف التمقرفقيجية وقيود البيئة ضمن اطار النظلم المفتوح ويحلق الدُمُ تَنْفَةُ تُعْجَدُوا رَانَتِهَا مِنْ هَائِلُ الاستَجَابِةِ لَمُعْلَفُ المُتَغْيِراتِ المتضامتة سيراء كنان غسن المعيط الداهل لو الضارجي المنتظمة لمستم الغاء صالات اللاتوازن او الإختسلالات التي الزلجورة حرث تماول النظمة كاستجلبة لمنطق التبدلات ف الشويه الناشية انشرات لاتنشى في تحقيق نتيجة ليجليلة لذا فننزا تتجا ال استشام استرائيجيات اهرى محاولة تصوير الأعالة للايجردة او خلق حقة جبيدة تحكي حقة المقولية المُشْمَعَمُونَا وَالنَّجِابِ أَنْ نَقَالُ أَنْ نَلَقْي مَصَالُونِ عَدْمُ الصَّاكِمُ النَّيْنِ التواجه ﴿ اللهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ مَوْاصِلَةً بِقَائِهَا .

و﴿ وَانْ الْأَنْجَاءُ وَلَادُوْ اللَّقَدِ صِدامٍ حَسِينَ لِيسَهُم بِالسَّاءِ الْ أغلكر الإداري اللغارة التحليلية والتوضيحية لادارة الشعدي وعن يعمر غ صفرانيديات للنولة في خسوء الظ**روف والقيود** أنييلينة اثتي تواجب البوئة واعفاة الصيباغة بضائها وفق المخرا تيجية أتكسيها ميزة للبثاء بتجنبها وتحاشيها التهديدات و لانفقيرات البيئية الكبيرة المفلجنة بالاستفادة من الوقت لقتل حيهية وتأثهرك تثنا انذيره مستدينة بنامين حملية ذانيية وموقية للانتها تجمعين ضد الانتهاء .

ئن النَّفْسَانَةُ اللَّهِ إِلَيْكِينَ عَلَيْهَا الْكَرَّةَ ادَارَةَ النَّحَدَيُ والَّتِي

° من يقودي المرغودات الضطيرة التي **شولجهه وتهدده** ويقتكن من انتشاب داوية سيتمكن من تاصين الاستمرار على لنيتك أبرناء الذرنسية اليسيطة يعمل القلقد صدام حسين باكر لهِن رَّرُ وَبِيدَةُ وَيِدَ زِينَةُ السَّنْبِقِينَ السَّلِقِينَ فِي **الجِهِنَّ التَّيادة** دفية الدربة وسط متغييرات هكيرة والقهميدات الصميدة مسان ؟ الشاء سالة اللهنظانات وانتظوارن اللتي نجمت عن اول هستة مصار تقنيدها دراة ال الملغي والحاضر والصنكيل وللشغرزج بن أكبر أزمة خرفتها دولة بعد أن أصبحت البيلة اشفارجيته عرضودت خشيرة توعدها وتحاول أنطع سبل البقاء

وَدِالْكَارِ اللَّهُ هَمَالُ لَوَالِمَا عَلَى الْفَعَادِ الْفَاعِلُ الصَّعِفِ أَوْ عَلَى الأَكَّلُ لكهيمنية عن شايق تدعيم نقائة القرة وتعزيز الجوهر التقني مِبْرُواتِهُ مَا يَدِمُنَ رُواتِقِهِ مِن اراغي أو تقويمة الدعمليمات وَاقْتُعَمَّاتُ الْنَبِي تَعَلَّصِ رَحْمَ الْرَقَةَ يُعِيدِ للنولة مِن اجِل نظها مِن

قد ينكب بدر و شدب أن امة نشيك

ئىتى ، ئىسا ئەتنەيسا ، ھىسبى ، **ھىبە**

التقليل والتنافية ، إدايا تقيره عشوا ال

تجريد أنباد وانشب والامة بن اعز

مایشت ، رسایتوی به شیلی استان ، او

يسته بنفسه عيفية أيَّ نكبة اغرى .

طبينية كفنت ، عسترية ، انسلانية ،

الملقا ؟ لان اللكر عن منينوز الإضمان

ية يمندن على سفن الشلادع والتنظفات و

الارضء وبقفسفه تتسوشت العنيسا

ر ازدشرت ، وتعازرت لفعارف والمطوم ،

بالأستنت الشنسوي وارتثت ويقبرك

أنحيث للقبك أنبسل التعلس

وحسيقفا البيوم عن سنر نتبت فد

المسائي اليها مقردين ، أن عن غمير وعي

كبع وشاسل من قبلنا ، ونو أن الايطم

الزعودية فدر ابعانت التنبيه فللشوس

سفينقر ، ڏنم يندريٽ من شين بڙ، **موقيع**

المنسئ بنية الارتى أرانيت ، فقيلت عول

التقيرة بشعان الشمايم الشماي شحسة في

التابيث شاستها البنيس ، وتدارستها

المسطف والاندر رسلاون الرسي علثمة

عُلَقِيَّةً وَ الْقَصَادِيَّةِ وَهِيْنِيُّهُ ..

🖼 د. هشام الغريري

عنوان الضعف الى عنوان القوة لتحقيق استمرارية يقائها لإن البقاء لايتحقق الإبعد مفادرة حقة عوامل الضعف أو عبل الإقبل تكليلها أذا لم يستحسن الغباؤهاحثي عنسدمنا تكبون الظروف متحيزة ضدها وهذا مايمالل في موقفه وجود خسارة محتمة على المدى القصير لايمكن تجنبها غير انه من المكن تقليل هذه الخصارة . من هذا نجد القائد صدام حمين عمل بجد في تأمـــــــين الطاقة ﴿ الْحِيسَاةَ ﴾ لتحقيق استمرار الدولة بسيساسات تعليميــة اعتمدها كمرتكزات للدخول ال حلقات تصنيعية او سياسات اقتصافية للدخول ال حلقات ماقية ونقدينة وسيسلسات اجتماعية تحاول النخول ال حلقات سياسيية وانسانيية اي بعيارة اخرى حاول العطر بمستويات تحثيرية هي ليست ذاتها التي يعمل بعوجبها في البيثة المنتة رة بل بمستويات جديدة تتناسب مع شدة



يدفع بالذين معه على الاتراح سيناريوهات تمكن الدولة من ان ترى يعين ثقلة وترى مالايراه ولايقدر ان يراه الاخرون وهذا يمكن ان يتم بشكل افضل فيصا او كانت هضاك استرأتيجيسة تكشف سيسر غور المستقبل لعشرات السنبع القادمية هيث تستفد منها الدولة في صياغة استبراتيجيتها لتحقيق تسامين استمرار بقلاها بالاستفادة من الفرص والابتعاد عن التهديدات

تضطلبها الحبالة اي المناورة في مكبان ووقت تخضاره النولة

و الثقافة

لنفسها ويشكل في الوقت نفسه ميزة فرصية لها 🏻

🛭 د . يوسف حبى

سيم . افتا علينا أن نشخص أولا عبلامات موضعا ، سواء ف هذه الخاطرة ، ام ق كلمات لاحقة ، بانن اش . الننبة التي نتحسس خطرها محدقا بنا أبل أن يكون الحصار علينا من من كل الجهلت وعلى اكثر من معهيط الخارج ، كنا قد فرضنا على انفسنا ونخص الجالات الثلاثية الفكرية ، كالطبيب تعاما الذي ان لم يتوصل ال خبريا من الحصار الداخل على صعيد تشخيص نقيق وواضح للحلة الرضية الفكر والثقافة ، يسبب ضوابط صارمة في اقرار استيراد وتصنير المطبوع ، لايسعت ان يصف الثواء الشاجسع وقيود تضيق الخناق عل النشر وابداء للمريض طالب الشفاء . ويمكننا حينذاك الرأي ، وتعميم التسعليسم والزاميـت تقنيم حثول ومقترحات ورؤية واغبحة بقرارات سريعة ووسنائىل قصرية ولَعْمَلُ لا اخطأ ان قلت ان اسبىاب احيانا ، يحيث اتعينا المسرة الثقافية النكيات فير الطبيعية لايمكن أن تكون واربكنا الامور بعدم ثبوت ثـوابت في سَ الشَّهُ ج وعسب . بعكس النكبات ركاثرنا وخططنا . مع التخلي عن النفس

الطويل في قراراتنا . ولننشرح الإمشلة اعبلاه . من المعقولية ان يخضع الكتاب والمطلة واي مطبوع يستبورد بكميات كبيبرة للرقبابة ، أمنا الطبيوع المفرد ، وحتى لجهات ثقافت عليا فلأ ينبغي ان يعامل بنفس المعاملة ، ولا رقابة على تمسيير الطبوع الحراقي ، فهو قد خضع للرقابة

من العلم والبعث والتخصص ، وماهو للتعميم والإنتشبار الواسيع ، فتتخبذ اجراءات تنسيق دونما الحلَّجة اليها . ولعل قرار التعليم الالزامي لم يلاحظ الخلل الذي يجعسل الطقب الضعيف عالة على النبيهـين الانكياء ، ومطلبة

وكثيرا مالا نعيز في النشر بين ماهو

المعلمين بعدم ترسيب الطلاب سنوات ، اوعسل هولاء ال مبراحيل دراسيية لم يكونوا مستعدين لها ، فأربك التعليم بدلا من تهيئة دورات ومدارس ورعلية خاصة بهم . وجاءت حملة محو الامية مشروعا حضباريا جليبلا ، انما خُلفت سلبينات عدة بمبيب الطرق القسرينة التى استخصت هنا وهناى

انضا صع وجسوب تطنيم الجميسة وتثقيفهم ، انما بطرق تنسجم وواقع مجتمعنا العراقي بشبرائحه وعظيته وتفسيته وامكاناته الواقعية ، معتذين مثبلا هذو البيابان هين رات ضرورة التأكيد على الثقافة العامة ، قبل البدء بالتمشيع والتقنية العالية ، فكأنت الحصيلة ان العامل الياباني الإعتيادي

يتلقون تثقيفا جيدا ويقطعون مراحيل دراسية لابلس بهنا قبل انصبرافهم الى

ولأمد بعيد المدي ؟ اقلن انه من الضروري جـدا القيلم

بذلك ، لاننا البوم احوج مسانكون الى مسيرة واغتمية ، ونحن حيثل حملة شرسة تريد كبوتنا . عن طريق هجمــة سيادية ، عسكرية ، التصادية ، أعلامية ، وحسولا ألى نكية حضيارية ، يُقِينُهُ وَفُكُرِيةً ، تكونَ هي الطامة أَلْكَتُرَى " تَبَلُونَا سِالْسِي مَا أَبِثُنَى بِيهِ بلدنا ، شعبنا ، امتنا ، عب العصور . لست اشك لحظة واحدة ﴿ انْنَا نَـرِيدُ النفلا موقف سنتنج وحاسم .

وليعاني أن الفكر مايسير المالم ، لا

ايخسا ، ونوي المهن الحسرة كستلك ،

فضل نعيد الضفار في هنذا وغيـره ، ونضع خطة شاملة ، مدروسة من سائر النواحي ، ومن قبل اوسساط متعيدة ،

انتم معي في هَسَدُه القِنْسَاعِينَة ؟ أم لنكم تكولون بالاثر الاقتصادي والثكل أغادي

كباعظم سليصنيع البشر والشعبوب لقد جربت الكتلة الشيبوعية ذلك

ومع انها حطت فكرا وقسلفة وحاولت العمل بمنهجية واساليب مطرمة ، ما فكرية وعمليبة راتها شعبوبها نفسهبا افضل بكلير ، بسبب تشديد الخناق على الحريات والبادرات والانفتاح . واظنها متعاني الان انقلاتا وتحولأت سريعة وفقرا ، حتى تتنبسه ، ومعهسا الدول الغسربيية الى ان الفجساة والتقسم الحقيقيسين همسا في اكلسر من هسذا الانفسراج) ، والا تفسائمت الارسيات الحضارية يوما بعد يوم . اما (النظام الجنيد) فتقليعة اوربية امريكية لايتوقع ان تدوم طويلا . وريصا كانت نهايتها كلزثة لاصمابها ومن لف

دعوتی ان نؤمن بالفکر علی انه اعظم ټوة ، واغني مورد ، وټنمن

----انها استيعابها وتجاوزها

وازاء شدة التهديدات عمل عبل اعادة صبياغة تبركيبات

وسيأسأت الدولة وفق سيأسة ترتكز عل لختياره غبر المالوف عل العلوم لكونه يسمح بالظلجاة وتحقيق عدم توقع الظفل في

سياسة الإخلال بتوازن بقاعلته او هجومه اللوقع ان ﴿ لَكُ

لعبورة تبرز اسطورة قيادة القبائد عمدام حسين ل تعدى

التهديدات من خاتل فراغ قائمة حسابات القابل لهذه السياسات

اي انه امام اختيار احد هداين موجودة ل قائمة حساب الثقابل

يعمل على لختيار هدف ثلاث لم يرد في حسابه محققا في ذلك له

عنصر للفلجاة فالطريق الطويل المتعرج لديه في الستراتيجية

غير لقِاشرة هو اقمى الطرق لبلوغ الهدف وليس كما يعتقد

البعش لو يبدو لهم انه العكس . حيث ان القائد صدام حسين أد نقل الدولة عدة علود من

الزَّمَنَ الَّى الأمام صُمَنَ سيناريو ما سيولجه الدولة من نضوب في

النفط بعد عدة عقود من الزمن وتـواجـه العولة حينـذاك

مسؤوليتهاج العيش مندون النفطومن دون معونات خارجية

اذن عليها ان تتجه الى بيئتها الداخلية بعملاقات متبعلة

والاعتمىاد على كنـوز وخيرات اراضيهـا بين الزراعـة وبـين

استخراج لواد صناعتها الاولية كذلك الارتكاز على معنويات

لستراتيجيات الدولة في كل الستويات تتوضح في محاولاتــه

افرادها الذي يشكلون اكبر احتياطي عام لقائد العراق . ان فاسقة القائد صدام حسين في مساعته الجديدة

للحصول من خلالها على نحسن النتائج ليس ماهو مطلوب من امكانات بل للامكانات المتوفرة اي الحصول على مفرجات تزيد من مدخلاتها من خلال جعل جميع للوارد المتلهة تعمل في تفاعل بصورة صحيحة باتجاه الهنف اي بعبارة اخرى يعمل القائد صدام حمين بمدخلات قليلة يتبلاعب في نميها ليحصمل على مخرجات لكبر كما يحصل من النوتة الموسيقية التى تتالف من خمسة اورَان انفاما عبيدة ومن الالوان الاسلسية الخمسة عند عزجها الوانا لاتحصر

لقد كان القائد صدام حسين في بناء استراتيجيات جديدة بتعزيز قوتها الدافعة من خلال المشاورات التكيفية الثى

«لا» الحسين و «لا» صدام حسين

عدالجليل الراشد

قبل اربعة عشر قرنا تناظلت الاخبار وتلبع الركبان خبر خروج رائد اللواز وعميدهم سيد شباب اهل الجنة وريحانة الرسول الاملم الحسين بن عـل عليهم المسلام ، من تلدينة ووجهته العربق لاعلان معارضته ومقاومته النظم والباطل الذي كان يمثله يزيد بن معاوية وكان يرمى من وراء نلك وضع هد للباعل الذي هيمن على النفوس فاعمى الرجال عن رؤية الحق و العدل ، وكان الحسبن بعرف ببصبرته وبعد نظره آنه لن يستطيع مواجهة أوةمعارضيه بِتَكُ الْجِمَاعَةُ الصَغَيْرَةُ التي خُرجِت معه من اهل بيته ولكنه ــ رغم علمه

اراد ان يضبع الاسس وللباديء للجيسال التي ستاتي بعدد الباديء للعرية والمحق والانعتاق وعنم للرضوخ لغير الحق والايمسان بللبسادىء

ولماً كان يعرف رضي انه عنه انه لا لحل ولا اعظم من الاستشهاد في سبيل. للبادىء والحق كما علمه جده تبي الامة وسيدها وكما لوصاه ابوه عل بن ابي طالب نسامىر الحق ورفيق الرسول في مسينوته العظيمية التي نظات البشرية ألى اعتاب الحياة الكريمة والشرف والإنسانية النبيلة اقول أنه كأن يعرف كل ذلك فقد حمل روحه بين كفتيه وبرز للكفر والضلال وقال قولتيه للشهورة (اذا كان دين محمد لم يستقم الا بقتل فياسيوف خنيني، وكان استشهده درسا بليفا وخالدا لطلاب الحرية وأصحاب للبادىء ، وبايت الاجيال من بعده تتناقل اخبار بطولاته وعظمته هو وصحبه الكرام تتغنى بتلك الشجاعة التي لامليل لها امــا اولئك الطفــاة الذين اعطوا ظهـورهم للحقيقة التى مثلها الحسين فقد ذهبوا ونساهم التاريخ لان التاريخ لايخك الا الابطال المنتعيد اما الجبناء فعكانهم مزابل التاريخ وصفحاته السود يلولون (من شنبه اباد فما ظلم) .

وصدلم حسين امين الامة يؤمن بهذه اللولة وغاكان هو وارث تلك الدوسة غلابد له بل من الواجب عليه أن ياحَّدُ نلك الإحْلاق والصفات التي كأن عليها المعسين ويتشبع بثك الملئ التي اتصف بها ابدوه الحسين رائد الحق

وللبلدىء وجده على البطل الذي لم يقهر يوما ما . ومثل ملتجمعت قوى الشر على أبيه قبل اربعة عشر قرنا تريـد منه ان يرضخ لطغيانها ويسكت عن فالمها تجمعت كل قوى الشر في العصر الحديث يقودها مجرم خبر كل فتون الشر والقتل والارهاب وجاء يجر خلفه كل ارذال المقم ومجرميهم وكانوا يسيرون وراءه كالكلاب معصوبة الإعين وحطوا رحلهم في ارض الرسالات والمقسات نفس الارض التي خرج منها سيد الثوار الحسين لقاومة النظم قبل اربعة عشر قرنا ، وكان القشر قد اختسار أرض العراق للكون في المرة السابقة ميدانا للصراع بين قوتين قوة الخسير وقوة للشر فلقد لختارها التاريخ مرة اخرى لتكون ولبنائها مكانا لمقاومة الهيمنة والطاغون لكل اشرار العالم وفي للبرتين كبانت هذه الأرض الطاهيرة هي المنتصرة لانها واهلها على الحق ، فالحسين عندما حـط رحاله عبل أرضُ العراق كان رائده الحق وصدام حسين عندما خرج وجنده من العراق للاقاة الطلفوت كان رائده ليضبا الحق والمبادىء وشبرف الأمة وتناريخها ومستقبلها . ولم يحدثنا التاريخ أن الباطل أد انتصر يوما على الحق لأن أله هو المق والشيطان هو الباطل ولايمكن أن ينتصر ْالشيطان على الرب أبدا . وهكذا كانت (لا) الحسين التي أطلقها في غياقي الجزيرة العربية مدوية قوية هادره اقادت الحكام صوابهم وبقيت اصداريها تشرند عبر مثسات السنين تتناقلها الاجيال تنهل من عبيرها وتشم عبقها الزكي وكذلك ستبقى (لا) صدام حسين ائتى أطلقها بوجه اولئك الاراذل الذين جاعوا يريدون مستقبل الامة وتاريخها وكل أمجادها فاعطى الشعب العربى رايته بيد أشجع أبذاته حفيد اولك الأملجد لانه قد خيره شجاعا مقداما جوادا لايهاب الصعاب في سبيل شعبه وامته وكان صدام العرب عند حسن فان إمته يوم افشل تلك الخطة اللخبيلة لبوش وارانكه التي أستهدات كل مابناه الانسان العراقي من مجد وعلو وكما بليت مبدىء الحسين خالدة وذهب الطفاة الى النسيسان بقيت للباديء التي ناضل من اجلها لبنه صدام وبطيت الامة وبقي تاريخها وشرفها لما لولتك الأشرار فقد علاوا وهم يجرون إنيسال خييتهم واللعتة تلاحقهم وستبقى تلاحقهم لأنهم جاءوا يريدون الفر بأشبرف أمة وانبيل شعب على وجه الأرض فهزمهم أنه ووصمهم بالعار والخيانة . ذهبوا وبقي العراق شامخا سيدا وستبقى اللعنات مرادفة لنكرهم لأن العراق هو الاثرى وهو الأعظم وستبقى المبادىء يسيل نهرها العذب ولايمكن لهذا النهـر ان ينضب يوما نهر جار يتدفق خيرا وقوة منذ ايام الحسين سيد شباب اهـل الجنة وعميد ثوارها الى صدام حسين سيد رجال هذه الأمة وصوتها الهادر

ايىخىياً ، واتنسع الى بسعض النسقساط

و الزو تعلق عندك فنروف قلعي الله - على المشاطات العراكة . سرافف معيشة ازاء -الفرار ، مَا تَسَدِّهِ ، عَراقَ لا يَعْكُنُ أَنْ يَقْتَعْنَ مِنْ عقراته انتداريا غبة الما احترعت وان مصحفحه المدروبة قد روعيت عن قبل مجلس الامن كسا

شَكَتْرِفْسِ دُلِكَ قَايِلُكُمْ الشَّكَظَرُونَ الشَّالِ . . • . وزلذا الابجاز لخص السيد وزير خسارجية النسواق بن رسشته المؤرث ١٩٩٢/٥/٢١ والموجهة ال الامن المثم للامم المتحدة ، موقف القنتب العبراقي دن القبرار ٦٨٧ والقبرارات الاشرى ، انتي أستصدرتها تبوي العدوان الانجودائي - تلتما يموني ، باسم مجلس الامن الفنزق .. وغر قراءات جفارة استندفت اساسا الكنامة أحرانا الملي الكراق لضبوب الداس

متضدارتك وصواتا زات بشاشه الاتك الانيشساني ولايشف تضي أ ، فان والطايبة ولايشاشه قنيدا مطيق - - ، التصراح الإجريالي ـ الصورياني من جان زرائمة التربية وعركة تحررها من الجهلة الاخرى .. ولننفيذ المختلطات الامريقيلة والصهيونية لتركيح الامة وترانث الثورية .. ولتصفية الأ.ضيعة انفلسسنينيسة يغبرض الصلول الإستسلامية .. وتتريس الاقليمية وانتظمتها الاقطانية وليبقر زحلنا العربي وبما ليه عن الكافيات نقتصافية - وقريات شبيد. " . . ير وشيرية مقدن تشوادات المتاسبة والمارات الشة لإدارة واداعة عبهلا التعادل ويستبح عنقة

المقولية كالرغساء أوس وبمائلة وزير عالجرب السواق مأتمل العهما اعتلاه و يتأمل و عنها الماريسية صوكتة و وعدوج موذلك . . . فد الد مشاكامة المنسية عشلة عن الشر ، واللايمة وقدر سة ١٠٠٠ العباق ، هي دياريء قسرمن وعاد 💮 😳 ود ارائمه .. والمُمُصب على ١١٥ الجزء الله الم وغرمة الراد الملالة ارتبطت - بريا بالابسبى ، وَلَنْهُمُ عِنْ مَنْ قِمْ الْقَانِ . " . أو الساوة أو (برنة) الكويت لاينًا !

أن منا يجب التنوقف عليده ، ويتعنوبم مۇھىوغى وئلدي . . ھو الاست:راغى القاريخي لطقية العراق بحودة الجزء ابيه ، وللحقيقية مَقُولُ : أَنْ الحَكَامُ النَّبِنُ كَلَّوا يَثْيِرُونَ هَذُهُ القضيية _ وهي فضية عبادلة ووطنيية _ هم الصبهم حكام خونة وعملاء ، وليست لديهم من

1 1 300 mare Com is the Restricted to the second second

صحة وانفتاح ونضرج ، وبدرة خير

التبييية أنتي يتأوّن الطم ألعد ملها باستباق الواعيد وتأشيرها ، اللنكبات

البشيرية اسبباب من الداخل ايضيا ،

ويعني ذلك ، وليسمسح لي أن اقبولهما

بالصراعة ائتى تعوينا عليها ونسسح

للنكس ابداعها بشكل اوضع في الفترة

الإخيرة ، أن مختفنا أن جبرف الخطر

الفكري والتقاق صو نحن انفسها .

المُصِيفِة في الساء والله والله إلى الله الأحداث الله المهمية الارساسة سريلهم فلقسر أأراث بالبراساة سِلقُوطَفُرِيةُ ، عَم اعِ^{ن ،} 'فِين ' ثان : نان س الاجتبي الذي احضاء منطقه الكويت لادامه التُشيخة .. ا و... ، لا يحني ابدا ، ان المشيخة او اتفصيقها ، وهتى وان اصبحت اميارة او دولة .. انها لم شن جزءً من العراق .. لو انها لم تكن عدامطات بشكر يشهما الجغيراني ... والتعرب في الفاحة والعراق ، وبالتالي ي العد عن العد

process of the party to the labor. شقها عملها ، فعند.. .. على رير خد .

تعدات إن الإذاعات المن الادعاءة الإيرانية

الكودت اشكاده و الله و اقده و عمد في قدومدة قائدية

السرافي بنا يل : • .. أن البحرين إلد عربي • عَنْ مَنْدُ قَعْمِمُ الزمان .. وسيبقى كذلك .. • اللرت تلك التوجهات وما تحقق من خطوات على طريق التندرز الوطني واستكمال الاستقلال السياسي بعند الضروج من ريقسة السينطرة والنفيوذ الاستتماريين ، كناء علف بغداد وجميع التفاتيات والمعاهدات غير التكافئة والمُنتَقِصة كالراد الدراق وستعمله الراشروع وتنفيذ ويسأه المرفتيرت الأساسيب الاستقبلال أرْسىسادي .. هفيمه خفوى الإستعماريية و سفائهم في المنطقية ، فسارعت هذه القوى لتضريس انقصال الكويت كليبة عن العبراق المُتَدرَر .. ولغرض ضمانُ المسالح الاستعمارية ﴿ الْدُلْسِجِ العربي ، وسلامة تـدفق البترول الحربي - الخليجي - اقدمت بريطانيا على عقد انتاق بن شيخ الكويت عبدات سالم الصباح والمقيم المياس البريطائي في الخليج العربي الوطنية وتقومية بالويدلات كالرائد المعب الموازيد المائعان الالبيان

الخاصه بين بريطانيا والكوبت الذي وقعه في · . زيران ١٩١١ شيمع التدويت عاسدات الله المربطات مع المقيم المعبدي البريطات و الدائيج ، الد عني ليد ما وعالي البر هندا الرمان حقران بمريطانها فعاشما وكثفت ازر تواجدها في الخليج العربي وفي منخار شط العرب ، وعيات حملة ؛ علامية عن خطر اد ولة. ضد الإنظمية العربية التعينات في المنطسة .. موعزة لعملانها من ١٠٠٧ أنسة الدربية والموالية الساملات ويور والدرائع الاستراك الله الله الله المالية المالية المؤاملة والمستان والمراجعة المتهامات المتهامة المراجعة والمتهاد المرا يدرعونه انت ات مختمان دولة مستقاء سوت إرا ا قا ﴿ مَا مِنْ يُقْبِهِ مُهِمَّا مُنْ وَأَنَّى اللَّهِ ﴿ مُنَّا إِنَّ اللَّهِ ﴿ مُنَّا تعريب ... أن ترمقت بحض الدول المرابية Contractive and the second sec

66 Constant Company College from the

بة . بن وعائدينها . جنب وزيس المنارجينة

جيرضها لتمب الخزيت من الاعتداء العراقي المزعود ما شائل ذلك شطاء ودبورا لقاواجد القوات الإجببية ف مضطفة الكاريت والخفيج العربى . وشكذا تكنزرت وبعد مض ثنظشة عقود ، نفس المعارسة التي عارب إسا الانقاعية العربية سابقا لحماية الكويت إذ الشدرت الجبوش العربية وانظمتها أأنا المقوة نحت مظله التحالف السناك الساليات الصهيوني ، تنت ذريحة الساد الأموابة ا منطة الكويت والمعارية المعار المراسية ومراصلة الحصار والدعيل لذا العنشيات صد العراق والاد العربية

اللاعلة من المفضَّا "عبريالي" عبهر عني ببالرغم من كبال سنتأس الشعب العبراقي رببت مقونة الزعيم حجمه دريم قياسم والثر تصولت الى انشودة المرسة ، ألا أن التركية المديا ميا الأسراقية والمديسع فصائلها الفت غيان من السلطل من الأل المطلب المسلم والوطئي وكل فصيل الخلفة الأنحاق بألد الشعبي ،، رقصور: دَنُ لَسَتِيتُ أَنَّ الْهُسَاتُ النَّيْسِمَةِ أَنَّا مَا مَا يَعْمَرُكُ أَرَّهُ مِنْ أَ

لسيست نم وهاية وبذيم مبتدر للمنطلقات

ق بسوم ۲۰/مسزیسران/۱۹۶۱ اعلن رئیس القومية عالت الاصارة الدريية رزواء المصراق عبىدالكبويم قاسم في مدونه س ب الدائتي ها التي ها الديموزاك ، درهمي . د ان العبراق يعلد اكسوية جبرد فالكوب الخاب والنب عرائي والمركديمة اللحاء مر اقلمته والتهلا يعترف بالقاق الملاحة يت د ي سرام يشونند ن الار فساع والكافرية والأرادات الشاهد والمتارة والمتارة بجراة ۽ د سوندا ۽ ند ۽ درير خارجية الغيراق استرخمه ١٠ /١٩٩١ . مساعيون بضبابيتها ال ته يم ذات ؟ المخطط الامبيال .. ويستقبله سن الشيعيب وعين المسلطة التشريعية ، حسر بدير أو منا ٥٠٠ (الد فيه الأسارات الى مكالسنت لا فيئة لا بايدا بيا بيان المنتقب وأقراح العيز المرمي أمريني وأسن ملع بالأث سا الرابطة فالمعاد جريزات المسائل الطمالي الهالية بالأثاثان بالميسة Turing tau . A. T. St. ... 3 W

PH . 2. 2.31

المناحد السعاد الحدامات الخبواد والماسهد والماله -Y ing c لقد عير يان " در الحد في الداني من لب/١٩٠٠ ، ويه سنة من متوسر السياسية العبر بية الوطنية والتقديب . والا كالت ورازين الذوي الدبلجة والمتغيرات العاصفة عل المسرح النالي فن أعاقت تبتقيق تلك الإرادة الشعبيية .. فإن الشناب العبرائي الذي قيدم التضعيبات الجالم لأحوذته انبير معركة مصدية في المدر المدرسم بديده يقائه القريد فالداء الوات الساء العدود يعهد ويه الأساء المساد المساد المساد تعطل معام فالراز فالمائز يدخ العني المحر جلوب الكويث الراريس ويجري القشيزل عن اي شيس سن اراد . عمران تلك هي الواقف القومية المبعثية ننذ 🛒 نوري شعبنة العراقي وها 🐭 الحدود ال ترسم وفقة للقرار رقع اللا الجائب التيس الكائل مصبطة زاقل المائا أباوال المستعدين

الاسموريسالي حافد بازيدوني والمناز بالمراجين

الوثائق وحقوقنا الوطنية الوثلثق هي الحقائق ، وهي طريق الوصول الى الإصول ومن الوثلاق

انْ تدوينْ الإحداث كما تروى شفاها لم تعد وسيلة صالحة من وسلال كتابة التاريخ ، بل اصبحت المدونات والسجلات والخرائط والرسسائل ــ وكلها وثائق ــ اصبحت وسيلة تثبت فيها المواقف وتحسان من خلالها

والعراق هو موطن الوذلاق التى فيها سجلت حضارته فعل صفحاتها دونت حقوقه التاريخية ، ومنها حقوقة في ارضه ، هذه الحقوق التي سعى الغزاة والطامعون منذ الدم العصور على استلابها : و في كل حين تبرز الوثائق لتؤكد هذا الحق التاريخي في الارض محفورة

سلى رقم الحاين ومخطوطة على الرق والجلود ومطبوعة على الورق . واصبحت هذه الوثائق القومية تقطع شكوك المتشككين باليقين ، وتسقط ادِ عام للتوهمين بخصية والمنطق ، ولذلك اجتهد الطامعون في كل عصر من عصور هذا الوطن في اغتيال الوثائق ، حرقها أو طمس معالها كسا فعل عولاكو في طعس وثائق الحضارة العباسية في نهر بجلة او نهبهاوتشويهها

ولعل ابرز مناهج الدرسة الاستعمارية البريطانية القديمة هو تزييف الحقائق أو اخفاؤها ، لذا عمدت بسريطانينا الى سرقية الآف من الوثائق · يسمية العراقية واودعتها في مكتبات وأرشيفات لندن . وقد لمس البلحثون وطلبة الدراسات العليا في حقول التاريخ الحديث

النَّمِن بدرسون في لندن ظاهرة حجب الوثائق العراقية أو بعضها عنهم ، » ﴿ نَصِيلُ كَايِرةً تَعَمَّدُ أَدَارَةَ الْوِثْقَقُ الْيَ مَدَلَحُلَاتَ رَوْتَيْنِيةَ طَوِيلَةَ يِقْدِم بمدنا جيزه من الوثيقة المطلوبة بينما يحجب الجزء الاخبر او تقيم وأغطان معينة واخفاه صفحات اخرى بحجة انها مفاودة او غير مسموح يو: _ بجري تعنيم على الخرائط التاريخيــة وخاصـة تلك التي تتصل بَعْتَكِ ﴾ ، وكنا نجد اسطرا وفقرات محذوفة او مغطاة بالحير الأبيض حالة تعل ـ بلاشك ـ على طمس الحقيقة أو هجيها ، وأن بريطانيا

🛴 🤃 تصامعة السر تلك الوثسائق واهميتهما في فضمح الدور التجمعى ١٠/ ــ : خياري الذي أضطاعت به في المنطقة ، وتحرص الدوائر البريطانية عَا إِنْ الْمُقَالِ وَثَالَقُ بِعَينَهَا مَنْ صَنْعُهَا هَي ، كَمَا فَعَلَتَ لَجِنَّةَ تَرْسِيمِ الحدود بين (أهراق والكويت ، اذ اعتمات هذه اللجنة من جملة ما اعتمان عليه وثائق لم يكن العراق طرفا في تدوينها ولم تكتمب الصطة القانونيــة لأن المحكومة العراقية لم تعترف بها ، ولا يتوفر أي طيل للاعتراف بها .

لقد اعتمد الاستعمار البريطاني في مصالة ترسيم الحدود عبلى وثائق وخرائط مهياة مصبقا ، واغلل الوثيقة الأهم وهي «أن القرية الصغيسرة الني نشأت في القرنين الماضيين على صُفاف الخليج وسميت بـ (الكويت) والتى اصبحت فيما بعد قضاء تابعا للواء البصرة واغظت الوثيقة التى تندرُ، ﴿ لِي طَّيَامُ وَالِّي البحسرة محسنَ بانسًا علم ١٨٩٧ بِبلغ فيهنا شيخٌ الكورت (مدارك العبراح) بقرار السلطان بتعيينه قائمقاما لقضاء الكويت المنا المراء النه . ق. واغلات وثائق أخرى هي فصول من التاريخ الذي لا

 أن منادي من وثائقنا اللومية مازالت تحجب عن البلمثين والدارسين مِدَ اللهُ تَحَفَّدُ فِي مُواضِّعَ لِأَنْصَلَ النِّهَا بِدَ ، الْاللَّصْرِورَاتَ اللَّي تَقْتَضِّيهَا السماغية ، وانتَّا ندعو الى العودة الى وثباثقنا الوطنيـة اللَّى سرقهـا · . بيون فرات مختلفة من تاريخ الهيمنة الاستعمارية على العراق . الله مَدَّ. صُحَّ وثائلُنا القومية ألى النهب مثلما تعرضت اثارنا الوطنية الى

مَا اللهِ يَهِ اللهُ الكِّارِينِ وَالْمُعَلِّلَيْنِ ، فَقَدَ قَامَ الْعَلْمَانِيونَ بِنَكِلَ الْإِنْ مِنْ نَكُ كُنَّ اللَّهُ } إِلَا تُركِيا فأودعت في خَرَائِن اسطنبول ، وقد استمر نظل وَدُ مُنْ حَوْلًا مُنْ يَهُ مُدْهِكُم الْعَلَمَانِي للوطن العربي الذي استغرق زهاء اريخة قرون وناتك الوثائي الرسعية والسجلات تسحب الي استطنبول حيث كانت العندة أن يحمل الولاة الاتراك الاوراق الرسمية عند الانتهاء

🗖 عادل كامل الألوسي

من ولايتهم ، فحملوا الأف الوثائق التي تعود الى فتبرة محمد عيل والى مصر ، كما عمد المتمانيون أن حرق الأف من الوثائق الاخرى كالراسلات الرسعية وسجلات القضاء الشرعى وسجيلات المحاكم ، ويبوجد الإن ق انقرة على مبيل المثال ـ اكثر من (٢٤٠٠) وثيقة بقلفة العربية تتصل بقضايا ألحدود والادارة وهى تشكل مرجعا تاريخيا مهما في كتابة التاريخ المعامس للمنطقة وغيها الكثير عن الوثلاق التي تنظهر شسرعية الصدود العراقية قبل فصل الكويت عن العراق . أما الانكليز فقد حملوا معهم الاف الوثلثق والرسائل والمذكرات وكان

محموم في هذا للجال ، وقد عمل في خدمة المخليرات البريطانية ، وكانت مهمته تتركز على الجانب الثقاق والمعلوماتي ، فجمع الكثير من المخطوطات المهمة والنكرة الى جانب الوثائق وبعث بها الى لندن وكان يشتريها من سماسرة بيع الاثار والتحف باثمان بخسة كماكان يحصل عليها من بعض المُوظفين للحكوميين الموالين للانكليز . كما قام عملاء من فرنعنا والمانيـا وامريكـا بمبرقـة مثات من الوثـائق

لكريستيان رسام الذي تولى الوكلة البريطانية في الموصل علم ١٨٣٩ مشاط

الوطئيـة ، وكانت تحمل من دوائـر ودواوين الدولة بـاكيـاس الحمل وبالمنتعيق الى لوريا لتحفظ هنك ، حتى أن بعضها كان يهرب عن طريق لَفُ البِصَائِعِ بِهَا لِأَشْقَاءَ مَعَالِهَا . وقام السياميون والدبلوماسيون الانكليز بنشاط يكاد لايصدق فيجمع

الوثلاق والمراسلات السياسية ونصوص المساهدات والمصاضر ، حتى الاحاديث الخاصة والرسائل الشخصية بين الساسة العراقيين كانت تجمع وترسل ، ولك اطلعت بنفسي على رسائل خاصة تعود الى المك فيصل الاول واللك غازي وفيصل الثلثي ورؤساء الوزارة العرافيين وغيرهم لنهارسائل عائلية تعود ألى الاسرة لللكة ، اما الوثائق التي تتصل بالحدود العراقية مع ليران وتركيا والكويت والسعودية ، فقد حمل المهم منها ال لندن ومعها الخرائط والمصافر والنصوص الأخرى ، ولقد اطلعت ايضا على تلك النصوص وفيها الكلير مما يشير الى الحقوق العبراقية في الارض والتي لايزال الاستعمار الجديد يثير للشكوك والشهادة حولها

ولقد استغل الانكليز ضعف حال الناس فكانوا يغرون ضعاف الناوس بسلكل لسيرقة الوشائق من للكتيات والدواشر الرمسيية ، كسا استقبل الدبلوماسيون التكليز والفرنسيون والانان علاقاتهم الشخصية برجال السياسة العراقيين معن تنكر بعضهم للاماتة الوطنية فكان هؤلاء يعدونهم سرا بالوثائق .

وساعدت حللة الجهل لدى المسؤولين على التقريط بــالوثائق الى حــد أصبحت فيها الوثائق مادة من مواد الهدايا ، وقد حدثنى الاستاذ الوثق سلم الالوس الى أن لحد المسؤولين قبل تورة تموز قد تبرع الحد ضيوفه العرب بجميع وثائق محلف بغداد، ونكر ان الوثائق كـانت توهم على موائد الطعام أو تنطف بها وقد ناف بها الحلييات . -

هذا هو حالنا مع الوثائق .. نهب منهاما نهب وضاع ما ضاع وماتبائي أفو في حوزة الاجتبي ، وهي حقوقنا التي يحزَّمنا منها الاجتبي ويصدها عنا ، لاتها حجج تعينه .

وثلاقنا لابد أن تعود لتدرس وتحقق وتنشى ، انها السلاح الوطني الذي مُحَارِب به مِن يحلول اغتصاب حقوقنا ، وليس ذلك بالأمر المسير ، فإن الكثير من تلك الوثائق مكررة في نسخ المرى ترجد الان في اسطنبول والهند وقمر الاطلاع عليها وتصويرها لا يكلف انتخار من المال وخجهد ، لكاتأ نحتاج الى تحرك واسع وسريع للبحث عن وتلاقتنا .. وحينك سنقطع الطريق امام للدعين بالحجة اللهلة ، و ﴿ الرفائدُ الله الذي الا يا الا بالمثال

عندما انشق السكون

وسرت في الدار رعده

شارعا تزرعه ايد خفية

داخل هذا السكون الجميس الذي

اقتحمنا من خيلاله وحيدة الشباعيرة

والكاتبة مي مظفر .. زُرعت لنا شارعها

المتقرد في عطائه ولقنتضا بعضا من

كلمساتها والتي هي مضطع عن احدى

قصائدها في ديولنها الاخير (ليليات) .

🗖 ومي منظفر ولحبدة من الشاعبرات

العسرييسات اللواتى تلقسين دعبوة من

المهرجان العبللى للشعر الذي يقبلم ق

ایطالیا بعنوان (مهرجسان بوتیسا ۹۲)

وقند كرس هنذا المهرجنان لهذا المنام

لجموعة من الشاعرات العربيات فقط

تصدلت مي بحرارة عن الهرجسان

تلقيت دعسوة من اللجيشية العليسا

المشظمة للمهرجان اخسافة ال دعوة

مجموعة الشاعرات العربيات المتعيزات

ولكن مع الإسف لم احصل على موافقه

الدخول ال روما ويأتي هذا الثنع في ظل

الحصار الثقاق والغني والغذائي الظلم

المطروض على العبراق وعلى الرغم من

تنظير اللجنبة العليا للمهرجبان عبل

خبرورة حضوري للبشاركة في الهرجان

الا انتى منعت لكبونى (عبراقيسة)

کنټ وحدي

🗃 عسى اسماعيل العبادي

يقصيدة كبيرة ، يعبر الشاعر العظيم عن فكـرة او حاله او عن

تلريخ امة بكاملها .. وصدام حسين قائد الامة وحبيب الشعب ورمز

عنفواننا وعزتنا ومجدنا المالي عبر امس الاول عن لحظة زهو وعن

اروامنا ننى تتدفق بقفضار ، عبر عن قوة الروح العبراقية التي

تنهض كطائر الفنيق من بين الرماد خضراء ومشرقة ومتوحدة مع

لقد عير القائد عنا جميعا بنبكة عربية اصيلة هي روح العراقي

الكبع ، شعوضه ورفعته واطلق الفيارس صدام حسين قصيدته

الكبيرة مع رصاصات الحرية والانتصار الحقيقي الذي لا يفهمه الا

المؤمنون الكبار الذين يجري التاريخ العربي بنماذجه الكبيرة مع

الهواء الذي يتنفسون وفي العروق . كنت وانا اتطلع للغائد البهي

بقامته التي امد اله بارتفاعها ورفعتها ارى سنحاريب وعبو يغسل

سيفه في مياه الخليج العربي .. كنت أرى الابطال الاشوريسين وهم

يصيدون الاسود من على ظهر عجلاتهم التي عرفها الانسان اول عرة ..

وهما يقاتلان بقوة الحق والعدل قوى الكفر والضلالة ..

وهي تتطلير في الهواء وسيوف العرب تبرق في السماء ..

كان مساء يهيا سيدي القائد ..

ولخرجه محمد منبر عبدالحكيم

في الجيش لخدمة وطنه

لم پکتمل لظروف مالية .

كنت ارى عمر بن الخطاب وعلي بن ابي طائب رضوان انه عليهما

كنت وانا اتطلع لبهانك سيدي . أرى خالد بن الوليد وسعد بن

فعم كل اطلاقة حرية ودبكة عربية ، كنت ارى المنصور وهو يعد

عصاه ويخطط مدينة السلام فيتراكض العراقيون لبناء بغدك موثل

الحضارة ودار العلم والبطولة ومحج العلماء من كافة ارجاء الارض

ابنائنا وعزنا العالى نرى البطولة خفاقة .. نرى اجدادنا وهم

مِعقَلُونَ • أرجِلهم وهم يقاتلون العجم من أية جنسية كانبوا .

وترانا سيدي كما رايتنا في القادسية وام المعارك واعنى الرجال الرجال

الذين تزين صدروهم شارات الشجاعة والنصر وعند عينك سيدي .

من ارشيف السينما العراقية

فسجسسر المحسسريعة

﴿ يُومِ ٨/٦/٦/٨ تبدأ صالة سينما الرشيد ﴿ بِغَداد بِعرض فيلم عراقي

هديد عنوانه (فجر الحرية) وهو عن بطولة عارف الزبيدي وعايدة ابراهيم

ومن انتاج شركة الزبيدي للمعينما كتب قصته وحواره بطل الغيلم ومنتجه

عارف الزبيدي وادار تصويره اكوب خلويان فيما كتب السيساريو له

هذا القيلم بدا بلخراجــه عام ١٩٦٠ المخــرج نعيم الصاق ولكن بسبب

بحال الغيلم (انور) شماب مثقف وطالب ثانموي بلتقي مع زمالته في

الدراسة في أحدى الكازينوهات ليتحدثوا عن همومهم الوطنية والسياسية ".

يتم اعتقله ويدخل السجن . ثم تاني شورة ١٤ تموز ١٩٥٨ فيتم اطلاق

سراحه وتعم الفرحة منزله واصدقنانه الذين يقيمون له حفلة يغني غيها

المطرب (عباس الخيالي) . كما يتم تزويجه من ابنة عمه . ثم يقرر التّطوع

كُلُّ هَذَهُ الاحداثُ تَجِري بِاسْلُوبِ حماسي وخطابي ملء بِالْبِاشِرة . وانت

تشاهد الفيلم اليوم وبعد ثلاثين علما على عرضه الاول تجد فيه سيناريو

مفكك واداء تعليل متواضع (بأستثناء اداء الفنان عارف الزبيدي) وليس

وقد حلول الفنان عارف الزبيدي بعد نلك انتاج غيلم ثاني حيث بدا عام

ولخيرا قرر الفنان الزبيدي العودة الى علم الغن من خلال مساهمته ق

تأسيس شركة فنية جديدة هي (شركة الرواد) وهي مكونه من مجموعة من

للفنانين الرواد في السينما المراقية بالإضافة ال مساهمة الفنانين الشياب

٩٦٣ تصوير فيلم (اسعد الايلم) مع المخرج برهان الدين جفسم لكن الفيلم

فيه لمعات اخراجية لكنه في وقته كان فيلم مرحلة وفيلم حماسي ووطني

بعض الخلافات سحب الفيلم عن المخرج وانبطت عملية اخراجه بمحمد منير

🗖 مهدي عباس

نعم سيدي القائد نراك فرحا فنسرى اهلنا واجسدادنا ومستقبل

ابى وقناص وابا عبيدة عناسر بن الجنزاح وهم يستقون الروم

والعجم .. وكنت ارى مع كل اطلاقة حرية الاف اللحى الشعوبية

الأرض والشمس ..

النشى المستموك والمصير الجهول!

مول أزملم فعرا

و دوليد العوالع

متطيع مولجهلين

مل بين ولقاء

ميونه فعظيما

بل المتألينة ومغيث

وغاخل غووانظر

لاق والصلا الرا

ا لبوه المصابل

ربعة عشر فرناتهن

توى فترا تعر

لحب وجله بجزخان

هد معمونا الم

سالتي خواستا

وكلن القبرة افت

ا مِن قوتن وَال

واستنها مكاعلها

ت عده الإضائق

شتما حطرتان

ارج وجندهم ادي

ا وشعرف این نز

انتصر يوماع لف

عى الشيطان وال

الجزيرة الديان

بالنفود عرملا

الخركي وتلك سنخ

النس جلوا يروره

لوبي زفيته يوالي

ما جوادا إيهاض

سن فان إن يولز

ل عليناه الإنعازاوز

ونعب الطفة إزن

۽ ويقيت المدولي

رون للمارخينور

ن الشر بالسودنة

عار والخياة ناز

Apal | Maga

عنب ولاستراباك

لم المسن جاذ

وطا

مل الألوس

س تعود ال قداد

ى من لوللق الما

مصلات للعامة

طلق ت**ل**ياع (۲

جعا تاريخانها

لنق التي تخاو^{ثي}

تونفق وفيسكرا

بطفنية فاللوعلة

مة المفاوان أيه

تى ، فجع الله

ع بها ال نشراءُ

المريلالين فا

الله المالية

يو توين الوالية

تى ان بعضها الج

تكلير بتضالبة ا

Side all or

بين للسلسلة ليه

خاصةندوالة

House in

ائق النم تتعلق

We cal little at

ى ولد بلنا

حاوق المرفا

districted or

Will Marie

A Transport

Alberta de ;

ا ما نهب وصاحها می میدیدها حکاه

القبادة دولا

لدوائد اوح

الأمطاخت

-شؤون الجياة الصرافية مهية

ومستقبلية الإتحام مصالح شخصيسة سحدودة

مصتفلة للموقع الوظيفى

فأدت الرجعل قامة اشؤسسة الثقافية العراقية ونضلجها اقصر مزر أشفات للوسيان العبريية المليلة التي كانت اطرافا مشاركة في عقد (النشر المشترك) فعر اكثر يتحقق احد من فائسته ونتبائحه ولم تراجع دابرة الشؤون الثقافية ذلك . فكنان العبراق ينشر كتبيا افامة مراجعة أخرى لاصياب نشر دانسرة للتسؤون اللقاطيسة كليسا هابطة لاتستطيع أن تجد لنفسها موضع اهتمام عربيا

اثبدلية ولكن ! 🗅

الراجعات التي تحصل الإن ج Walled to the Land Land are 99 عندما الساعة دقت

وتنعل عثل وعى متضدم وشظرة مستقبلية صحيحة . وللمراجعات لْ الحياة الثقافية اعمية كبيرة إذ أن عسدا كبيسرا من الإجسراءات والانجازات والخطوات اللقافية كان له نصيب ل تشكيل سلامح الوجود الثقاق العراقي المعاصر . لم ينبل القسط المناسب من الراجعة والتمحيص والغرر بعد حفتة من السنوات بل غالباً مكان الانتباه متاخرا عن الوقت المناسب للمراجعة بمعب اختطاء فربية واهتصامات شخصينة ليست لها علالة بمستقبل العمل الاقباق وتعاوره وارتباطه بعصلحة البلد

فعشسروع (النشر الشيرك) هو أحد المضاريع الثقافية الثي لم تقم عبل اسباس متبين ورؤيسة ببرامجينة واضحنة الإعبداف اذ اسست عل مزاج انی حضرتها

من عقد زمنی عبل بسرنست لم - الطرف العراقي _مسؤوليتها ق عادية جدا لدور النشر العربية ق حين لم يحظ اكثير من كتابين لو ثلاثة يغشر عربي مشترك قد تقول المؤسسة العبراقية ان العيب في مستوى الكشاب العبراقي وذلك ماأنوقعه في قائمية تسويفيتها . وهو الامر ألذي يدفع بكثراقب الى

إن مشروع النشر المثنترك لم مكن بصيره مجهولا كان معلوما مضذ

المؤرخ حامد البازي:

البازي يتفرد بناسير خاص لهذا الحزن

ع وما تقسيم انواع الاغنية البصرية *

🛎 الم نسمع المطرب عبدالحليم حافظ بؤنيها 🔻

2 ملعو تاسيرك با استاذ ؟

الطلك وسوق المطاة

🗯 ومن تكون (نجاة) هذه ؟

جيت اسال البحرية ابا والبحر خابط

ليرة ومجيدى يأبأبا بخشيش للخطعط

مركب خزاعل ياعيني بالعشار رابط

يحفظ في خزعل يقربي هو وعياله

■ وماسيب هذا الأنتقال ؟

. رياط الإغمية بأول :

لا مَاتَى بِشَىءَ جِنبِد لُو تَجِيثُنَا عَنَ طَابِعِ الْحَرِّنَ فِي الْأَعْنِيَةِ الْعَرَافِيةِ فَقَد تَطَرق اق

هذا الموضوع العديد من النقاد والدارسينوللخنصين في علم النفس واختلفوا في

التفسيرات ولكنهم أتفاوا عبل أن الاغنية العنراقية لهنا طابع حنزين ، والاغنية

البصرية تملك ذات الطابع لكن الشء المختلف أن المؤرخ البصري الاستاذ حامد

_انفا لبناء البصرة نتلنذ بعناب الحب الذي قالت فيه المغنية . أم كلتوم . .

فنُمن في البِصرة والمنطقة الجنوبية من العراق عامة عنريون في حبنا والحب

ــ هذا غير صحيح بدليل ان هنك اغاني حزينة في نهجها وهي لكبار الشخصيات

والوسرين ومنهم الشعخ خزعل امع للحمرة والسيد طالب النقيب زعيم البصرة

والشيخ ناصر السعبون شيخ المنتف وقاسم باشا زهير مبير الكتب التنفيذي ل

_الأغلني البصرية تقسم الى عدة السلم منها بصرية خالصة مثل اغنية (انه يخل

ـ هذه اغنية بصرية خاصة عنا نغنيها عام ١٩٣٦ نحل ابناه البصرة وقد اخدها

المطرب (عبدالحليم حافظ) مدعيا انها له وكثاف اغدية (أم يا اسعر اللون حبيبي

الاستراش) فهي اغنية بصرية منذ علم ١٩١٠ غنتها المصرية (حمامه) عل مسرح

_ كَتْلِكُ اغْنَيْةً (شعس الشعوسة) التي الفها (عنمان الموصل) في العصيرة

معطرية حلبية تعرف بها (سيد برويش) عند ريارته لحلب واحد الاغنية وابدل

سمعهم انتقال الإغاني بين البصوة ومصر وبغداد وحلب هو انتقال المنفات لعدم

وجود المعود والفؤلصل بين بلد و لخر ولهذا كان اغلب مطربي مصر وهلب يؤمون

_ تعم فقد زارت فرقة فاطمة رشدي البصرة سنة ١٩٣٧ وهي فرقة مسرحية غفائية

مثلت ﴿ 1 ﴾ مسرحيات هي ، يبوليوس فيصر ، فىلجمة شوق الهرم ، والبـؤساء

، كيلوماترا ، ولا كنت طائلا هيث حقاض الحط من استرك ساغنية انساء اصل

الإستراها: ، كما اشتركت في الْقَناء كل من صديقة الملاية التي كل اسمها فرجة بنت

الشتهرت البصورة ايضا باغض للبحر لانها مبناء ومنها اغلى البحثرة الني منها

سَقَرَقَةً ﴿ وَرَدَةً ﴾ النبي اسمت سنة ١٩٠٠ وقرقة ﴿ خميسة ﴾ و﴿ جوري ﴾ واخبرا

عيدالرزاق الربيعي

فَرِيَّةِ ﴿ لَمْ عَلَى ﴾ .. اللَّتِي توفيت صلصتها في الابلم الاخبرة .. وهنكك انواع من أرق

(فلوال البحري) وكذلك اللقي (القبريسة) واغباني (العرضية (التي كانت

تصفحب الديكات افشعبهية كما وكنان للنسوة دور بسارز في الإغابي ومنهم ضرقة

البصرة لمبيئ . لولا لانها تدفع لهم الثمن مسفاء . ثغبا وجود الامان والراحة

صيري صندوق لمن البصرة) واغنية (شط العرب) واغنية بصرية عراقية مثل

اغنية (الهورّ ورْ) واغنية مصرية بصرية منها (عل حسبه وداب كلبي) .

من لم يذق ظلم الصبيب تطلعه حلوا فقد جهل المحبة وادعى

العذري هو الحب الحقيقي الذي ينطق به القلب قبل اللسان

🕿 ولكن هناك من يقول ان سبب المزن هو بشاعة الإقطاع "

البصرة وعلهم علنوا من النين يؤلفون الاغلني ولكن طابعها علن حزينا

وغنتها المصرية المطبية (نجاة) على مسرح (اولتنا) علم ١٩١٠

مقردة (الجادوسة) الى (كالوسة) فاعتبحت مصرية علما انها بصرية

همد عل هذا يدعون ان الإغنية مصرية علما بقها بصرية ١٠٠٠

🗷 وريما شجع هذا الفرق على زيارة البصرة ؟

عبلس وحلجي محمود القارىء وجوهر المبد

وعاذا عن الأني البحر ؟

🕿 ومن عن اشهر هذه القرق "

الطرب الانتهائية الدينية ال

ايطليها منعت الاديبسة مي المظفير من المشاركة في مصرجان « بوتيا ه ٩٢ » للثمر لانها عراتية

الهرجان الشاعرة الفلسطينية فدوى

لْ بداية هيئتك الانبية من كانت المثل الإعلى في مظفر ؟ .

فقد كفت في دراستي المتوسيطة وقرات الديو أن كنت ارتجف انفعالا .

الابيات برغم صغر عمري أنذاك .

اشا اعمل ہنون ان اتباتیر بباشد ومااحققه من نجاح يجب ان يكون جىئيىرا بىأن يېقى مىع الزمن ويكسب احترام الاخرين ومع احترامي لجميسع الانببات العربيات دون استثناء ولكن ايسة واحدة منهن لم نشكسل لدي اي طموح او هدف ﴿ مسيرتي الشعرية هنناك بعض الاديبات يبدان بشكل

الذلاية وقصائدي ترجمت ونشرت خلال أيسام المهرجسان وقند حصنات ادارة المهرجيان عبل قصيائيدي من اعميالي الاغيرة خلال عناس (٩١ ـ ٩٢) وهي على شكل عشر مقطو علت اي عشر قصائد مكثفة ومنفيرة وقد كبرمت في هبذا

🛭 لم يكن لي هدف الوصول الى فية ادبية

ولكنثى عشقت الشعر من خلال الشاعرة فنوى طوقتان التى اعتىز بساعصالها الشعرية لحد الان وعندما تعرفت عليها وأمبحت صبياتي قات لها : اعساك الشعرية وضعتني في مملكة الشعر بيبوانها الاول ، وحندي مع الإينام وغند أراءة القصائد ألتي بصويها

وعلى اثر قراعتى لذلك العيوان كثبت قصيدة من عشرين بيتا قراتها في الصف وقد ضحكت عنى المدرسة انذاك لسببين الاول الاختطاء الموجبودة في القصيدة والنباني السوداويية التي تحشويهما

وفيضيت الإذلال والضضبوع لارادة العنوان على بلدها .. ويرغم هذا المتم مِلْلْشَارِكَةَ فِي الْمُوجِبَانَ الا أَنْ سَيْرِتَي سريع ويتسلقن علم الشهرة بسهبولة and the second s

مهيسة الكفي ومطمل جمدينه التلفسزيسون بدأت سمية الآلفى تصوير دورها ق المطسل الجديد (قشتمر) عن قصـة الكاتب نجيب محفوظ واخبراج علية ياسين . ويشترك مع سمية الألفي في هذا المسلسل مجموعة من الفنانين بينهم ليلي غوزي ، مدهت صفح وسوسن بدر ويذكر أن لخر أعمال الفنانة سميسة الآلفى السينمائية فيلم (ليل ورجال) التي انتهت من تصوير مشاهده مؤخرا بالاشتراك مع تحمد عبدالعزيز واخراج شريف همودة 🖫

Hadden and secreta his (thinks

🛎 مسحمينج ان ظروف الصحصار الاقتميادي قد انعكست هي الاخرى عل عملية أستيرك المسادر الثقبافية ومنها الكتب والمجلات الاان هذا الامر لم يمضع الآلاف من القراء الجادين من انْ مِنْهَلُوا مَنْ مِنْابِيعِ الْحَرِفَةُ اللَّرَةُ عَبِر القبراءات الجنادة للختلف المصناس

المرفية 🛘

ومصدر الثقافة والأبداع 🗅

أنسؤه

🙀 لا نخطف العليلة لذا فتنا بن هنك العشيرات وربعا المشات من مظاينا الذين لم تعد مسالة القراءة والنزود المعر في تضغل اذهانهم ومليثيت كالأمثا هنا ، ان هنؤلاء اللقاسين يهمرون اوقائهم في مشاغل وتفاصيـل وامكنة هي ابعث مباشكون عن الوظائشات

ن لقاء اذاعي اجريته للأمان سعدون

جابر عام ١٩٨٥ ذخر لي فيه انه بطمح ال

غفاه أحدى قعمائد الشاعر ببدر شانبر

الميساب وانسه كسان فسد كلف الملحن

المصروف طلب القره غنو في قبسل ثلاء

التلريخ بسنسة اعوام بتلحسين فصيدة

اختسارهما بنضسه ومما يسزال ينشطر

انجازها *.. وهاهو وبعد اكثر من اثنى

عشر عباما يتحقق ذلك الحلم فبانشب

قصيدة ، سقر ايوب ، للسياب وغناها

بعرافقة غرقة موسيقية حبديقة . وقيد

استشطاع الملحين ان يضلف كأصات

للقصيدة بالجان مشببة عبرت عن جو

القصيمة . ولم يفقل اللحن الفسان

طلب الليره غبول استندام بعض

القامات المراقبة مثيل المدمى الذي

بعثمد على مقبام الحجار المعروف (

الوطل العربي مع غمز الإونان بأسلوب

(للسركسان) لابسوارْ روح المضام

العراقي . كان المطرب «بعدون جـامر

موغقا في اداء القصيدة في على عضاعيلها

وتفاصيلها وبتوقف مجلمها عل صدى

وسعدون جقر من الفعادين الملابرين

النين ببحثون عن كل جـديد ﴿ مجـال

الظمة واللحل وقد انتشرت له الحل

عيبدة من ابرزها (طيبور الطابره) و

(عبنی عبنی)و(نجنوی)و

وخانت له نجربة فريدة مع اللدن

{ حسباقٍ }

تقبل المستمع لهذا النواع من الغناء

_ حسين الجليل الذي قاد اهال الوصل ف صدهم للعدوان

العراق الان في (ام المعلرك) لعدواتين متشابهين ؟

سعدون جفر

the Hospital S. Language

سفر ابوب (موسیقیا)

to day arrang in a gard

是"我的情况"的"特别"。 "

A section west from

e in the configuration of

មួយសម៌មួយ**ស៊ូ**ប៉ីប៉េត្ត បានស្រី

grand or Williams

CAT GOMESTER SELECTION

تجربة سعدون جابر والقرهغولي

ــع قصيدة للســ

بشكل عام ٬٬

للاضافة عليها . عَنْ ذَاتِكُ الْخَاصِيةِ ؟ .

وهل تواكبين عمل الانباء الشباب من النصوة ومن تضولعين ان تستمر في عطائها بشكل متميز ؟؟. لاادعى اننى متواكبة لكبل انتلحهم لتننى مسرورة بسقصند الكبسير من

بهاطاقة ابداع لكنني الى الان لم لرعملا الدى أنشده في القصيدة أو القصة .

🗷 هدی جاسم

المعروف عن فصائنت بالقاطع هل هذا نوجه خاص ام رؤية خاصة بالشعر

الشعر ولااحب المطلولة ، فبأنا أجبد القصائد الطويلة هي مجموعة قصبائد ماتفة وايصالها ببعضها يتطلب شيئا من النشرية . الانقل على القصيعة فعندما أراها قد ائتهت ويشكل مكثل لااعود فاثقل عليها وهو نوح من التوجه بهذا الشكل من الكتابة فاحيانها اقتنع ببيتين فقط وتنتهي القصيدة واحيانا اخرى بعشرة ابيسات . لذا فالقصيدة

اتضازل عن اخلاصي لكيـانى الشخص كتاباتي جميعها .. اي ان هناك فردية ق داخل العمل الذي انجزه وهذا مااعتز به الاعبية وملكتبته مؤخرا في ، ليليات ان كل ماكتبته هو (اذا)

الاسماء التي تبرز من خلالها مقاطع اجد

يأنحني بأنه متكامل بمعنى المستوي وقد رئيت هناك بعض الإسماد منهن (ارادة الجبوري) في مجمال القصنة واراها مخلوقة لكي تكون كاتبية قصة (وريم كبة) في الشعر الى حد ما معكن ان تشطور تجبربتها الى شيء ــوهـذا

مَنْذَ البِدايـة اجِد نَفْس قصيـرا ق

عندما تنتهي عنـد حد معـين لاوجوب

كتابئتك وقصائبك هل هي دوما تعبر

مننذ اول قصيدة كتيتها وعند اول قصة ال أخر سطر كتبته يوم امس لم والشاعري . شخصيتي هي نفسها في وهو نحليق كبير انجىزته في مصيرتي هو مايتواصل مع تجربتي الحَاصة اي

سل وقفة مراجعة سِل انها نـوع من النساؤل . من انا _ ابن انا _ منذا اربد _ واين ساكون 🕶 ، وهل ماافعله جـ دير بأن يقرأ أو أن يطلع عليه الاخرون وهل استطيع ان اقدم ملمو افضل ؟؟

لقد نشرت في بداية السبعينيات الكلير ، ووجنت منافعته اكثر ممنا تستحقه طاقتی .. لذا وجدت ناسی امام مسؤولية كبيرة في ان احافظ على أسمي ومكسانتى لكى اكبون مسؤخلة للحبطاء وتقبيم الافضيل لذا ركيزت تبطويسر امكنائياتي من خيلال القراءة المسرفية والتقنية في الشعر وطريقة الكتباب والفنون الموسيقية وجوانب الابتداع الاخترى لكي اغذي التجتربة الادبيسة

ومثى بدأت مرحلة الانتاج بند هذه الرجلة من النساؤلات ٢٠. يدات مرحلة الإنتاج منذ سنة ١٩٧٩ ولحد الان واصدرت خبلالها مجموعة قصص ، البجـع ، وديوانـين للشعـر واربعة كتب مترجمة وعملت مدة اكثر من خمس سنونت عمصررة فنية في مجلة

بعد الزواج اكثر انطلاقا للابداع عندما (العراق) الصادرة بقلفة الإنكليزية تعرف كيف تنظم طروفها ..٠ وصاذا عن تسجىربىتىك بىهذا سع بعض الدراسات الفنية التشكيلية و لخر اعمالك الإدبية ٠. بالنسبة لتجاربنى من خلال هاذه تحت الطبع ديــوان ، ليـليــات . القضيسة فغي بدايسة حيساتي العمليسة مقرون بمقدار جندية البحث 📋 وستصدر مجموعة قصصية بعضوان نشرت التثير في الصحافة ولكن بعدها (نصوص في حجر كريم) كانت لي وقفة . ليست وقفة عن العطاء

في حصار الغزاة لـ «رجال الكبرياء» ■ وماذا عن القوة والسلاح ؟ ظهيرة تل يوم عبر اذاعة العراق اهزوجة تقول

بشراكم بسعادة وهناه يسااهسل تسلك المتوهسل الحسديساء 🛭 فهن تخاطب هذه الكلمات المبهجة 🤊 ــ ، رجال الكبرياء ، لجابني على سؤالي الكاتب شغيق مهدي مؤلف السلسل الاذاعي . رجال الكبرياء ، الذي يعاد بله حاليا عبر البرنامح الثاني من اذاعة العراق الساعة ٥ر٣ بعد الظهر ﴿

🛍 ومن هم رجال الكبرياء ؟ ـ انهم رجال الموصىل الذين تحدوا حصىار (نادر شياه) وافشلوه واعطوا مثالا على قدرة العراقيين على تحدي

وبعضهن تستمبر ن العطاء والاخبرى

ببالنسبة للاسينة العراقسة المثن

جدارتها وتنواصلها منع العنطاء ق

الصحافة والتباليف والترجمة وهناك

اسماء بارزة في هذا اللجال منهن أسال

الزهاوي ولطفية النليمى وسهيلة داود

وابتسام عبدات وغيرهن وجميعهن

متزوجات وعطاؤهن مستمر وهذا يعتمد

على نوع الإدراك الذي يقسم فيسه الثره

سواء کان (رجيل او امراة) پجب ان

يؤخذ العطاه عل انه مسألة حبية تبخل

في اسلوب الحياة ليصبح وسيلة الحياة

التحدي ومحاولة تسلوير هبذه الطاقة

ضمن اطار تقني مقبول ومتواصسل مع

التجربة لتطويرها بمستوى فنى مرموق

العطاء والإدراك في رأيي قد تصله المراة

قبل ان يصله الرجل وبالنتيجة ضان

المراة بتنظيم حياتها تصبح قادرة اكثر

المبدعة العراقية نشاطها وعبطاؤها

مثواصل حتى بعد مدة الزواج وهـذا

يأثى من استقرارها النفسي والبيتي وهو

نوع من الضمائــات الإساسيــة أتكون

من الرجل على مواصلة العطاء

الخصوص ؟؟.

نتوقف ثم تتواصل ف حديثها

سمرية بنط

ت**تولف بون عطله .. مارايك ؟ ,**

ـ تقول المصادر ان (نادر شاه) القائد الفارسي قد فـرض حصاراً على مدينة الموصل لمرتين مايين عامى ١٧٣٢ و ١٧٤٣ ففى المرة الاو لى كان (نادر شاه) وصياً على الشاه (عباس) لانه كان صغير السن فتعنعت عليه (الموصل) واستعصت فماصرها وفي المرة الثانية اعدلها القدرة خصوصا انه قد صار الشاه) الحلكم فاراد ان يثار لهزيمته الاولى وفشل الحصار ايضاً بعد سبعة شهور .

■ وما نقطة الإثارة في الوضوع " ـ الحلاة ناصها تتكرر الان والتاريخ يعيد نفسه ، ففي تاريخ العراق المشرق حقائق كثيرة تبرز بين الحصارين والمعركتين

والحصار الفارسي تبوا مكانة كبيرة في التاريخ وتسنم مناصب قيلية عليا وهو ف الثلاثينيات اذ نبوا ولاية الوصل وهو مركز في غلية الانممية والخطورة أذ أن الموصل كانت تأتي بعد بغداد

ـ تعرضت مدينة الموصل في زمن حسين الجليل كما تعرض

-لقد جمع (نادر شاه) جيشا قال عنه المؤرخون أن أعداده تتراوح بين ٣٠٠ _ ٤٠٠ الف مقلق من اكثر من (٢٠) دولة جمعهم من بلاد فارس وانربيجلل وتركمان وافغان وهنود وعرب الخيانة وغيرهم مقابل (٣٠) الف مقاتل نقط من أهاني

- ظُلُ (نَكُر شَاهُ) بِقُوي النَّهُ الْحَرِبِيَّةُ وَيَسْتَضَّمُ فَيِهَا أحنث الإسلمة . فقد رافقته منات الدافع والهاونات والمقالم الحجرية والقذائف النارية والبنادق والمهندسون واطنان من النخائر والاعتدة وغيرها كثير كثير بينما اعتدة اهاي الموصل اعتمدت بالدرجة الاولى على قدراتها الذانية .

أستمر حصار (نقر شاد) للموصل قبل بدء الهجوم قبل سبعة شبور وفرض الغازي حصارا محكم القبضة لنرجة لن قواته اخنت تنهب وتدمر كل القرى والمن والحقول القريبة لكى لايتسرب اي طعام ال الموصل بل حول مجرى فهر لجلة

...فقطع ثلاء عن الموصل 🖫 وماذا عن المعركة الفاصلة " بلغ مجموع ماالقاد الايرانيون على الموصل اكثر من مائة الف قنيفة هأون ومنفع نقت المدارس والجوامع والبيوت

والقى المجرمون مازنته (١٠٨) الاف طن وفي خضم المعارك في البوم الاول اطلق (حسين الجليل) اهزوجة النخوة والايمان ■ الماذاً كأن جواب الجليل ؟ ـ فما وعيدكم عندنا الأ كصرير باب أو كطن في أوح الهجير

ذباب ، افرايتم أن القصاف تقهره كثرة الغنم ؟ نحن الاسود الضارية والسباع الكواس العادية . أسيافنا صايلة وسطوتنا ثقيلة وللوبنا كالحديد متينة وجلانتا بحمد اش حصينة فللا سمع لكم ولا طاعنة واغيلا بالسعيادة والشهيادة في هيذه 🗷 وبعد فشل نادر شاه خائما 🕯

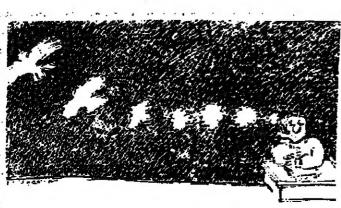
-بدأ الموصليون في الحال يبنون ويتمرون لدرجة انه عندما عك رسول نغر من الموصل قص عليه وقال ، انتاكنا نظن مايقي في هذه البلدة دار معمورة من عظيم القنابل التي القيناها عليهم فلما دخلت البلدة ماشاهدت فيها لثر فنبرة ولاللر مدفع لبيدا ومالافيت منهم انرملل وانما هم كامثال الاسود الضواري . .

🛎 وماذا تربد ان نقول اخبراً " ـ اتمنى ان نستذكر يوم ٢٣ تشرين الاول من كل علم وهو يوم هزيمة نغر شاه . وادعو الى اقامة تعثل الى المجاهد حسين مِنْمًا الجِلْيِلُ 🗆

🛎 عبدالرزاق

الحق. ، وأخراج وفيق وجدي سينتسج اضْحَم سَلَسَلَ دِينِي فِي (٣٠) حَلَقَة كي يعبرض في رمضال القبادم الساسيل بشارك به عدد كبير من الفجوم للعروفين ومنهم . عزة العلايلي ، ليلي طاهر عمر الحبريري ، يبوسف شعبان ، رغدة ، خسالد زکس ، سعبد اربش وحبسن

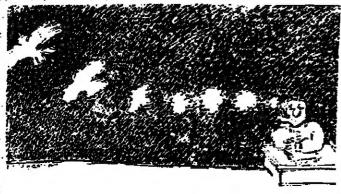
عن رائعية د طه حسين ، الوعيد



لأحوصد الحبن اضخم بطعل ديغي للتلقزيون

وقد رصد تلعمل (٥ر٦) مليون جنيه وسيتم الاستعانة بعشسرة الاف فارس لتصوير المعارك كما ان مقدمة المطسل ونهابتهسنكون أخر مقحنه الموسيقلل الراحل محمد عبدالوهاب 🖯

🕿 عدنان الصائغ



أثت لؤلؤة الدهشة واتا مدف المدال ماليمتى في الرمال إن لم (احتويك) اقرب عن البحر البى ال شفتيك قلماذا تخار الراكب ! ؛

مالي أبحث عن البحر وهو بين اصلبعى ۔ اقصد پ

للمرة الخامسة ستشارك الفنيانية معالي زايد الغنشن محمود عبيدالعزييز بسطولة فيلم سينمسانى بساسم ، ولادة قيصرية ، سيناريو وحوار محسن زايد واخراج عمر عبدالعزيز الذي كلل اول من جمع بين النجمين في فيلم الشقة من حق الزوجة لما الافلام الثلاثة الاخرى

المورد تستانف الصدور

استأنفت مجلة المورد حيفتها وصدر

عدد جديد منها ، وهي حافلة بما ينفع

وفي افتضاهيتها كتب الاستبلا

عبدالحميد العلوجي قاتلا على الرغم من

الحصال الاقتصادي يستبرد ء المورد ء

المقالات المهمة كتبها الإسائدة طراد

الكبيس ، اسلمة ناصر النقشبندي ود

أحمد نصيف الجنابي ودا يهم عباس

حمودي ود . رزوق فرج رزوق وحمدي

ولادة قيمسمرية

ويتضمن - المورد ، مجموعة من

عافته مثالقا بالعاقبة

بينها السادة الرجبال ، و ، سعك . لبن) وتمر هند 🔻 🛘 استودىوهات براغ للبيع قررت الحكومة الجيكوسلوفاكية بيع استوديوهات باراندوف الشهيرة الثى كنائث تنقيطة انتظلاق السينسا الجيكوسلوفلكية منذ اكثبر من نصف قرن لشركة (سينيبون) الضاصة وستباع الاستوديوهات بستمنة مئيون

خورون (۲۰ ملیون بولار) لانها کانت

مهددة بالتصفية النهائية بعد افلاسها

Saturday, July 11, 1992

فكنانت للمخرج رافية الميهي وكان من

متدري محسين مستحصين وشهاب الحميري

وعبدالوهاب السيحل

بليـغ حمدي ومما رواه أي المطرب سعدون جابر انه عشق الغناه مند

الصغروق مدرسة للجهاد الابتندائية

بمدينة الحرية وجد نفسه وهو يعنى مع

رهط من اصدقائه ومنهم عارف محسن

وفضري عمر وفاضل عبواد وعباس

حسن .. كىلئوا يىرىئون اغانى ئىاظم

الغيرالي وعبيدالطيم حسافيظ ، لو لي

خبطواته الفنيسه كانت من خسلال ركن

الهبواة الذي كان يقنمه الفضان كمال

عاكف شفاء آث من تلقزيون بغداد علم

١٩٦٣ . وسعبون جابر يجيد العزف

عبل الة العود وغني اغباني المديمية

وبعض الاغلنى الريفية القديمة وطور

المصداوي وله حضبور مثعيسر وقند

انضح ذلك من خلال استقبال الجمهور

له ﴿ مِعض الأقطار العربية وخاصة على

ان غناء سعدون جابر لاحدى قصائد

الشاعر بدر شكار السيف هنو نجربية

جديدة بعد ذلك السخر الطويل في عالم

الإغاني والإلحان . وعند الاستماع الى

نلك القصيدة ـ سفر ابوب ـ نجد مفسك

ومنذ الحرف للوصيقي الاول للعقدمية

الموسيقية انك امأم عمل جديد يصفحق

النامل والاقتراب منه وكنت انعنى ان

يكون الشاعر بدر خستكر المجاب حيا

لنستمنع الى رايبه في انجساز المنظرب

سعبنون جابىر واللنن البيدع طالب

خنبة السرح

القره غواي 🗅

تكوينات



وشعباء عل آلابه العسجدي وربه جفالة مزرجياء على محره قطوه نقطة الصحفسن العراقيين حتت موقف مكتب الثقافة والاعلام على سأكيد احترام ارادة الناخدين في اختيار ممثليهم من الحراق وايفاد صحفيين رومانيين الإيضاح الصبية راعل مكتب

تعضيل العراق ف للصافل النشاسية الثالثان والإعلام صول الانصاصات والمهنبة العربيثة والتولية واطلع الإزدام العرشافاة يساء والكشاب وا الجلس على الرسائة التي رفعها الى فيصاف لا ذاكاه الحقرام ادادة الطخوج الدود الثقب رنيس رابطة الشبياب الأرافية المراجع في الكلا بالمسادي السلم ﴿ عصوم أنهلُد السبِيد محمد والالادان المهدية باعتمك المحصاخ مديق واشاد سروح النضاس مع والته الدوارة في تواد الحموية الكماولة معركة العراق الني حطنها الرسسالة اللاعابيان وغير البعاساي بالصوشيح باسم ملايين السلمين في شبسه القارة واز جملايد الحرب متوجيه او دعاية المندية ورحب سالتعاون مبع انشخابية لاي من المرشمين ، ووصف الرابسطة في العصل من احسل فضمح محلس أقامة الصحفيين العراقيين و الإعبلام الفرنى . كصا ريتب المجلس " ۽ " الدوري الذي راسته السيد يرسالة المبيد محند البازغى الكاتب تري جندام حاسين هذا الموقف ماشه الأصلم للمقابية الوطنسة للمسحافية وتسطفي مع وصمايا الربيس القبائد الغربية حبول تنشيط التصاون بن النشابتين وقرر الجلس شوجينه النهنئية الى السيد سليصان القضياة مقيب المستفسين الحديث في المعلكة الاردنية الهاشمية الشقيقة واسدى المجتمعون ارتباحهم لسير التدريس في الدورة الاول لمحرسسة بسعسداد للصحفيج وتقرر نخصيص هدايبا للغلاثة الاواضاري المرسة واطلع

سام عصبن ، ولا بحد محلس نقابة المريدونين وضميون ابطساح مكتب الثقافة والإعلام امرا جديدا أو مقلجنا ساد / وار الرئايس القائد هم الذي د اس ١٠٠ الكتب ولطانا الع سيادته روب المشرام لرندة الضاس في الاذنول التربدون غنغطاو وصابة وعادين الجياس عن اوشيسلسه ٧٠ . ١١/ ١٤٧٤ ، المهنى في للجادة قطع

البسوم مسسدا التقسيم الدامعات والعاهد العراقية و رفيراد / إمال سلمان متسلم (٧١) القالة (١٩٨٨) طالبا وطالبة البوم المست استمارات التقديم للجامعات والمامد في عصوم العبراق ، وقبال مصدر مسؤول و وزارة التعليم العالي والبحاث التلمي أن لجنانا محرسينة القيرول خالك في المندارس نصبهم ينو دراء الحالث حول الأشابا المتعلقة مكانكا بمروالة الباناة الذي صمها بليل الطالب للإنتياء للجليمات والمعاهيد المراثية للعام الدراسي ١٩٩٣/١٩٩٢ حوا كالداد ملء الاستعارة وطبيعته المراسات المرجودة للفرعين العلمى والإبيى وتثبيت اختيارات الطلب مار الكليان واغتاها ورموز هذه الكلبات ﴿ كَنْ مَنْ أَلَاسِتُمَارَةً وَوَصِيلُ النَّسِلَمِ بمسارا وغفقه ومؤهلاتيه ومجموعية فضية عن أن هذه اللجشة ستقوم مندتيق الحلومات المنبئة في الاستمارة

والتباشد س منطابقتها للشيروط

والضوابط فسل تقديمها الي سركيز

التبلم والإرشياد والبيالغ عبدها

خمسة وعشرين مركزا عنهآستة مراكز

يَّ بِدَدِادِ فِي كُلُ مِنْ كُلِيةَ التَّرْمِيةَ ﴿ اَمِنْ

المِنثم) ق الإعظمية و في المعبد القني

بالغصور قرب نقاتة المهنسسين والاخر

في معهد اعداد القربين في الرعفرانية

والراسع زر الحامصة التكب لوجيبة

والفدس في تطية الطب البيطري في

حثب انكرخ والمركز الاحيري الجامعة

الستبصرط ومراكز اخرى مقرهنا في

جاعمات ومعاشد المعراق وتقوم هنذه

عبيدالامير الانبياري ممثيل الصراق الدائم لدى الامم المتحدة ان مابسمى مالنظلم الدولي الجنبد ليس الا نوعا من الفوضي واللاشرعية الدولية ، وان أول ضحايا هذا النظلم الجديد الذي ابتدعته امريكا هي هيئة الامم المنحدة ومجلس الامن الذي اصبح دائرة من دوائر وزارة الخارجية الامريكية وانه لم يعد يمثل هبئة دولية بأدر ما يمثل اداة من ادوات السيناسة الاسريكية للهيمشة عبل ثبروات الشعبوب واضنف المكتور عبدالامير الإنباري في حديث لبرنامج (الهيمضة الامريكيـة وهم أم حقيقة) الذي عرضت تلفاز العراق الليلة المُاضيعةً . ان العدوان الشلائيني على العبراق بعد مضالفة صبريحية لكبل الاعتراف والسوائيق الدوليية وأن النصرفيات العدوانيية

الجلس على ومعاقة النحاد الصحفيين في

رومنانينا التي تضمنت استعبداد

🗗 بضداد / واغ . اکد الدکشور

المساهمة في المؤتمر الذي اعتبر بعثابة هزيمة سياسية لامريكا وادانة حطيقية لمياستها الرعناء ﴿ العالم ، و اوضح أن أمريكا التي تمثيل نفوسهما ﴿ ٤ ﴾ بالماثة فلطمن سكان العالم تنتح حاليا اً ٢٠ } بىللىڭ من ئىلنى اوكىمىد الكاربون الذى تنتجه البشرية كلها والذي يسؤدي اق الاخسلال بسطيقية الاورون والاضرار بكبيشة في العلم اضافة الى مغتلوم بـه من أضرار في تلويث مياه البحار وانتثسار السموم الذرية والمضاعية ننيجة رميها التى تقوم مها اسريكنا وحلفناؤها النفايات النووية في مسلحات واسعة من بلدان دول العالم الثالث مستغلة الإوربيون بعد هذا العدوان تذكرننا يعبرهلة الإستعمار القديم لاستحياد حلجتها وعوزها الاقتصادي ، وكشف شعوب العكم والهيمتة عق شرواتها معتسل العسراق لدى الامم للتسحيدة الوطبة ، ومن النكشوز عدالامير تفاصيل مهمة عن محاولات الابشزاز اثتى مأرستها ادريكا ومنها سيلساتها الإنبياري ان يول العبالم قيد كشفت للتمتلة بالتلويح بالعمى للضغط عل معمار اللعبة الإمريكية وعزت استحيمها

الحصار عليه والضدخل في شؤونه الداخلية . وكشف الدكتور عبدالامع الاشيساري ان يعض رؤسساء الدول والوزراء والسفيراء المتعبديين في مجلس الامن قند تلقبوا رشباوى وتعرضوا لضغوط مختلقة بهدف تبنى قسرارات لاتتفق والمضطق الذي يؤمنون به مشيرا الى ان لحد الساراء

ل مختلف دول المالم وذكر هالة من

بصعد الشعفرا تثبا عن المغبات لامها

شبرورة يحتلمها كل اسبقى أشأ

المواطن يتهم الطبيب باستيفاءاجور اضافية عن الاجور المقررة

الوزارة لإشالو هيدا في هندا التحبير

لتقميم اهصل المسدمات للمبواطيي

سعبيدا عن الإستنزاز حبولة

، المعهورية ، الأهيرة كانت سين

عَبِادات الاطناء في معاطق متحدة من

بعداد وبالفنصاصات سفتكفة حيث

المنعج أعلب الإطباء الذبر طلب مبهم

عبم دکر اسعائهم از عالمیــهٔ ظرحی

العبادات انخاصة للناشد مز العمل 🖫 بغداد/بشری محمد شبیب 😘 وفق الضوامط والشعثيمةن وفي اوقفت مواطنون مز شراشح اجتماعية مختلفة ونتحد الاحراءات للرادعة ق مختلفة من قبيتم بعض الاضباء باستيفاء اجور اضافية على الاجبور حتلة تعوت التقصير والمخالفية هبث مِتْمَ عُلَقَ الْمُصِادَةُ أَوْ أَيُ احْرَاءُ اخْسَرُ القررة للكشف واللعفيثة تحت درائع يتصاسب وحجم الحالصة الماعيسة المواطبين ; ل صرورة الاملاغ عن اية محالفة او تقصير لبنسنى انضاذ

شئى واتهموا هدا البعض باستيفاه معالغ اضافية جراء أبيامهم ماعصال خبارج التشخيص كبالإضعية والتحليلات المختبرية وتخطيط القلب وغيبرها وطكببوا اطبناه الاستبان بضرورة نحفيض اجور ظع ومداواة الاستشاق والا يخسطر السريص ال استخدام عقاقير تسكين الالام تا متوفر من المواد مضرَّليسا دون اللجنوء ال الطبيب وقبال الدكنسور قنسطان الضطبب مسؤول قسم تناتيش المؤسسات الصحية غير الحكومية ق وزارة الصحة . أن تحديد الأجور في العبادات الخاصنة نم بموجب قبرار مجلس فيكة التورة ذي الرقم (٤٥٢) ي ٩٩١/١٢/٢٥ . وان غسوابسط معارسة المهنة ف العبادات الخناصة وتحديد الاجور الإضافية والعمليات الصغرى للسنوح بها في العيادات الخامنة للاطباء الإختصاصيين لقاء اجور اضافيـة على اجـور الفحص

ل ، الجمهورية ، ان هناك فرقا ولجانا تغتبشيسة تقوم بمتسابعية وتغنيش

وقد قرر الجلس تسمية الصحفين

العراقيين والإعلان عن استحداد مقابة

الصحفيين لاستضافة الصحفيين

الرومانيين وامر السيد عدي صدام

حسين بنخصيص جائزة تعلن كل

اسببوعين لاجبرا واحسن وادق مقال

بنشر في الصحف الوطنية بما يـدعم

العمل الصحفى الجيند ويسطور من

اسالينه ويسلط الضوء عليه . كما امر

بتكريم المعورين الصحفيين الذين

شاركوا في معرض الصور الفوتخرافية

ق عيد الصحافية ولأحظ المجلس

بساستفسراب عمدم تمنضيهذ بعض

المؤسسات الصحفية للضمون الاتفاق

الذي تم بسين السيد وزيس التضافية والإعلام ونقابة الصحفيين حول زيادة

العائد المالي للصحفيين بمقدار (٧٥)

باللغة وقرر أغجلس دعوة المؤسسيات

التي تلكنات في تنفيذ هـذا الإلتـزام

لمعلجة الامر باشر رجعي من تاريسخ

الإعلان عنه وسيكون للنقابة موقف

مؤتمر ريبودو جانيبرو الذي اختتم

اعماله في الشهر الماضي حيث وضعت

اثفاقية دولينة لادانة تصبرف العالم

الصناعي ومن ضعنه امريكا التى

كانت معزولة بصورة شيه نامة خلال

هـذا المؤتمـر عن بقيـة دول العبالم

دول العالم لتبني الرارات جائرة ضد[ّ]

اخر تنخذه في اجتماعها القبل 🗈

الإعبرامات اللازمة بعيد القاكيد من

المخالفة وثبوتها مع ضرورة توخي الدقة والمعؤولية في تحديد المخالفة واسم الطبيب وزمن المضافشة وتساريخها وان الجهات المعنية في

ذلك عبر اجور المعليفة مشيرين الى

■ بغداد / واعّ . اكد الرفيق احمد محمد سعيد الإتروش سكرتبر الحزب الديمقراطي الكردستاني لن شعبنا العراقي بحريه وكرده يعبر كل يوم عن عظيم اعتزازه وفخره بقفيادة التاريخية الرشيدة للسبد الرئيس القلند صدام حسبن حفظه ان بانى مجد العراق الجديد ويؤكد استعداده العالي للتضحية والغداء دعاعا عن العراق ووحدته الوطنية الراسحة وخجان سيادته

وقال في حديث لندوب (واع) أن الاعداء بعدما أصابهم الخذلان والباس من النيل من هب والنفاف الشعب العراقي حول راية القلند همدام حسين بدنوا يمارسون اقفر الوسائل وبكل وحشية وخمنة ضد شعينا ومنها قيام الطائرات الامريكية بحسرق المعاصيل في الحقول بقصد الإيفال في ايذاء الشعب التراقى والنيل من صعوده في مواجهة الحصار الجائر اضافة الينسم خيوط المخططات والمؤلمرات المفضوحة للنيل من وهدة العراق وسيادت الوطنية والمتمقلة بدعم العصابيات المجرمية في كريسيتان النين يقومون بابشع الجرائم والملرسات الخيانية ضد شعبنا العراقي بعربه وكرده وينفنون أخطر حلقات التامر كريستان الذين يقومون بابتهم الجرائم والمعرست المعبعية حسست سيرسي سرب وسرب والمدوان المعالية التي استشهد من اجلها سبط والعدوان تحت مظلة حراب القوات الاصريكية وكذلك في نصح حلقات التامر والعدوان لفرق التقليم الاملم الحسين (ع) الاستقرارية والتي كان اخرها قيام فريق التقليش امام وزارة الزراعة والري باعمال منافية للاعراف الدولية وقرار مجلس الإمن و وتجسيد القيم والمبدىء المقية ص الاستقرارية والتي كان اخرها قيام فريق التقليش المام وزارة الزراعة والري باعمال منافية للاعراف الدولية وقرار مجلس الإمن التيم والمبدىء المقيم والمبدىء المقيم والمبدىء المبدىء المبدىء المبدىء المبدىء المبدىء المبدى المبدى

الحراق امس كتلة هوائية قادمـة من

تبركيا اتصفت بجفافها سما اثبران

ارتفاح برجات الحرارة نسبيا وحدوث

عواصف رملية في الاجزاء الغربية من

المضافقة الوسنطى . وقبال السيند

عبدالرضا فرج المشرف الخضر لهيئة

الاضواء الجبوينة لمندوبسة

الجمهورية ، أن القطر سيشيد غيا

ريلحا شعالية غربية خفيفة ال معتدلة

السرعة وسيبدا الطلس ببالتحسن

وينتقل من مدينة بغداد الى النجنوب

الشرقي خلال النهار واوربت مصادر

لجريدة ، الجمهورية ، لن محافظات

البصرة ، وذي قار ، نيال قد شهدت

جوا صافيا مع ارتفاع ظيل بـدرجات

الحرارة . واظهر تقرير اعده الجهاز

المركزي للاحصياء أراءديشة الرطية

سجلت اعبل نسبية في تبعيرضهما

للعواصف الترابية والرملية اذ بلغت

(١٠) عواصف تلتها في المرتبة الثانية

محافظة بغداد (٦) عواصف والثلثة

بظنون ان الطبب ببتزهم والحقيقة عكس ذلك فالاشعة والتحليل والزرع وما أشبه ذلك هو للتشخيص النقيق ولصلع الريض اولا واخيرا وكلفة

والبصرة في المرحلة الرابعية (1)

وسجلت مصافظة الدوصل اعبل

نسبية في لجنياح العواصف ايساهـــا

الرعبية بلغت (١٨) عاصفة تلئها

والرومسانسيزم طالب في حسيست ل، الجمهـوريـة ، ان تكـون مهنـة الطبيب مهنة انسانية بحثة وان الرفيق عيدالرحمن أحمد يلتقى سدنة الروضتين الحسنبة والعباسية

منورة من مخيلة الرسام سمع العاسى

هبل الاضهام. التكتورطة

الراو ي/اختصاصي لمراض المُفَـاصل

ان عبائل امورا اشترى يتم تعايذهبا

داهل العبادة واعلام المريض مها قبل

الشروع وهي بلسجيار هاحسة وما

ينتبه البعص من الشرار الاطعاء في

العبادات هو امر غير صوجو العضا

والطب هدمة نقعم للعريض لقاه اجر

وبلقبوا بانصاف الطبيب والتاكد

معلوم هالها هال الخدمات الاحرى

■ كسرسلاء/واع دعا الرفيسق عبدالرهمن لنعد عبىدالرهمن عضو قيادة قطر العراق مسؤول تضخلهات الغبرات لحبرب البيعث العبربسي الاشتبراكي ال استلهبام المعباني

الرطبة (٥) عواصف والبصرة (١٨)

علصفة خيلال علم ١٩٩١ وبين

التقرير ان مصافظة البصيرة سجلت

اعلى نسبة ﴿ صفاء الجو ادْ بِلَغْتَ

(٢١٥) يـوما تلتها محافظة بغداد

كتلة هوائية جافة عمت العراق سببت ارتفاعاً في درجات الحرارة

بضوجب على الطبيب المصلحات عبل ندسته عبدد المهلة الثى الصحف ه عدومها وانساف ار الطب بعط وطق عسوالتذعنسدية ولكر زرمهسة الطب هستك امبور تستبوق لقباه هدمات عدا اجوار الفحص فمقلا طبيب العاطبية او القانبية اجورة هر تحطيط الظف ووظفف الظنب والرثة بعلم مها المريض مسبقا قبل الشروع مالعملبة ولتى اغلب المرشى بعلتطون انفسهم ويندعون انهم فنوجشوا ببارتضاع الاهور - مؤكدا ان خدميات الطب الخناص في العبادة منعلة للخندمات المحيسة الاخسرى في السنشفيسات الحكومية وي العبادات الخاصة بتم القشخوص الصحيح بسبب محنودية المراجعين . مغارنة مع الزخم الكبير في العبادات الخارجينة للمستشطيات الحكومية واوصىح ان مسؤوتية

الطبيب اكبىر عما ينصسورها البعض لانها ، أملية ، وأغلب النفس يغضون للطبيب باشياء لايقضون بها لغيره داعينا الى غسرورة تحاون الجهات المعنية مع نشابة الاطبساء لبيان دور الاطبساء وتكشف المسيئسين للمهنسة لتبغى مهنسة الطب مهنسة انسسانيسة

مجردة من كل الدوافع الإخرى 🗠

(٢٠٣) أيلم ومدينة الرطبة (٢٠١) يوم

والوصل (١٤٨) بوما واشار الظرير

ان (٤٧) يوماً غائماً ڪان من نصيب

مصافظة الموصل و (٣٥) ينوسا ق

محافظة بخداد و (٣٣) يوماً للرطبة و

(٢٩) يوما في محافظة البصرة غائمـا

جزئيا (١٣٤) يوما في محافظة الوصل

و (۱۳۷) يوما في مصافظة مغيداد و

(۱۲۷) في مدينة الرطبة و (۱۲۱) يوما

وتطرق التقرير الى حالات الانجماد

وسقوط الثلج حيث اظهرت النشائح

تعرض مدينية الرطبة لحبالة انحماد

وسلوط ثلح مرة واحدة فيما اظهرت

معن بغداد والبصيرة حبالة عندم

التعرض لثل هذه الحالات وشمل

التقريس حبالات سقوط الامبطار اذ

تعرضت مدينة الموصل لاعل نسنة ق

تساقط الإمطار بلخت (٦٥) يوما تلتها

محافظة البصرة (٤٣) يومنا ويعداد

(۲۷) بوما ومدينة الرطبة (۲۰)

الامبريكينة وحسول قبرار المحكمية

الامريكية العليا الاغير مجلت مواطعي

العول النيئ تعتبسرهم المسكمة

الامريكية متهمين فطل النكشور

عبدالامير الانباري ان هذا القرار هو

فضيحة نولية وهو تطبيق لشبريعة

الغاب التى تذكرنا بما كان عليه الحال

ق مرحلة الاستغمار الكلاسبكي ق

ألقرن التضبع عشر وندايثة القرن

العشيرين واكد معشل العراق الدائم

لدى الإمم المتحدة ان العالم اليبوم

عرضة للغيرات جنبدة سواء في

ميدان التكنولوجيا او مبدان الاقتصاد

وان النسظام الدولي الجسديسة الذي

تسعى لتطبيقه امريكا عرضة للفشل

والانحسار واعطى مثالا علىذك ظهور

التكتلات الدولية الجديدة في العظم

ل معافظة البصرة

زوار العنبات المقدسة في كسرسلاء يبتهلون لى الله ان يحفظ شعب العراق وقبائده ■ كريلاه/سمير عبدميدي المتهل زوار ميرادي الاسلم الحسين والحياء ألعباس ﴿ عليهما السلام ﴾ الى امد العلى اللبيس ان يتفظ شعب الصراق وقائده للجاهد

Editor-in-Chief Sand Al-Bazzaz 🗀 خَانُب رئيس هيئة التحرير : لطفي النقياط

يًا عدياً التعرير : أوي مجد حسن - زمع العامري [] عبة التعرير : الشَّفَام

عبدات ـ رياض قلسم ـ ندى شوكان ـ باسل الشطيد و جسلم سري ـ سنتياراً اينش (سكرتي التحرير اللني) C سعرور الاخبار : تصبح التهار ـ والدرجداد ب

مستاح الكامي 🔾 المركسلين في التشارح : تترشق : عبدالريسن الزبيعي -مويسكو :

ميدالرمان المنتش سبيرون ، يوسف مالله .. انظرة " ملاه العاني - يوما : بسلاح

البراز ـ عبان " علون معد ـ بارس " ريئة الرائمي ـ طوليلى : لمبني توزي

معد 21 الإقراع المنطي : مغرج المطعة الاولى ، الآي بالبيث ومغريهاي

الصغمان الداخلية عائد معجود فلسر - على رضا - سناه عبدالسالب - همراح

محمن دفائن الجمول ، لحد الشهابي ٢٤ الرسامين : جبار مجبّل ، تعبد أنبي ...

مدير مدي - سدير العاسي ٥ الكاريكاني مزيد نصا - نامر إأمر شاواد مسن

ال تصدر عن دار البعامير للمحالة ، جمهورية العراق بشماد هن ب 141 🗓

الريدية قرب الجمر الحديدي ، عاتف (سؤات) ٨٠٢٧٠٧ ، رقم الفاكس

AAFT! . رفير التاعير ZiZiG JAMAHER IK و EYLE الانظراف التنوي ١٠٠ دينتر دلنق فعركل ونضاف فهور كبيرية للاشتوك غارج كحركل ويراجع

شسم الاشترانات سينداد الوزيرية ملايل سكتية جلسة ينداد () طبعت (رمطايع رتر البساعير المسعلة - بنداد 🖸 توزيج الشركة البيانية النظر والتوزيج 🖰 خاتف

للكتب المحلي في الفطاة الجنوبية . البعدية ٢١١٢١٩ ــ ٢١١٤٢ ق ماك.

للرنيس الضائد تكثى برتيسة اعتزاز وعلند

من زوار الاصام عطي عليت السلام

المعدار واح تلقى السيد الرئيس القائد برقية اعتزاز وعهد من زوار موقد الأماء

على بن ابي خالف (ع) في النجف في هنام تجمعهم عناسية نكرى استاتفها: سيطُ

الى ومان سعينتنا محو در العز و الامار ال عز العراقيين والعرب المجاهد الرئيس القائد

مر مدينة جنك الترار نطل العرومة والإسلام ولتلبعة استشهاد سيط الرسول

العطيم سيد الشهداء الامام الحسين زح } نوفع الى مقامتم الكوم مُحَنَّ وُولُو الْكُولُةِ

الطاهر المجتمعون في الصحر الشريف أبنت القخر والاعتراق مجددين عهد الوفاء

والوازه ومستهمين من دروس ثنغت الإمام النصين (ع) عبل العقيدة والبياديء

السلعية اروع صور الصعود والجهلا في مجانهة قوى الشرك والظلام عَشِقَيْ مِثْلُ

فيكسنه الحكمة حياة العرو النزامة مهما نكلبت على عراقنا الشامخ وشعينا المجاهد

اعداء الإسمنية ندعباء المخسارة للغية المزبعة من امبريطية وصنهيونية عظية وخن

اشتثر طريق النل والاستكانة مر عرب الجمسية الخونة وستطل قيم الشهادة فديآ

للعقيدة والمنة وشراسا للعطاء والبثل السحي و مسيرة الجهاد واليثاء بالبائكم

الرائعة بلدعيد الدوحة الهاشمية وهاهو شعبنا يا عنولن كرامتنا بتصدى للطغاة

الذبن مغرجبوا بمترسبون الطلم فيوضح المهبار فيحرقون الحاصييل الزراعية

وبماولون النبل مز حرمة مؤسساتنا ودوائرنا الدنية ولكن حبل الظلم قصير وأثا

روار مراد الاملم على بن أبى طالب (ع) في النجف الاشرف

ابدا لمتصرون وسيعلم النبن ظلموا اي مطلب يظلبون 🖸

للرسول المسين غلبة السلام واهل بينه الاطهار وق ما ياتي نحر البرقية

صيام حبين مغطه انه ورعاه المحثرم

التكتب السيخي النفاقة الشعالية الرصل ١٠٧٧٠٨ م ١٨٧٧٨ ٢٥

المنصور باث السيد الرئيس الفائد صدام حسين وان يستد خطاه وينصرم على اعداه العراق والعروبة والاسلام جاء نلك خلال أداء زوار الراق القنصة في بكريلاء عراسيم للزيارة غـرقدي الامـلم الحسين والنيسة للغياس (عليهمـا السلام) أعس بعناسية يوم عاشوراد العاشر من معرم يوم استشهاد الامام الحسن (ع) وصحبه الإبرار بطاعاً عن النحق واعلاه كلمية الدين وقيم ومبادىء الاستلام . وطالب زوار المتبغل المقدسة بشرورة رفع الحصار الافتصادى الجلار الذي أودى يحياة الاف الاطفال وللنساء والشيوخ جراء الفلص الحد في الغذاء والدواء والمستلزمات الطبية 🛘

العمل يحتقبل « عبير » ويوعز بحل متكلتها

🕿 بغداد/الجمهورية استجابة لما نشرته الجمهورية إر عندها ليوم الإربطاء المُلَضَّى في رَاوِيةً ۽ مِن القِبُ ۽ للزَّمْيـل غازي العياش اوعز النكاور لوميد منحة مبارك وزير الصحة وزير للعمل والشؤون الاجتماعية وكالة بنعبين الانسة عبير غازي حسين بـوظيفة بـامته اجتمـاعية في دائـرة الرعليـة - والمؤسسات ذات العلاقة ، مشيرا الى ان الوزارة مستعرة في الاجتماعية/دار الدولة في العطبغية وتوفير الاقامة لها في مفس

تما اوعز بقبول شكيقتها تحرير علزي حسين للعمل بصطة مراقبة منطوعة مع توفير الإقامية لها ايضيا ، واللني المعيد الوزير عق اهتمام الجمهورية بمشاكل المواطنين وسعيها الحنيث لابجياد الحلول الفلجمية ببالقصاون مبع الدوللس بنل الجهود المكنة في تغيم الرعاية والشيمة للمواطنين نحت فكل رأية المنيد الرئيس القائد صدام حسين 🗖

المكسي عازي العياش

نحن نحترم القارىء عندما يمتلك الجراة في التعبير عن رايه بصراحة مطلقة من دون خوف او تريد ... علينا ان لا نصجب ما في قفوينا عن السنتنا ... الرشوة واحدة من (الأفات) التي علينا محذريتها واقتلاعها ... كنا نتداولها بهمس فازداد تفشيها واصبحت اليوم تطفو فوق السطح !!.. يَخَالُهَا الْكُثِيرُونَ ويتجنب الكثيرون الخوض فيها برغم ان تداولها أصبح علانية إن لم تكن بضاعة رائجة في اكثر من مكان ؟!.. إن عليمًا انَ نولي موضوع (الرشوة) اهميته لخطره عبلي المجتمع والدولة ... علينا ان لا نقف مكتوفي الاسدى امام تغشى هيذا (الميكروب) القاتل ... يقول القارىء .. بدأت تطرق اسماعنا قصص غريبة وبعضها عجيب عن فسلا ورشناوي ومبل في بعض المؤسسات العامة والخاصة حد (البل) ... ريما يكون هناك تهويل ومبالغة في هذه الروايات ولكن يبقى للحقيقة فيها نصب كبير ... في طاولتنا كنا نسمع عن جهاز الشيرطة السعيدي وتعاطيه الرشياوي ... و أن السرة السبعينيتات والثمغينيات كنا نشاهد من خلال الافلام وشاشة التلفزيون ما يندور في القطر المصري من أساليب غش وشداع والترويس ورشلوى وضياع للقيم والاخلاق وناسي لحلل لخواننا ف معن ونحمد انه على ما نحن فيه ... وباسف نسمع عندتا اليوم عن اساليب غش وخداع وتزوير ورشاوى تجاوزت حتى ما كا نشاهده في الافسلام ... واخترق (ميكروب) الضيان ميرافق ولواثر كانت محصنة ضده وعميية عليه .. وضبل الأمر في بعض النوائر ذات العلاقة بالمواطن الى أن ﴿ الرشوة ﴾ تعارس: غيها بشكل طبيعي وباساليب شتى !.. من لا يدفع تتم معاطلة أياما أو اسلبيع أو لا ترى النور ابدا (لانها مخالفة لاحتام القانون) !! وق بعض الدواشر شبكات منظمة تتلعيظي (الرشوة) وبشكل دفيق ومن الصعب اكتشافها ... أمن هو المستوول ؟!. وأين العبلاج ؟!.. مستؤولية استيف تاش (الرشسوة) كثيسرة والمعهسا : التخلف الإداري والزونسين التعليدي ... الحصار الاقتصادي الذي تغرضه افريكيا عل شعب العراق ، وبروز الحلجة الملاية لدى البعض الإخريق. النفس ... اثر العناصر السيئة من الوافعين النين عَمَاق إِي القطر في نقل معارسات وعادات غريبة على مجتمعيّا واخلاقنا وغريبة عن طباعنا !!.. وبالتي دور المواطن في تفشى (الزهوة)

عندما لا يتحمل السؤولية ويتركها للآخرين ... بسلك العس

الطرق وان كالنت غير مضروعة لانجاز معافلته أجهله

بالتعليمات النافذة والتعديلات الطارئة .. المواطن الذي يسلك

هنده الطرق لاعتقاده أن حياله مثل حيال بعض الأخرين

والمواطن نافد المبر وتركبه العجيالة .. وصلحت الحياجة

الذي يعد ناسه معنورا ف سلوكيته الخاطئة من لجل الوصول

الى هلجته ... والقادم من محافظات يعيدة وتركبه عَجْبَة النَّهَاء

تضيت ... التجار والمقاولون وارساب العمل ومطوكيات

بعضهم في مهارة معاملة الموظف من موقع اللغريبات يعاد

استغلال وضعه الاجتماعي .. وضعاف الثقوس الي حالت

اسبك كثيرة ... ولكنها لا ترفع جميعها صفة الجريعية على

مرتكبها أو مكون سببا لعدره إن ارتكبها ؟! ويبقى السؤال المهم : ولكن اين العلاج بعد إن توضعت لتا اهم الإسبابي ؟!... والي الغد ..

الدول العوبة بيد الولابات المنحدة

قد قال ساخراً ربما يكون الوحيد الذي لم پمشام سيسارة مسارسيسمس من

واشبار الانباري ببان كبل عملينة تصويت في مجلس الإمن ضد العراق ولنت لانتم الإ بعد اتصالات هانفية وزيارات شخصية على اعلى المستويات

يمسوتوا لصبالح ذاك القرار غرفض وزير خارجية البلد المذكور ذلك الطلب مما اغطر الوزير الامريكي الاقصط برئيس وزرائهم قائبلا له أن مستقبل

المؤمصات الدولية المالينة وحناديق التنمية الدولية والبنوك التجارية ا المالم جميعها قد سخرت للضغط على دول العالم لتبني فرارات جاثرة ضد العراق لاتؤمن بها ولاتخدم مصالحها الوطنية والقومية واوضح الانبساري بيان دول العيالم قيد كشفت اللعبية الاسريكية واستقيبها فبندأت ترفض محاولة الهبعنة الإمريكية عبل تبنى فبراراتها وتقجنب القبيول مبالرأي الامريكي لانها عرفت انها أصبحت أي

علاقات بلاينا بجبيع مجالاتها الاقتصادية والسياسية والدبلوماسية سنتوقف على تصرفكم ﴿ هَذَا القَرارِ مما اضطر سفير تلك الدولة التصويت لمسالع القرار الجنائس ، وقبال أن

الحالات وهي أن ممثل احدى دول عدم

الانحياز الرئيسية التى كأنت عضوا في

مجلس الامن قد رفض التصويت على

موضوع الحدود بيئ العراق والكويت

مما اغاظ وزيسر الخارجينة الإمريكي

ضائصىل الوزيىر الاصريكي بسوزيسر

خارجية ذاك البلد هاتفيا طالبا منه أن

كما حصل في الانفاق الفرنسي الاللني الذى شكلت بموجبه قوات عسكريت مغطركة تكون كغواة لجيش اوربي للتخلص من تواجد القوات الامريكية في اوربا ونزوع الصين للانفراد علوة جنيدة في العبالم واشار الى اسهباب أغتمام أمريكا بمنطلبة الخليج وقال ان امريك تسعى البقية ص7

د عبدالامير الانداري

المحت ١١ تصور ١٩٩٩م ١١ مصره ١٤١٢هـ العند ١٢٤٨

الواكر منسلم الإستمارات البقية ص " من خلال تبلور الكار جديدة اخذت

Salurday, July 11, 1992

الحدة كشي اعتراف بسا فطع الكوية : طالة و أحد العرقيس لنظمال مر ناركس الاطة المسيسة والشيطن د

وفيعن الضائد

P Part of

بهاس الوطائر

إسامتطق بن

نون نجاه م

بهور ان نسای

لبابوطني

مزوليت تجا

الما وسي

إيتاران بعز

يَحْنِ وَعَلَ

ن ربع ان

ينهوون في المد

ون العقوق

. عنة النبن دان

رنيهوا في ب

يهواد لفل في

. وي بلنساس

يان نيز اند

برا الت

الفاسة . تشغ طلم الكويد لمعبل وفاة ، السنتسا الشدار لكوينية الد صغيرة أد بد من لمنسس النند المؤب ا أن إ الويت وي الوضائق المد المضائق المد ليمطر نعسف النسطن بوب

اللك وازء

الو فيال در

السيد . A 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 - 1980 -

رد